

НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОПЫТ ПРОШЛОГО, ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ

Сборник статей IV Всероссийской
методико-практической конференции,
состоявшейся 30 августа 2021 г.
в г. Петрозаводске

г. Петрозаводск
Российская Федерация
МЦНП «Новая наука»
2021

УДК 37
ББК 74
С56

Под общей редакцией
Посновой Марины Викторовны,
кандидата философских наук

С56 СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОПЫТ ПРОШЛОГО, ВЗГЛЯД В
БУДУЩЕЕ : сборник статей IV Всероссийской методико-практической
конференции (30 августа 2021 г.) – Петрозаводск : МЦНП «Новая наука», 2021. –
144 с. : ил. – Коллектив авторов.

ISBN 978-5-00174-305-7

Настоящий сборник составлен по материалам IV Всероссийской методико-практической конференции СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОПЫТ ПРОШЛОГО, ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ, состоявшейся 30 августа 2021 года в г. Петрозаводске (Россия). В сборнике рассматривается круг актуальных вопросов, стоящих перед современными исследователями. Целями проведения конференции являлись обсуждение практических вопросов современной науки, развитие методов и средств получения научных данных, обсуждение результатов исследований, полученных специалистами в охватываемых областях, обмен опытом.

Авторы публикуемых статей несут ответственность за содержание своих работ, точность цитат, легитимность использования иллюстраций, приведенных цифр, фактов, названий, персональных данных и иной информации, а также за соблюдение законодательства Российской Федерации и сам факт публикации.

Полные тексты статей в открытом доступе размещены в Научной электронной библиотеке Elibrary.ru в соответствии с Договором № 467-03/2018К от 19.03.2018 г.

УДК 37
ББК 74

ISBN 978-5-00174-305-7

© Коллектив авторов, текст, иллюстрации, 2021
© МЦНП «Новая наука» (ИП Ивановская И.И.), оформление, 2021

Состав редакционной коллегии и организационного комитета:

Аймурзина Б.Т., доктор экономических наук
Андрианова Л.П., доктор технических наук
Ахмедова Н.Р., доктор искусствоведения
Базарбаева С.М., доктор технических наук
Битокова С.Х., доктор филологических наук
Блинкова Л.П., доктор биологических наук
Гапоненко И. О., доктор филологических наук
Героева Л. М., кандидат педагогических наук
Добжанская О. Э., доктор искусствоведения
Доровских Г.Н., доктор медицинских наук
Дорохова Н.И., кандидат филологических наук
Ергалиева Р.А., доктор искусствоведения
Ершова Л.В., доктор педагогических наук
Зайцева С.А., доктор педагогических наук
Зверева Т.В., доктор филологических наук
Казакова А. Ю., кандидат социологических наук
Кобозева И.С., доктор педагогических наук
Кулеш А. И., доктор филологических наук
Лаврентьева З.И., доктор педагогических наук
Мокшин Г.Н., доктор исторических наук
Муратова Е.Ю., доктор филологических наук
Никонов М.В., доктор сельскохозяйственных наук
Панков Д.А., доктор экономических наук
Петров О.Ю., доктор сельскохозяйственных наук
Поснова М.В., кандидат философских наук
Рыбаков Н.С., доктор философских наук
Сансызбаева Г.А., кандидат экономических наук
Симонова С.А., доктор философских наук
Ханиева И.М., доктор сельскохозяйственных наук
Червинец Ю.В., доктор медицинских наук
Чистякова О.В. доктор экономических наук
Чумичева Р.М., доктор педагогических наук

ОГЛАВЛЕНИЕ

СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЯ.....	6
ТОЛЕРАНТНОСТЬ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА КАК КРИТЕРИЙ ЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ДОЛГОЛЕТИЯ.....	7
<i>Евенко Сергей Леонидович, Чвякин Владимир Алексеевич</i>	
РАЗЛИЧНЫЕ ТИПЫ ЛИЧНОСТНОГО СЦЕНАРИЯ В ПРЕОБЛАДАЮЩИХ СЕМЕЙНЫХ УСТАНОВКАХ	12
<i>Медведева Екатерина Сергеевна</i>	
ВЗАИМОСВЯЗЬ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА И НЕЙРОНАУК	17
<i>Потатужева Анна Владимировна, Воротынцева Ольга Васильевна, Пилюгина Ирина Валентиновна</i>	
СЕКЦИЯ ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ	28
ПРЕДПОСЫЛКИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ И БИОЭТИЧЕСКОЙ ТЕМАТИКИ В ПЕДАГОГИКЕ СССР ДО 1950-Х ГОДОВ И РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ.....	29
<i>Кюрегина Анна Викторовна</i>	
ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ПОСТРОЕНИЕ ИДЕАЛЬНОЙ МОДЕЛИ ВОСПИТАНИЯ В ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ М.О. МЕНЬШИКОВА	37
<i>Шевченко Петр Алексеевич</i>	
СЕКЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	42
НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ПОРЯДКА ПРИСУЖДЕНИЯ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ	43
<i>Алахвердиева Сафинат Вячеславовна</i>	
ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	49
<i>Жукова Кристина Александровна</i>	
СЕКЦИЯ ЦИФРОВИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ	54
ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ УРОКОВ С ЭЛЕМЕНТАМИ ИССЛЕДОВАНИЯ С ПОМОЩЬЮ КОМПЬЮТЕРА	55
<i>Вабищевич Светлана Васильевна</i>	
РАЗРАБОТКА МОБИЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ФУНКЦИЙ МЕТОДОМ ПРОСТЫХ ИТЕРАЦИЙ	61
<i>Никитин Матвей Михайлович</i>	
СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	70
ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРЕ КАК СРЕДСТВО ЛИЧНОГО РАЗВИТИЯ	71
<i>Высоцкая Юлия Владимировна, Горелая Елена Геннадьевна</i>	

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРЕДПРОФИЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ И ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ПРОФИЛЯ ОБУЧЕНИЯ НА БАЗЕ СРЕДНЕЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ.....	77
<i>Шахматова Зоя Вячеславовна</i>	
СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ.....	88
РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ДЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ	89
<i>Шалютин Олег Васильевич, Кравченко Ксения Алексеевна</i>	
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ.....	97
<i>Завадская Нина Владимировна</i>	
СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	103
РОЛЬ ИСКУССТВА В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	104
<i>Уразбаева Лилия Байрамбаевна</i>	
СЕКЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ.....	112
СТУДЕНЧЕСКИЙ ОТРЯД КАК ОБЪЕКТ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ВУЗОВ	113
<i>Никитина Анжелика Александровна</i>	
СЕКЦИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ	117
ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЛИХЕНОФЛОРЫ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ	118
<i>Карданова Дарина Ярославовна, Кокова Лалина Хамидовна, Нырова Алина Зауровна</i>	
СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ...	122
ФОРМИРОВАНИЕ У ПОДРОСТКОВ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ	123
<i>Подлубошнов Дмитрий Олегович</i>	
СЕКЦИЯ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ	128
НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ФОРТЕПИАННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РЕПЕРТУАРА ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ	129
<i>Каминская Ольга Михайловна</i>	
СЕКЦИЯ ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.....	136
ШКОЛЬНАЯ МЕДИАЦИЯ В РОССИИ: ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ	137
<i>Вечерина Ольга Павловна</i>	

СЕКЦИЯ ПСИХОЛОГИЯ

УДК 37.015.32+371.135

ТОЛЕРАНТНОСТЬ ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА КАК КРИТЕРИЙ ЕЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ДОЛГОЛЕТИЯ

Евенко Сергей Леонидович

доктор психологических наук, профессор
кафедра социологии

Чвякин Владимир Алексеевич

доктор философских наук, профессор
кафедра социологии

Военный университет Министерства обороны РФ

Аннотация: толерантность личности педагога формируется под влиянием мотивов, определяющих установочную активность на профессиональное долголетие. Важная роль принадлежит мотивам, которые определяют конструктивное отношение к профессиональному здоровью. Критериями толерантной личности являются показатели целостной индивидуальности, которые представляет собой систему отношений педагога к профессиональному здоровью, особенностям межличностных отношений и самореализации в условиях образовательной деятельности.

Ключевые слова: образовательная деятельность, толерантность личности педагога, интолерантные реакции, целостная индивидуальность личности, профессиональное здоровье педагога, профессиональное долголетие педагога.

