

Форма бланка ответов

Призер

ТИТУЛЬНЫЙ ЛИСТ

Всероссийская олимпиада школьников _____ этап

Заполняется ПЕЧАТНЫМИ БУКВАМИ чернилами черного или синего цвета по образцам:

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ф	Х	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Э	Ю	Я	@	8	9	,
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	1	2	3	4	5	6	7	0	.

ПРЕДМЕТ

ЛИТЕРАТУРА

КЛАСС

10

ДАТА

06.10.2022

ШИФР УЧАСТНИКА

138046 - ЛИТ - 07

ФАМИЛИЯ

Кушкова

ИМЯ

Екатерина

ОТЧЕСТВО

Алексеевна

Документ, удостоверяющий личность

свидетельство о рождении

паспорт

Гражданство

Российская Федерация

серия

0819

номер

654052

Иное

Дата рождения

09.03.2006

Домашний телефон участника

+7

Мобильный телефон участника

+7

9142187436

Электронный адрес участника

katkuc106khu@gmail.com

Муниципалитет

города Хабаровск

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

МБОУ СОШ №43

Сведения о педагогах-наставниках

1. Фамилия

Шахматова

Имя

Зоя

Отчество

Вечеславовна

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

МБОУ СОШ №43

2. Фамилия

Имя

Отчество

Сокращенное наименование образовательной организации (школы)

Личная подпись участника

куш

Все поля обязательны к заполнению!

Учитель космической
Школы (Школа № 43) СВ
Учитель (Муниципал) СВ
Учитель (Муниципал) СВ

1. Целостный анализ текста

а) Прозаический текст

В небольшом произведении «Следующая остановка - небо!» нам показан детский мир, детские проблемы и тревоги. Главный герой Костик хотел признаться в любви девочке Насте, но вспомнил фразу: «от любви до ненависти один шаг». Мальшика изменил свой план, придумав как будет издеваться над ней, чтобы она возненавидела его, а уже потом полюбил. Помимо этого нам показывают жизнь окружающих людей. Как беззаботно играют на площадке братья Дауровы, представляя себя рабочими космической станции. Братья были довольно громкими и шумными. Заур был вспыльчивым капитаном, а Алан стойким бортинженером. У детей была хорошая фантазия и воображение. К их игре присоединились и две девочки. Их космический мир и вся эта игра казались такой беззаботной. Так же, в тексте показана и взрослая жизнь и родителей детей. Мы можем заметить как в тексте совмещают проблемы «взрослые» и «детские». Мама Костики часто спорит с мамой о жизни сына и как её лучше воспитывать. У них разные взгляды на воспитание, что приводит к проблемам. Отец хочет забрать сына на рыбалку, хотя мать и против, но Костик сам выказал своей искренне, отдавая предпочтение, решению своей проблемы. Отец соглашается уехать на рыбалку позже, Костик возвращается к придумыванию своего плана.

Недалеко от площадки сидели Настя и Сандро у подъезда девочки. Сидели они близко, а его рука накрыла руку девочку. Здесь нам показывают невинную детскую влюбленность. Сандро боится отца девочки, показывая свои переживания читателю. Настя же была бесстрашно. Девочка не волновалась, что отец может запретить общение с Сандро и была уверена, что никто ей не помешает. Она так же знает о чувствах Костики, но отшучивается, как бы показывая своё безразличие. Сандро находит момент и решительно целует Настю в щеку. Выходит неловко, но мы понимаем, что мальчик счастливы сидеть здесь вместе с девочкой.

Не смотря на все проблемы и переживания персонажей, произведение раскрывает и как будто отравляет нас в беззаботное детство. Читатель уносится детской жизни и погружается полностью в историю. В рассказе есть символические и эмоциональные моменты: «Следующая остановка - небо!». Дети, что играют на площадке в космос, весело восклицают: «Следующая остановка - небо!». Они шлетесь, передавая читателю эмоциональную окраску этого восторга, показывая самые живые и радостные эмоции. Так же заглавие имеет символическую нагрузку. Во время этого восторга, Сандро решился поцеловать Настю. Нам автор, как будто показывает и эмоции самого Сандро после этого действия. Он радостен, буд-то на седьмом небе. Название показывает, как от поцелуя мальшика возвысился. Я могу с уверенностью сказать, что рассказ будет интересен более взрослым и развитым людям. Он был приятным и нежным чувства у меня.

Творческое задание:

Здравствуйте друзья, сегодня я пригласила к себе различных литературных героев, чтобы задать им вопросы.

В нашей студии сегодня побывали:

- Евгений Онегин (А.С. Пушкин "Евгений Онегин")
- Григорий Печорин (М.Ю. Лермонтов "Герой нашего времени")
- Демон (М.Ю. Лермонтов "Демон")
- Александр Чацкий (А. Грибоедов "Горе от ума")
- Татьяна Ларина (А.С. Пушкин "Евгений Онегин")

Первый вопрос:

Как вы думаете, нужно ли читать? И почему?

Евгений Онегин: Я считаю, что в литературе можно найти ответы на многие вопросы, она важна.

Татьяна Ларина: Конечно! Я обожаю читать! Ох эти романы,...

Григорий Печорин: Я читал, но мне это не понравилось.
Тогда зачем? Это не имеет смысла. Скучно.

Демон: Книжечное творение. Был бы я рад развлечь себя ими, но до сегодняшнего дня лишь способен уничтожать их.

Александр Чацкий: Чтение очень важно. Это часть развития и образования. Нужно стремиться к тому, чтобы быть умным!

Второй вопрос:

Как вернуть молодому поколению желание читать?

Евгений Онегин: Мне кажется нужно найти выгоду для самих себя. Например, чтобы получить хорошие оценки.

Татьяна Ларина: Им просто нужно найти произведения с модной темой или жанром и читать это с удовольствием!

Григорий Печорин: Если им скучно, неинтересно читать, то и не нужно. В книгах описаны не настоящие чувства, слишком идеализированные любовь. Так не бывает.

Демон: Нужно писать их обоих других развлечениях. Тогда они начнут ценить книги.

Александр Чацкий: Читать нужно для того чтобы стать умнее. Когда они поймут, как важна знания, будут аватариться за них.

Наш опрос подошел к концу. Я хочу выразить свое мнение на эту тему: читать нужно и в современное время, но не через силу. Ты должен понимать происходящее в тексте, а главное быть заинтересованным!

До новых встреч!

5 + 10 = 155 Всего - 545!