TOLERANCE OF A TEACHER'S PERSONALITY AS A CRITERION OF HER PROFESSIONAL LONGEVITY

Evenko Sergey Leonidovich

Doctor of Psychological Sciences, Professor
Department of Sociology

Chvyakin Vladimir Alekseevich

Doctor of Philosophy, Professor, Department of Sociology
Military University of the Ministry of Defense of the Russian Federation

Abstract: the tolerance of the teacher's personality is formed under the influence of the motives that determine the installation activity for professional longevity. An important role belongs to the motives that determine a constructive

attitude to professional health. The criteria of a tolerant personality are indicators of a holistic personality, which is a system of teacher's relations to professional health, features of interpersonal relations and self-realization in the conditions of educational activity.

Key words: educational activity, tolerance of the teacher's personality, intolerant reactions, integral personality of the individual, professional health of the teacher, professional longevity of the teacher.

Актуальность исследования толерантности личности обусловлена необходимостью выявления ее значения в качестве фактора социальной успешности человека [1]. В социальном отношении толерантность личности представляет собой установку принятия моделей поведения, убеждений и ценностей других людей. Этот термин используется некоторыми исследователями с очень положительными коннотациями, в том смысле, что толерантность включает энергичную защиту ценностей других и признание плюрализма, а также, что истинно толерантный, терпимый человек будет противостоять любой попытке помешать их свободному выражению [5]. Другие используют его в неопределенно отрицательном смысле, подразумевая, что толерантность является своего рода неестественным воздержанием, видом необоснованного терпения при смирении с вынужденным поведением, убеждениями и ценностями других людей [2]. Этот способ употребления происходит от готовности переносить напряжение без серьезного вреда для себя. Понятие толерантности достаточно широко представлено не только в медицинской, психологической, педагогической, но и в социологической литературе.

В настоящее время условия образовательной деятельности требуют способности переносить высокое рабочее напряжение [6]. Это связано с усилением конкурентных отношений в сфере образования и сопровождается появлением проблем социально-психологического и межличностного характера. Состав студенчества требует от педагогов не только новых, соответствующих современному уровню требований к системе обучения, но еще и пересмотра системы отношений применительно к складывающимся условиям образовательной деятельности [3].

Недоучет условий профессиональной деятельности педагогов и, особенно, фактора толерантности таят в себе скрытую угрозу сокращения профессионального долголетия. Поэтому возникает необходимость поиска

методов оценки толерантности для учета этого фактора в разработке мероприятий по сохранению профессионального долголетия педагогов. Особое значение в этой системе принадлежит поиску критериев оценки потенциала толерантности личности. Профессиональное долголетие обеспечивается многими факторами, среди которых толерантность личности занимает центральное место. В таком смысле толерантность личности представляет собой собирательное понятие, внешними атрибутами которого являются социально-психологические характеристики ее целостной индивидуальности [4].

С целью изучения толерантности как фактора профессионального долголетия педагогов, было проведено исследование, в котором приняли участие 209 человек. Это были студенты и педагоги с различным стажем профессиональной деятельности. Исходными теоретическими предпосылками к проведению исследования являются положения о том, что критериями толерантной личности педагога традиционно считается способность преодолевать психологически детерминированные трудные личностные состояния.

Установлено, что продолжительная профессиональная деятельность педагога в течение 10-15 лет может приводить к появлению интолерантных психологических реакций, среди которых преобладают отдельные (единичные) признаки социальной дезадаптации (39,1%) и эпизодические психогенные реакции (34,1%). Такие реакции компенсируются благодаря возможностям психической саморегуляции личности, но они свидетельствуют о снижении потенциала толерантности.

У педагогов, стаж деятельности которых составляет 20-25 и более лет, показателями интолерантности являются личностные изменения: тревожные (29%), эргопатические по типу трудоголизма (19%) и истерические (16%). Такая динамика личностных изменений может способствовать существенному сокращению профессионального долголетия педагога.

Появление таких личностных изменений сопровождается социальной динамикой личности педагога, которая приводит к снижению адаптационных возможностей, дефектам социализации и индивидуализации. Считается, что толерантность основывается на понятиях «адаптация», «социализация» и «индивидуализация». Понятие «адаптации» включает способность педагога осознанно регулировать свои психические процессы (управлять своими мыслями, чувствами, желаниями). Пределы индивидуальной адаптации

существуют, но адаптированный человек может продолжительное время работать в привычных для него социальных условиях. Социализация определяется по трем критериям, связанным со здоровьем человека. Первый критерий связан со способностью человека реагировать на другого человека как на равного себе. Второй критерий определен как реакция на факт существования определенных норм в отношениях с другими и как стремление следовать им. Третий критерий - как человек переживает свою относительную зависимость от других людей. Способность признавать и сохранять индивидуальность в себе и других - один из важнейших параметров психического здоровья вообще и толерантности личности в частности.

Таким образом, толерантность личности педагога формируется под влиянием мотивов, определяющих установочную активность на профессиональное долголетие. Важная роль принадлежит мотивам, которые определяют конструктивное отношение к профессиональному здоровью и способствуют оптимальной самореализации личности в условиях образовательной деятельности. Критериями толерантной личности являются показатели целостной индивидуальности, которые представляет собой систему отношений педагога к своему профессиональному здоровью, особенностям межличностных отношений и социализации в условиях образовательной деятельности. В качестве мер, способствующих сохранению толерантности личности, могут быть использованы адаптационно-мотивационные тренинги, возможности которых позволяют формировать конструктивную мотивацию на долгую, успешную и активную профессиональную деятельность.

Список литературы

1. Безюлева Г.В., Шеламова Г.М. Толерантность: взгляд, поиск, решение. – М.: Вербум, 2003.
2. Клепцова Е.Ю. Психология и педагогика толерантности. – М.: Академический проект, 2004.
3. Козилова Л.В., Чвякин В.А. Толерантность личности как психологическая детерминанта профессионального здоровья педагога // Профессионализм педагога: сущность, содержание, перспективы развития. Материалы международной научно-практической конференции 16-17 марта 2017, Москва, МГОУ / Под ред. Е.И. Артамоновой. В 2-х. Ч.1 – М.: МАНПО, 2017. – 560 с. - С. 122-126. частях

4. Козилова Л.В., Чвякин В.А. Динамика показателей системы ценностей в структуре инновационного обеспечения педагогической деятельности // Педагогическое образование и наука. Научно-методический журнал № 1. – М., 2017. - С. 34-39.

5. Костикова Л.П. Поликультурная толерантность как неотъемлемый компонент образования новой формации <https://elibrary.ru/item.asp?id=11732895> (дата обращения 21 апреля 2019 г.)

6. Степанова И.А., Донгаузер Е.В. Толерантность как профессиональное свойство личности педагога // Вестник Волжского университета им. В.Н. Татищева. – 2012. – № 3(10). – С. 175 – 185.

© С.Л. Евенко, В.А. Чвякин, 2021

УДК: 159.9:316.6

РАЗЛИЧНЫЕ ТИПЫ ЛИЧНОСТНОГО СЦЕНАРИЯ В ПРЕОБЛАДАЮЩИХ СЕМЕЙНЫХ УСТАНОВКАХ

Медведева Екатерина Сергеевна
магистрант Академии психологии и педагогики
ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет»

Аннотация: в статье прорабатывается исследование преобладающих семейных установок супругов с разным типом личностного сценария. Оно построено на основе психологических методик, связанных с личностными сценариями семейных пар и их семейными установками. Автором была подобрана экспериментальная группа в количестве 40 супружеских пар со стажем семейной жизни от 10 до 25 лет (браки средней и поздней зрелости).

Ключевые слова: психология, личностный сценарий, семейные установки, гендер, семейные отношения.

DIFFERENT TYPES OF PERSONALITY SCENARIO IN PREVAILING FAMILY ATTITUDES

Medvedeva Ekaterina Sergeevna

Abstract: The article is devoted to the study of the prevailing family attitudes of spouses with different types of personal scenarios. It is built on the basis of psychological techniques associated with the personal scenarios of married couples and their family attitudes. The author selected an experimental group in the amount of 40 married couples with an experience of family life from 10 to 25 years (marriages of middle and late maturity).

Key words: psychology, personality scenario, family attitudes, gender, family relations.

Во все времена с момента возникновения человеческого общества вопрос о разделении ролей мужчин и женщин в браке являлся актуальным, причем ответ на него менялся в зависимости от формы устройства общества (матриархат, патриархат), официальной и неофициальной религии, закрепленных традиций [1]. Человечество, разделенное на два пола,

сталкивалось и продолжает сталкиваться с проблемами, касающимися равноправия, равноценности или разности мужской и женской ролей, каждый раз, по-разному определяя значение и ценность мужчины и женщины для общества [1, с. 27-45]. Под семейными установками понимается направленность супругов к выполнению тех или иных семейных ролей и их склонность к поддержанию особого типа общения в семье [3].

Исследование проведено с целью изучения личностных особенностей супругов как фактора удовлетворенности браком. В течение ровно одного месяца (с 01.11.2019 по 30.11.2019 г.) автором проводился сбор эмпирического материала, после чего были проанализированы полученные результаты. Целью исследования стало выявление преобладающих семейных установок супругов с разным типом личностного сценария.

Для реализации исследования были выбраны следующие методы исследования:

Психологическое тестирование и анкетирование:

Вопросник Сандры Бем по изучению маскулинности и феминности (мужественность и женственность) [4, с. 277-280]; тест «Локаа». Опросный метод исследования публичных личностных сценариев мужчины/женщины [5]; методика общения в семье (Ю.Е. Алешина, Л.Я. Гозман, Е.М. Дубовская, 1987) [6]; опросник определение ролей в семье (Ю.Е. Алешина, Л.Я. Гозман, Е.М. Дубовская) [7, с. 427-431].

Методы математической статистики: коэффициенты Спирмена, Фридмана, критерий Манна-Уитни (программа SPSS Statistics 17.0)

Были выдвинуты следующие гипотезы:

1. Возможно, что существует связь между выраженностью личностного сценария и семейными установками супругов.

2. Возможно, у супругов с разным типом личностного сценария преобладающие семейные установки будут различаться.

В результате обработки данных выявлено следующее:

У респондентов, как у мужчин, так и у женщин, выражена ориентация на доверительное общение и понимание друг друга в плане адекватности оценки состояния, настроения и прочего у своего супруга/супруги. Легкость в общении между супругами выявлена у большинства опрошенных. Использование семейных символов, которые могут выступать в самой разной форме.

Результаты теста «Распределение ролей в браке» показали, что и мужчины, и женщины склонны приписывать ответственность за реализацию большей части семейных ролей женам. Ответственность за удовлетворенность интимными отношениями мужчины также возлагают на жен, причем в большей степени, чем это делают сами жены. Жены в большей степени приписывают к своей сфере организации семейной жизни, чем их мужья такие роли как роль хозяйки, организация развлечений, создание эмоционального климата в семье [7].

Как показало исследование особенностей гендерной идентичности супругов, стремление взять на себя роль хозяина и ответственность за материальное обеспечение семьи проявляется у мужчин с явной выраженностью маскулинности, а у супругов с фемининными чертами проявляется перекладывание ответственности за создание семейной субкультуры на жен. Радует, что это проявлено только у 20% испытуемых. Большинство мужчин удовлетворены своим телом и полом.

Что касается женщин, то выявлено, что чем больше у жен выражены маскулинные черты, тем больше они склонны принимать на себя роль «хозяина и добытчика» в семье, а чем больше проявлены фемининные черты – тем больше они склонны приписывать организацию семейной субкультуры себе (то есть женам). Как показало наше исследование – 73% исследуемых мужей проявляют реализацию такого типа сценария, как «Царь» – проявляющийся в стремлении к управлению, руководству, доминированию и демонстрации силы. Для них важно расширение сферы семьи, благоустройство ее жизни и комфорт. Эти мужья склонны считать, что организацию семейной субкультуры осуществляет муж, то есть в поле его ответственности входит определение жизненных принципов и правил в семье, ее интересов и увлечений.

У 50 % мужей выражено проявление сценария «Возлюбленный», характеризующееся ориентацией на состояние влюбленности, на состояние азарта охоты, а не на сам ее объект. Мужчины с выраженным проявлением этого сценария считают, что формирование ценностей семьи лежит на муже, причем этот аспект более выражен у мужчин, имеющих 2-х и более детей. У 45% исследуемых мужей выражен сценарий «Воин», который отражает их стремление к развитию своего духа, высокую значимость свободы, решительность, склонность к борьбе. Чем выше у мужей выражен этот сценарий, тем больше они берут на себя ответственность за формирование

доверительных отношений в семье. А женам они склонны приписывать ответственность за эмоциональный климат в семье.

У 35% мужей имеют место проявление сценария «Маг», что связано с проявлениями исследовательских склонностей, ориентацией на творчество и стремлением постичь истину, а также проявляться в попытках утвердить свои идеи в социуме. У этих мужей не выражены эгалитарные установки относительно распределения семейных ролей в отношении мужчин и женщин. Особенности этого личностного сценария могут нивелироваться выраженностью других типов личностных сценариев.

В исследуемой группе женщин статистически доминируют такие типы личностных сценариев, как «Елена» и «Мария» (40% и 30%), хотя процентное соотношение высоких показателей в группе женщин проявляется в пользу сценария «София» – 55%. У 40% женщин с выраженным типом личностного сценария «Елена», который включает черты непостоянства, сострадательности к людям и животным, эмоциональность, сексуальность и достаточную уверенность в себе. Чем больше преобладает сценарий «Елена», тем меньше жены считают своего супруга доверяющим им, тем меньше они понимают себя сами и считают, что супруг также не способен их понять.

30% женщин с выраженным типом личностного сценария «Мария», склонны приписывать роль хозяйки в семье себе. Этот тип сценария связан с такими аспектами личностного проявления, как ее стремлением к духовности, благородству, добродетельности, склонности к воспитанию детей и созданию домашнего уюта.

У 55% женщин с выраженным сценарием «София» не выявлено стремление к созданию общих символов в семье, они не склонны к использованию уменьшительных имен и ласковых прозвищ, и не приветствуют это по отношению к себе. Также они не доверяют своему супругу и не всегда понимают, чего хотят сами. Женщины с выраженным типом личностного сценария «София» могут проявлять мудрость и быть ориентированы на воспитание детей и проявление любви к ним, на создание доверительных отношения с самой собой. Но, есть и негативный аспект проявления данного сценария – такие женщины могут достигать своих целей посредством лжи, манипуляций, притеснение мужа и детей и т.д.

У 17,5% женщин выражены особенности личностного сценария «Ева» - связанного с проявлениями сексуальности и манипуляции в этой сфере мужчинами. В нашем исследовании не выявлены взаимосвязи этого типа

сценария с показателями качества отношений в семье и установок относительно распределения ролей в браке.

Таким образом, выдвинутые гипотезы исследования нашли свое подтверждение. В целом опрошенные мужчины и женщины сходятся в приписывании большинства семейных ролей женам. Единственную роль финансового обеспечения семьи и те, и другие определенно закрепляют за мужьями. Ответственность за удовлетворенность интимными отношениями мужчины в большей степени закрепляют за женами, чем сами их супруги. Это позволило выявить взаимосвязи между проявлениями мужских и женских личностных сценариев и семейными установками, характерными для каждого из них.

Список литературы

1. Калабихина И.Е. Социальный пол и проблемы населения. – М.: Менеджер, – 1995. – 149 с.
2. Воронцов Д.В. Что такое гендер? // Практикум по гендерной психологии. – СПб.: Питер, – 2003. – С. 27-45.
3. Клецина И.С. Самореализация и гендерные стереотипы // Психологические проблемы самореализации личности. Вып. 2. – СПб.: Изд-во СПбГУ, – 1998. – С. 188-202.
4. Практикум по гендерной психологии. – СПб.: Питер, – 2003. – 479 с.
5. Козлов В.В. Тест «ЛОКАА». Опросный метод исследования глубинных личностных сценариев мужчины и женщины: методическое руководство. – Саратов: Вузовское образование, – 2014. – 50 с.
6. Сизанов А.Н. Познай себя: Тесты, задания, тренинги, консультации. – Минск: Полымя, – 2001. – 590 с.
7. Андреева Т.В. Психология современной семьи. – СПб.: Речь, – 2006. – 436 с.

© Е.С. Медведева, 2021

УДК 159.9

ВЗАИМОСВЯЗЬ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА И НЕЙРОНАУК

Потатуева Анна Владимировна
Воротынцева Ольга Васильевна
Пилюгина Ирина Валентиновна
магистранты
Южный федеральный университет

Аннотация. В настоящее время цифровизация всех сфер жизни уже никого не удивляет. Она также не обошла стороной нейропсихологическую диагностику и психологическое моделирование.

В данном направлении программа с ядром искусственного интеллекта (ИИ) может служить хорошим инструментом. Разработанная как средство непрерывного совершенствования в решении задач Тьюринга, понимания поведения нейронов головного мозга, работы высших психических функций и психологической и прогностической разработки прикладных систем на базе искусственного интеллекта, программа полезна для создания большей клинической картины, а также сбора полного анамнеза.

Именно благодаря постоянному развитию интеграции ИИ в разные сферы, включая медицину и психологию, становится возможной разработка моделей ИИ для исследований в этих областях, которым так же будет присущ междисциплинарный характер. Как следствие, влияние интеграции ИИ на постоянный прогресс в различных областях исследований будет иметь весомый характер не только в психологии, но и нейропсихологии.

Ключевые слова: нейронаука, искусственный интеллект, психология, нейропсихология.

INTERCONNECTION OF ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND NEUROSCIENCES

Potatueva Anna Vladimirovna
Vorotyntseva Olga Vasilievna
Pilyugina Irina Valentinovna

Abstract: Currently, the digitalization of all spheres of life no longer surprises anyone. She also did not ignore neuropsychological diagnostics and psychological modeling.

In this direction, a program with an artificial intelligence (AI) core can serve as a good tool. Developed as a means of continuous improvement in solving Turing problems, understanding the behavior of brain neurons, the work of higher mental functions and the psychological and predictive development of applied systems based on artificial intelligence, the program is useful for creating a larger clinical picture, as well as collecting a complete anamnesis.

It is thanks to the constant development of the integration of AI in various fields, including medicine and psychology, that it becomes possible to develop AI models for research in these areas, which will also have an interdisciplinary character. As a result, the impact of AI integration on continuous progress in various fields of research will have a significant character not only in psychology, but also in neuropsychology.

Key words: neuroscience, artificial intelligence, psychology, neuropsychology.

Современный мир всё чаще сталкивается с рядом актуальных проблем: экономических, политических, экологических и т.д. Компьютеры совершили прорыв в решении ряда проблем, изначально связанных с компьютерными технологиями. Однако насыщение информацией не только изменило мир, но и создало новые, непредвиденные ранее проблемы. Цифровизация образования – это глобальный процесс, великое благо, признак высокого уровня цивилизации, который необходимо выбрать. Но так ли это? Использование компьютерных технологий для замены традиционного метода обучения, безусловно, адаптировало сам процесс. Повысилась ли при этом эффективность образовательного процесса, как ожидалось? Сможем ли мы ответить на эти вопросы через несколько лет? Существует скрытая проблема, которая может

иметь необратимые последствия. Следует четко представлять, как именно цифровизация может отразиться на развитии нейронаук. Актуален так же вопрос, как именно компьютерные технологии могут помочь в работе исследователей, и чего следует избегать.

Также, на примере зарубежных коллег, мы рассмотрим, как цифровизация в целом влияет на когнитивные исследования и исследования в области нейропсихологии.

Зеер Э.Ф. и Сыманюк Э.Э. в своей работе привели анализ нейротехнологий в образовании, возможные примеры и основные способы их реализации, а также рассмотрели проблемы их внедрения. Помимо этого, в статье были полностью раскрыты современные тренды изменений образовательной среды под влиянием нейротехнологий. [1]

Корнеев А.А., Букиннич А.М., Матвеева Е.Ю. и Ахутина Т.В. в своей работе рассматривают способ анализа результатов исследований, проводимых с помощью компьютерных нейропсихологических методик для детей, а также возможность составления интегральных показателей для оценки различных групп функций. Для повышения специфичности и надежности таких показателей был разработан двухэтапный алгоритм расчета. Полученные результаты показали, что использование двухэтапного алгоритма расчета нейропсихологических индексов повышает их надёжность, усиливая корреляцию с результатами обычного нейропсихологического обследования, однако вопрос точности получаемых индексов остается не закрытым. [2]

Клименских М.В., Мальцев А.В., Лебедева Ю.В. и Х. Каур привели результаты своих исследований на группе студентов различных специальностей. Была рассмотрена связь психологических предикторов с успешностью онлайн-обучения. Авторами были получены результаты на основе своих исследований, по которым, можно выделить следующее: чем выше интеллект, тем легче человеку адаптироваться к обучению в дистанционном формате. Но также важно подчеркнуть, что у выборки студентов с хорошей успеваемостью была отмечена низкая мотивация, но, несмотря на это, они имели высокий уровень исполнительности и ответственности. На основе данного исследования можно сделать вывод, что цифровые инструменты успешны при современной системе образования. Когнитивный анализ такого обучения показывает, что можно проводить более глубокие и детальные замеры, содержащие множество аспектов, при таком формате. [3]

На основе изученного материала, можно сделать вывод, что цифровые инструменты уже применяются в нейронауках, но пока изучается «история пользователя» их не применяют широко. Цифровые платформы на базе искусственного интеллекта используются именно как инструмент анализа.

В этом и состоит исследовательский пробел. Мало освещены способы применения искусственного интеллекта не в процессе использования в образовательном процессе, а как эффективный инструмент аналитики, основанной на многоцелевых показателях и обработки больших данных.

Гипотеза. Мы предполагаем, что существует модель искусственного интеллекта, способная обрабатывать большие данные, получаемые во время проведения исследований, у которой есть возможность интеграции в сферу нейронаук.

Цель. Изучить зарубежный опыт использования искусственного интеллекта в исследовательской деятельности в области нейронаук и проанализировать возможность внедрения таких платформ в исследовательскую деятельность российских ученых.

Объект исследования – платформы на базе искусственного интеллекта.

Предмет исследования – влияние цифровых технологий на процесс проведения исследований.

Методы исследования:

- Теоретические - изучение опыта зарубежных коллег по внедрению искусственного интеллекта в исследовательскую деятельность.
- Аналитические - проанализировать полученные данные и обобщить полученные результаты.

Для изучения влияния цифровых платформ на процесс исследования в нейронауках необходимо дать определения, которые мы будем затрагивать в нашем исследовании.

Нейропсихология — это направление, которое является междисциплинарным, так как находится на стыке двух дисциплин: психологии и нейронауки. Нейропсихология направлена на осознание связи функционирования и структуры головного мозга с психическими процессами и поведением живых существ.

Нейропсихология – область медицинской психологии, изучающая мозговую организацию психической активности и возможности применения этих знаний для диагностики и реабилитации когнитивных функций человека (А.Р. Лурия, 1973). [6]

Становится возможным не только анализ когнитивных и регуляторных процессов субъекта, но и его взаимодействие с другими на самых разных уровнях посредством применения цифровых инструментов. Это открывает новые перспективы для будущих нейропсихологических исследований. Анализ поведения больного дает более точные данные, анализируя их с помощью искусственного интеллекта. Единство познания и социального поведения предполагает, что больной, затрудняющийся в восприятии и понимании эмоций, квалифицируется также как эмоционально индифферентный и с эмоционально неадекватным поведением. Больному невозможно правильно реагировать, не воспринимая мотивацию поведения другого. [8] Помимо этого исследователю достаточно сложно фиксировать абсолютно все реакции. В этом и заключается плюс внедрения ИИ - при анализе посредством ИИ программа способна внести все данные, зарегистрировать все реакции, а также сможет помочь составить траекторию действий для эксперта.

Важно отметить, что такие понятия, как когнитивная нейронаука и когнитивная нейропсихология являются не схожими, их необходимо различать.

Следующая область – нейробиология. Это направление науки биологии, которое основано на изучении и исследовании физиологии и анатомии человеческого мозга, включая его структуры, а также нейроны и молекулы. [6]

Когнитивная нейронаука (англ. cognitive neuroscience) – междисциплинарный подход, объединяющий усилия когнитивной психологии и нейронауки (нейробиологии) для изучения того, как сенсорно-перцептивные и когнитивные процессы реализуются в мозге, в т. ч. на нейронном уровне. [6]

Когнитивная нейропсихология - это раздел когнитивной психологии, цель которого – понять, как структура и функции мозга связаны с конкретными психологическими процессами. Когнитивная психология - это наука, изучающая, как психические процессы отвечают за наши когнитивные способности хранить и производить новые воспоминания, производить язык, распознавать людей и объекты, а также нашу способность рассуждать и решать проблемы. [6]

Хотя эти две науки имеют много схожих параметров, они различны по своим целевым направлениям. Однако цифровые инструменты (ИИ) в этих двух науках можно использовать для исследований, и они могут иметь одинаковые наборы функций для выполнения разноплановых задач.

Основываясь на вышеизложенном, мы рассмотрим связь Искусственного интеллекта и нейронаук.

В статье, опубликованной Дхаршан Кумаран, Кристофер Саммерфилд и Мэтью Ботвиник, авторы приводят доводы в пользу более прочных связей между нейробиологией и различными областями развития ИИ, чтобы помочь создать настоящий искусственный интеллект, который сможет функционировать как целостная система. [4]

Искусственный интеллект также помогает нам понять, как работает наш мозг. То есть, связь с нейробиологией можно назвать двусторонней.

Нейробиологи изучают, как человеческий мозг обрабатывает мысли и как движется наше тело. Если мы узнаем больше о мозге, мы сможем лучше диагностировать психические заболевания, нарушение высших психических функций и позволить инвалидам и людям с ограниченными возможностями здоровья улучшить свое качество жизни, улучшая свои двигательные навыки.

Достижения в области систем искусственного интеллекта могут помочь продвинуть нейробиологию вперед и раскрыть секреты мозга. Это позволит нейробиологам и исследователям создавать лучшие модели для моделирования человеческого мозга.

Нейронные сети функционируют как «виртуальный мозг», который включает в себя представление нашего мозга. Этот виртуальный мозг может создавать паттерны нейронной активности, которые напоминают паттерны мозга. Эти формулы позволяют нейробиологам проверять гипотезы и наблюдать за результатами моделирования, прежде чем вкладывать больше ресурсов в фактическое тестирование на животных и людях.

Но то, как работают системы искусственного интеллекта, сильно отличается от нашего мозга. Нейронные сети - это ни что иное как грубое сравнение функций мозга, которые моделируют нейроны как числа в многомерной матрице. Но, на самом деле, наш мозг — это сложная биологическая машина, которая использует химическую и электрическую активность. Это отличает нас от машин. [7]

Интеллектуальное поведение развивается благодаря активному сотрудничеству со сложной средой, поэтому для построения действительно интеллектуальных систем важно установить связь между внутренними и внешними сущностями, событиями и отношениями реального мира. На помощь в этой разработке приходит нейропсихология, которая может обеспечить широкое понимание, восстановление или формирование психических функций, через движение.

Таким образом, нейрокогнитивная архитектура может обеспечить инфраструктуру для интеллектуальных систем, которая остается постоянной во всех различных областях.

Прямая и обратная связь между разработкой искусственного интеллекта и исследованиями в нейробиологии уже доказана. Но существует ли обратная связь с другими нейронауками? Для ответа на этот вопрос мы рассмотрели научные исследования в области применения Искусственного интеллекта, как инструмента, в научном исследовании.

Искусственный интеллект (ИИ) предназначен для создания интеллектуальных систем и нейросетей, но в отличие от людей, большинство существующих систем не может существовать полностью автономно.

Классический тест на возможность полноценного развития искусственного интеллекта - это тест Тьюринга, но, несмотря на большое количество исследований и большой скачок в этой сфере, наука не приблизилась к решению этой проблемы. Поэтому необходимо найти основу разработки, способствующую прогрессу в области разработки искусственного интеллекта.

Основная идея такого развития состоит в том, чтобы сосредоточиться на интеллектуальной системе, созданной по примеру людей. Развивать у системы когнитивные навыки, внедрять физическое действие в обучении нейросети.

Нейроны – это один из компонентов когнитивной функции человека, который относительно хорошо изучен. Разработка искусственного интеллекта должна основываться на нейронных моделях, которые близко приближены к нервной структуре человека. То есть, для создания полноценного искусственного интеллекта необходимо провести глубинное исследование нейронов человека, со сбором множества данных. Поэтому, на данном этапе, такое исследование можно провести только с помощью нейросети.

Разработка интересных приложений на базе искусственного интеллекта в реальном мире является одним из ключевых задач современной экономики. Исследования, проходящие в сложных средах, могут проходить без риска.

Ведется разработка системы, способной проводить тест Тьюринга стандартным образом, а также позволит исследовательским сообществам лучше понять нейронную сеть и активность.

Есть много нейронных моделей и моделей нейронных связей. Выбор правильной нейронной модели, безусловно, важен, но изучение и создание может быть проведено на разных моделях одновременно. Предпочтительной

моделью для моделирования мозга является сеть аттракторов, так как с помощью нее можно дать объяснение работы нейронов мозга, при обработке пространственной информации извне. Существует своего рода привлекательная сеть, но наиболее важным является проведение исследования в любых аспектах.

В отличие от когнитивных моделей, фокусирующихся на определенных когнитивных функциях, когнитивные архитектуры обеспечивают полную теорию человеческого восприятия, которая охватывает различные когнитивные феномены человека.

Рэндалл Дэвис и его команда создали быстрый и недорогой способ улучшить когнитивное тестирование: систему «Digital pen plus speedy data analysis». Она способна улучшить классический тест, который помогает выявить когнитивные нарушения. Команда ученых, эксперт по системам, основанным на знаниях, и человеко-компьютерному взаимодействию в Лаборатории компьютерных наук и искусственного интеллекта Массачусетского технологического института (CSAIL), провели исследования, которые улучшили классический инструмент диагностики-тест рисования часов (CDT). Новая версия теста проводилась примерно на 4000 испытуемых в течение 10 лет, после чего был использован метод машинного обучения для создания моделей прогнозирования, которые привели к значительно более точному выявлению нарушений, чем методы, обычно используемые клиницистами. Но классификаторы, создаваемые машинным обучением, часто непрозрачны и достаточно сложны. Кроме того, становится сложно понять, почему они выдают тот или иной результат.

Итогом работы команды стал продукт DCT, называемый DCTclock, который включает в себя цифровое перо и микрокомпьютер, который передает тестовые данные с пера на серверы DCT. Тест компании на когнитивные способности может быть проведен так же легко и быстро, как измерение артериального давления, и результаты доступны менее чем за минуту. Зарубежные фармацевтические компании уже используют этот продукт в клинических испытаниях, а также в 2018 г. DCT предложил эту услугу клиницистам. [6]

Стоит подчеркнуть особую важность для человека - собственное автономное старение, которое невозможно без пролонгированного сохранения когнитивных и умственных способностей. Именно для максимального влияния восстановительных, а также профилактических методов лечения необходимо

наиболее раннее выявление патологически когнитивного изменения. Для анализа сложных данных в здравоохранении ИИ незаменим с использованием вычислительных алгоритмов, которые имитируют когнитивные функции человека. Технологии ИИ, в том числе машинное обучение, способствуют поддержке интеграции социальных, биологических и психологических факторов, при подходе к диагностике, несомненно важному прогнозированию и лечению заболеваний. Использование преимуществ и ограничений ИИ для прогнозирования, диагностики и классификации лёгких и основных нейрокогнитивных нарушений представлено во многих работах только для ознакомления и предоставления концептуального обзора для клиницистов и других заинтересованных сторон с акцентом на уже изученные особенности и хорошо зарекомендовавшие себя на практике используемые методы ИИ. Ниже представлен ряд исследований, используемых для этих целей, которые можно разделить на шесть категорий признаков:

- 1) социодемография;
- 2) клинические и психометрические оценки;
- 3) нейровизуализация и нейрофизиология;
- 4) электронные медицинские записи и заявления;
- 5) новые оценки (например, датчики для цифровых данных);
- 6) геномика/другие омики.

Для каждой категории приводятся примеры подходов ИИ, включая контролируемое и неконтролируемое машинное обучение (ML), глубокое обучение и обработку естественного языка. Технология ИИ, все еще зарождающаяся в здравоохранении, имеет большой потенциал для изменения способа диагностики и лечения пациентов с нейрокогнитивными расстройствами.

Использование инструментов искусственного интеллекта, таких как машинное обучение (ML), в психологических и медицинских дисциплинах имеет большой потенциал для преобразования того, как диагностируют и лечат пациентов с нейрокогнитивными расстройствами.

Данное направление необходимо поддерживать и сотрудничать с коллегами ИТ-сферы, чтобы обширный и богатый опыт специалистов, от теоретиков-первопроходцев и лабораторий до современных практических рекомендаций и положений, определял текущие технологические интеграции. Необходимо сотрудничество с представителями цифровых инноваций и продвижение в данной сфере, иначе возможна замена автоматизированными

процессами или частными цифровыми компаниями, предлагающими услуги и требовавшие ранее лицензии в противоположность тому, чтобы просто иметь лучшие и более надежные данные для интерпретации и использования дипломированными психологами. Необходимо быть активными участниками экспертной технологической интеграции.

Хочется отметить, что внедрение искусственного интеллекта не однозначно для нейронаук. С одной стороны, искусственный интеллект имеет двойную связь с нейробиологией, может собирать и обрабатывать массивы больших данных, но итоговые заключения для больных ещё имеют спорную основу. На основании этого, мы считаем, что внедрение искусственного интеллекта в процессе нейроисследований актуально, а итоговые заключения искусственного интеллекта в процессе исследований должны иметь прозрачность для любого врача и давать возможность для внесения изменений.

Также хочется отметить, что есть пробел в данном направлении исследования, в виде большого количества возможностей искусственного интеллекта в работе. Рассматриваемый функционал искусственного интеллекта не отражает всего спектра возможностей, которые можно внедрять в процесс обучения.

Подводя итоги, можно утверждать, что ИИ помимо обработки больших данных может выступать не только как инструмент для тестирования, но как помощник исследователя, решая ряд рутинных задач, а также как онлайн-сопровождающий для испытуемого во время исследования.

Список литературы

1. Зеер Э.Ф., Сыманюк Э.Э. Контуры реализации нейротехнологий в образовании // Cognitive neuroscience — 2020 : Материалы международного форума. Екатеринбург, 11–12 декабря 2020 г. – с. 73
2. Корнеев А.А., Букинич А.М., Матвеева Е.Ю., Ахутина Т.В. Анализ неоднозначных показателей компьютерных нейропсихологических методик // Cognitive neuroscience — 2020 : Материалы международного форума. Екатеринбург, 11–12 декабря 2020 г. – с. 205
3. Клименских М.В., Мальцев А.В., Лебедева Ю.В., Х. Каур Когнитивные и эмоциональные предикторы успешности обучения на онлайн-курсе // Cognitive neuroscience — 2020 : Материалы международного форума. Екатеринбург, 11–12 декабря 2020 г. – с. 273

4. Хассабис Д., Кумаран Д., Саммерфилд К., Ботвиник М. Искусственный интеллект, вдохновленный нейробиологией // Neuron Том 95, Вып. 2, P245-258, 19 июля 2019 г. – URL: <https://doi.org/10.1016/j.neuron.2017.06.011>

5. Смит Н.Д. Новый инструмент искусственного интеллекта улучшает когнитивное тестирование // Ассоциация выпускников Массачусетского технологического института 10 марта 2017 года. – URL: <https://bcs.mit.edu/news-events/news/new-ai-tool-improves-cognitive-testing>

6. anupsy.ru - Психологический словарь. – URL: <http://www.anupsy.ru/glossary/>

7. Александров Ю.И. - профессор, чл.-корр. РАО Институт экспериментальной психологии МГППУ Лекция «Единство мозг-психика-культура в фокусе системно-эволюционной мультидисциплинарности» В рамках Неделя нейротехнологий и когнитивных наук в Москве. – URL: <http://neuroweek.mgppu.ru/>

8. Глозман Ж. М., Круков П. Социальный мозг: новая трактовка понятия. // Вестник Московского университета. Серия 14. Психология - 2013. - № 2 - с. 121-133.

© А.В. Потатуева, О.В. Воротынцева, И.В. Пилюгина, 2021

СЕКЦИЯ ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 37.013.43

DOI 10.46916/01092021-2-978-5-00174-305-7

ПРЕДПОСЫЛКИ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ И БИОЭТИЧЕСКОЙ ТЕМАТИКИ В ПЕДАГОГИКЕ СССР ДО 1950-Х ГОДОВ И РУССКОГО ЗАРУБЕЖЬЯ

Кюрегина Анна Викторовна

к.п.н., доцент кафедры иностранных языков

ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский университет

«Московский энергетический институт»

Аннотация: В настоящей статье производится сравнение предпосылок формирования ценностного отношения к живой природе в первую половину существования СССР и в среде российской эмиграции. Нами было выявлено, что присущие педагогике Русского зарубежья аксиологический подход к формированию личности и установка на самостоятельное мышление способствовали этому в большей степени, чем классовый, технократический подход, характерный для педагогики СССР до 1950-х годов. Вместе с тем и в Советском Союзе, и в Русском зарубежье естественнонаучные исследования благоприятствовали пониманию единства человека и природы, их подчиненности одним законам; и в нашей стране, и в русскоязычном сообществе за рубежом происходило осознание необходимости междисциплинарного изучения природы. Однако ни в Советском Союзе до 1950-х годов, ни в эмигрантской среде не производилось системной методической работы, направленной на выработку этичного отношения к живым существам.

Ключевые слова: аксиологический подход к образованию, технократический подход к образованию, краеведческий метод, природоохранное и биоэтическое воспитание, целостный подход к изучению окружающего мира, преобразующее обучение, антропоцентрические и биоцентрические убеждения.

PREREQUISITES OF ENVIRONMENTAL AND BIOETHICAL THEMES IN THE PEDAGOGY OF THE USSR BEFORE 1950-IES AND RUSSIAN EMIGRATION

Kiuregina Anna Viktorovna

Abstract: The article compares the prerequisites of developing moral attitudes to living nature in the USSR during the first half of its existence and among Russian emigration. It was revealed that axiological approach to personality formation and striving for independent thinking typical for Russian emigration contributed to it more than class technocratic approach typical for Soviet pedagogy till the 1950-ies. Still both in the Soviet Union and among Russian emigrants natural researches contributed to the understanding of unity of people and nature, their subordination to the same laws; both in our country and in the Russian speaking community abroad the necessity of multidisciplinary studying of nature was being realized. Still systematic methodic work aimed at developing ethical attitude to living beings was not carried out either in the Soviet Union before the 1950-ies or among emigrants.

Key words: axiological approach to education, technocratic approach to education, method of regional studies, natural protective and bioethical education, comprehensive approach to studying the environment, transformative learning, anthropocentric and biocentric convictions.

В наши дни в условиях социально-экологического кризиса интерес представляют мировоззренческие принципы, касающиеся взаимодействия человека и природы, закладываемые в процессе образования и воспитания и приведшие к текущему неблагоприятному положению дел. В настоящем исследовании мы сравним подходы, связанные с формированием ценностных установок к жизни и природе, в Советском Союзе до 1950-х годов и в среде российской эмиграции. Это позволит выявить сходства и различия, присущие становлению природоохранных ориентиров молодежи в период научно-технической революции в разных политических и социальных условиях. Отметим, что для исследования предпосылок формирования этичного отношения к живой природе значение имеют аспекты педагогики и философии, не только касающиеся непосредственно природоохранного и биоэтического

воспитания, но и смежные с данной сферой, влияющие на готовность человека принять эти идеи при соприкосновении с ними в ближайшей или отдаленной перспективе.

Известно, что принципиальным различием между философскими и педагогическими трудами, создаваемыми в СССР и в эмиграции, оказалось наличие ограничений вследствие господства официальной идеологии в первом случае и отсутствие таковых во втором. Так, уже в 1930-е годы перед учеными ставятся задачи проводить исследования, в соответствии с хозяйственными нуждами, при этом ключевое значение придается тому, чтобы содержание и направления научной и педагогической работы соответствовали марксистской идеологии [1; 2]. В то же время в среде русскоязычной эмиграции доминировала мысль о нежелательности дедуктивного мышления в процессе получения образования, о способности к самостоятельному мышлению как показателе интеллекта (И.А. Ильин [3; 4, с. 798]), о необходимости находить свой собственный путь в жизни (С.И. Гессен [5]). Как указывают современные исследователи, в эмигрантской среде присутствовала тенденция рассматривать жизненный путь человека обособленно от внешних событий, а в советской педагогике, напротив, подчеркивалась их зависимость [6; 7]. Таким образом, педагогика Русского зарубежья открывала больше возможностей, чем советская педагогика, для переосмысления норм обращения с миром природы, поиска путей минимизации вреда живым существам. Также современные исследователи отмечают преобладание технократического подхода к образованию в СССР и аксиологического в Русском зарубежье. Если в СССР, особенно до 1950-х годов содержание, цель и задачи образования в значительной мере определялись вопросами политики и хозяйственно-экономической целесообразности, то в Русском зарубежье его регулятором служили ценностные ориентиры [6; 7].

В то же время, в тот период одним из значительных достижений философской и педагогической мысли на стыке с идеями ценностного отношения ко всему живому как на территории СССР, так и в эмиграции стали труды космистов, где подчеркивалась взаимосвязь человека со Вселенной, космосом, подчиненность одинаковым законам. Так, если в СССР разрабатывается идея биосферы и ноосферы (В.И. Вернадский [8]), вводится понятие микрокосм применительно к человеку и макрокосм применительно к окружающему миру (Павел Флоренский [9]), предлагается концепция антропокосмизма (Н.Г. Холодный [10]), то в среде эмигрантов имеет место идея

совершенствования человека и мира (Н.А. Сетницкий [11]), сотрудничества с природой ввиду того, что человек является ее частью, связи между культурным уровнем людей и состоянием окружающего мира (Н.К. Рерих, Е.И. Рерих [12]). Таким образом, в идеях космистов прослеживаются основы современной философии устойчивого развития, заключающейся в росте человеческого благосостояния, в соответствии с законами природы, с учетом далеко идущих последствий преобразований, совершаемых человеком.

Между тем идея целостного, подхода к изучению окружающего мира, взаимосвязанности природных явлений нашла отражение в активном развитии междисциплинарных отраслей знаний, наблюдавшемся как в СССР, так и в Русском зарубежье. Так, в 1920-е годы в Советском Союзе активно развивался краеведческий метод в педагогике, базирующийся на изучении общественных явлений в контексте природной среды; под эгидой Наркомпроса создаются и развиваются заповедники, позволяющие изучать экологию сообществ, исследовать многочисленные связи в живой природе; распространение получают понятия «экология сообществ», «биогеоценоз» [13]. Тогда же в эмиграции Н.К. Рерих и Е.И. Рерих отмечают, что именно наблюдение за природой открывает возможности для формирования синтетического мышления, способности понимать сущность наблюдаемых объектов и явлений [12]. Как в СССР (В.В. Станчинский [14], В.Н. Сукачев [15]), так и в Русском зарубежье (С.Н. Виноградский [16]) осознается необходимость взаимодействия экологии с другими науками. То есть, закладывается взгляд на экологию как на междисциплинарную сферу знаний, и, соответственно, на экологическое воспитание как на задачу, требующую комплексного решения.

Однако исследование трудов как прогрессивных советских педагогов, так и эмигрантов позволяет установить, что в их трудах проявляется идея недопустимости научного прогресса вне этики. В частности, данная тематика прослеживается в трудах В.И. Вернадского [8], Н.Г. Холодного [10], И.А. Ильина [4, с. 676-682, 800], В.В. Зеньковского [17, с. 43-44] и других ученых. Вместе с тем, нами выявлены такие идеи лишь в теоретических трудах; как в СССР, так и в русскоязычном сообществе вне России в данной сфере не велось целенаправленной методической и практической работы. Но за рубежом, как известно, в тот период времени набирали силу коммерческие интересы, ориентированные на создание потребительского общества и увеличение прибыли и оказывавшие влияние на разные стороны человеческой жизни, поэтому условий для проникновения идеи взаимообусловленности

науки и нравственности в массовое сознание не было создано. В СССР же в условиях роста военно-промышленного комплекса, укрепления тоталитарного режима, и малого развития идей гуманизма, ценностного отношения ко всему живому в более ранние периоды времени этические императивы также не могли служить регулирующим фактором для развития науки и техники.

В отечественной педагогике с 1917 года по середину XX века нам не удалось найти учебно-методических трудов, направленных на формирование у школьников и молодежи этического отношения к живым существам, отличным от человека. Однако в первое послереволюционное десятилетие ярким феноменом российской общественно-культурной жизни, связанным с воспитанием ценностного отношения к природе, стало развитие толстовского движения, толстовских школ, где учащиеся воспитывались, в соответствии с идеей ценности всякой жизни [18]. Между тем, широкого влияния на педагогику это движение не оказало, в значительной мере потому что его участники жили обособленно и просуществовало недолго – в 1930-е годы оно подверглось репрессиям и фактически оказалось под запретом. За рубежом, в особенности, в Канаде, в тот же период времени наблюдается развитие религиозного движения духоборов, которые имели связь с Л.Н. Толстым и его последователями и покинули Россию незадолго до революции [19, с. 134-138]. Они придерживались ценностей, основывающихся на минимизации вреда всяким живым существам и ненасилию. Немаловажно, что как в среде толстовцев, так и в среде духоборов главенствующую роль играла идея взаимосвязи жестокости к людям и к животным, необходимости последовательного отказа от нее, в частности, пацифизм, с одной стороны и неприятие традиционно практикуемой жестокости к живым существам, например, в сельском хозяйстве. Очевидно, опыт воспитания детей в толстовских поселениях в России и среди духоборов за рубежом можно рассматривать как эмпирическую предпосылку к современному преобразующему обучению, получающему распространение за рубежом и в России, ориентированному на пересмотр системы убеждений с антропоцентрических на биоцентрические, и принятие биоэтически грамотного образа жизни.

Но разносторонний педагогический опыт толстовцев и духоборов, направленный на формирование ценностного отношения к животным, оказался практически не отражен в дидактической и методической литературе. В период с 1917 года до середины XX века указания непосредственно на важность

воспитания этичного отношения к живой природе в наиболее четкой форме присутствуют в философских и педагогических трудах представителя Русского зарубежья Н.О. Лосского. Он указывал, что нравственный поступок – тот, который основан на уважении к любой жизни, не только человеческой, а безнравственный – тот, который вызывает чувство неловкости и толкает на иной способ решения возникшей проблемы, и подчеркивал, что именно стремление минимизировать вред всему живому составляет основу эволюции, что многие беды человечества происходят из-за неспособности к гармоничному сосуществованию с окружающим миром [20, с. 132-133, 135].

Таким образом, в целом, мировоззренческие принципы, закладываемые в педагогике Русского зарубежья в большей степени способствовали формированию ценностного отношения к живым существам, и обусловлено это было отчасти политическими обстоятельствами, отчасти тем фактом, что в эмиграции после 1917 года оказалась наиболее образованная и мыслящая часть социума. Между тем развитие науки как в СССР, так и в Русском зарубежье способствовало укреплению мысли о человеке как интегральной части природы. Но целенаправленной работы, направленной на выработку норм этичного взаимодействия с живыми существами, не велось, передовые идеи, высказываемые отдельными педагогами, не получали распространения в образовании, тогда как научно-техническая революция и промышленные императивы укрепляли в массовом сознании мысль о необходимости покорения окружающему миру, получения максимальной выгоды. Поэтому перспективы теоретических и практических исследований нам видятся в анализе идей прогрессивных ученых СССР и русской эмиграции и внедрении их в практику с учетом современных реалий; изучении педагогического опыта толстовцев и духоборов и определении возможностей использования некоторых его аспектов; интеграции идей ценностного отношения к природе в среднее и высшее образование.

Список литературы

1. Презент И.И. Классовая борьба на естественно-научном фронте. М.-Л.: ОГиз-Учпедгиз, 1932. – 72 с.
2. Толстов С.П. Студенчество и краеведение. М.: Издание Центрального бюро краеведения, 1930. 56 с.

3. Ильин И.А. Что за люди коммунисты? // Ильин И.А. Наши задачи. Статьи 1948-1954 гг. Том 2. Париж: Издание Русского Обще-Воинского Союза, 1956. С. 506-510.
4. Ильин И.А. Путь к очевидности. // Ильин И.А. Путь к очевидности: сочинения. М.: ЭКСМО-пресс, 1998. 912 с.
5. Гессен С.И. Мировоззрение и образование // Хрестоматия. Педагогика Российского зарубежья / Сост. Е.Г. Осовский, О.Е. Осовский. М.: Институт практической психологии. 1996. С. 147-168.
6. Богомолова Л.И. Педагогика российского зарубежья в контексте диалога // Российское Зарубежье: образование, педагогика, культура. 20-50-е годы XX века: Материалы Второй Всерос. науч. конф. «Образование и пед. мысль Рос. Зарубежья. 20-50-е годы XX века» (Саранск, 16–18 окт. 1997 г.) / под ред. чл.-корр. РАО, д-ра пед. наук, проф. Е. Г. Осовского. Саранск: МГПУ им. М.Е. Евсевьева, 1998. С.62-67.
7. Осовский Е.Г. Российское зарубежье: педагогическая наука в изгнании (20-е – 30-е годы XX века) // Российское Зарубежье: образование, педагогика, культура. 20-50-е годы XX века: Материалы Второй Всерос. науч. конф. «Образование и пед. мысль Рос. Зарубежья. 20-50-е годы XX века» (Саранск, 16–18 окт. 1997 г.) / под ред. чл.-корр. РАО, д-ра пед. наук, проф. Е.Г. Осовского. Саранск: МГПУ им. М.Е. Евсевьева, 1998. С. 8-22.
8. Вернадский В.И. Биосфера и ноосфера. М.: Наука, 1989. – 261 с.
9. Флоренский П. Макрокосм и микрокосм // Богословские труды. Сборник 24. М.: Издание Московской патриархии, 1983. С. 230-241.
10. Холодный Н.Г. Мысли натуралиста о природе и человеке // Русский космизм: антология философской мысли / сост. и предисл. к текстам С. Г. Семеновой, А. Г. Гачевой; примеч. А. Г. Гачевой. М.: Педагогика-пресс, 1993. 365 с.
11. Сетницкий Н.А. О конечном идеале // Путь. – №36. – 1932. – С. 93-95.
12. Агни Йога (Знаки Агни Йоги). М.: Международный Центр Рерихов, 2008. 600 с.
13. Озеров П.В. Краеведение и национальное студенчество М.: Издание Главнауки и Центрального бюро краеведения, 1929. 22 с.
14. Станчинский В.В. Среда жизни и ее подразделения // Труды Зоолого-биологического института Харьковского. университета. 1933. Т. 1, вып. 1: Проблемы биоценологии. С. 38-56.
15. Сукачев В.Н. О соотношении понятий "географический ландшафт" и "биогеоценоз" // Вопросы географии. М.: Географгиз, 1949. Вып. 16. С. 45–60.

16. Виноградский С.Н. Летопись нашей жизни // Архив РАН; Институт микробиологии им. С.Н. Виноградского РАН: Редкол.: Афиани В.Ю., Гальченко В.Ф., Пименов Н.В. и др. М.: МАКС Пресс, 2013. – 808 с.

17. Зеньковский В.В. Педагогика. М.: Издательство Православного Свято-Тихоновского Богословского Института, 1996. 153 с.

18. Воспоминания крестьян-толстовцев. 1910-1930-е годы. Сост. А.Б. Рогинский. М.: Книга, 1989. – 480 с.

19. Бранг П. Россия неизвестная. История культуры вегетарианских образов жизни от начала до наших дней. М.: Языки славянской культуры, 2006. – 568 с. С. 134-138.

20. Лосский Н.О. Условия абсолютного добра: Основы этики // Н.О. Лосский. Условия абсолютного добра: основы этики; Характер русского народа. М.: Политиздат, 1991. С. 24-235.

© А.В. Кюрегина, 2021

УДК 316.7

**ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ПОСТРОЕНИЕ ИДЕАЛЬНОЙ МОДЕЛИ
ВОСПИТАНИЯ В ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОМ НАСЛЕДИИ
М.О. МЕНЬШИКОВА**

Шевченко Петр Алексеевич
аспирант

Научный руководитель: **Санькова Светлана Михайловна**
д.и.н., проф.

ФГБОУ ВО «Орловский государственный
университет имени И.С. Тургенева»

Аннотация: В данной работе впервые в отечественной историографии анализируются педагогические взгляды популярного в начале XX в. русского публициста М.О. Меньшикова. Показан общий методологический подход публициста к рассматриваемой проблеме, заключающийся в создании идеальной модели комплекса социальных институтов, а именно, семьи, воспитательных и образовательных учреждений. Несмотря на утопичность, представленная Меньшиковым педагогическая модель выявляет ряд проблем, актуальных до настоящего времени и для решения данных проблем вполне могут быть использованы отдельные элементы рассматриваемой модели.

Ключевые слова: М.О. Меньшиков, утопия, семья, воспитание, обучение.

**THEORETICAL CONSTRUCTION OF AN IDEAL MODEL
OF UPBRINGING IN THE PUBLIC HERITAGE OF M.O. MEN'SHIKOV**

Shevchenko Petr Alekseevich

Scientific adviser: **Sankova Svetlana Mikhailovna**

Abstract: In this work, for the first time in Russian historiography, the pedagogical views of the popular at the beginning of the twentieth century are analyzed. Russian publicist M.O. Menshikov. The general methodological approach of the publicist to the problem under consideration is shown, which consists in creating an ideal model of a complex of social institutions, namely the family, educational and educational institutions. Despite the utopianism, the pedagogical

model presented by Menshikov reveals a number of problems that are relevant to the present time and individual elements of the model under consideration can be used to solve these problems.

Key words: M.O. Menshikov, utopia, family, education, training.

Традиционно к утопии как форме изложения своих взглядов на те или иные социально-политические проблемы прибегали философы или литераторы. Михаил Осипович Меньшиков, чьи взгляды мы хотим представить вашему вниманию, был популярным в свое время публицистом, чье творчество сочетало в себе литературу и философию. Впрочем, данный синтез не исключение, а скорее правило для русской журналистики.

Имя Меньшикова уже достаточно хорошо известно в истории журналистики, однако, в отличие от своего коллеги по газете «Новое время» В. В. Розанова, его еще не ассоциируют с философией «серебряного века». Отчасти этот объясняется его активной политической деятельностью, отчасти тем, что, начав несколько ранее Розанова свою спешную публицистическую карьеру, он оказался неким «промежуточным звеном» между поздними славянофилами и богоискателями «серебряного века», одинаково отстоящим и от тех, и от других. Славянофильству Меньшиков противопоставил идеи русского государственного национализма, где интересы своего государства он объявил выше общеславянских. Религиозным и эзотерическим исканиям он противопоставил искания социальные, однако природу совершенствования социальных явлений он видел не в политических изменениях, а в сознательном стремлении каждого к улучшению собственной жизни, а через это и жизни целого. Меньшиков понимал, что для этого необходимы некие идеальные модели, к которым человек и общество хотели бы стремиться. Но идеал по определению своему недостижим, поэтому он всегда утопичен. Так и произошло, что в ходе своей публицистической деятельности Меньшиков вольно или невольно создал перед мысленным взором читателей ряд социальных утопий. Одной из таких утопий является, вырисовывающийся по целому ряду статей идеальный образ воспитания и образования. Не имея возможности в небольшом объеме статьи осветить подробно все его аспекты, мы выделим лишь основные положения.

В своей педагогической утопии Меньшиков, прежде всего, восходит к взглядам эпохи Просвещения, в первую очередь Ж.-Ж. Руссо, в частности его основному педагогическому положению, представленному в работе «Эмиль

или О воспитании» - воспитание совершенного человека невозможно осуществлять в городе, оно должно происходить исключительно на лоне природы, в сельской местности. Отсюда берут начало два важных тезиса философии Меньшикова: 1. Пагубность для семьи в целом и для личности в частности городской жизни. 2. Благоприятное влияние природы на нравственное и интеллектуальное развитие личности.

Многие статьи Меньшикова звучат лейтмотивом установки Руссо: «Города - пучина для человеческого рода. В несколько поколений расы погибают или вырождаются» [1, с. 22]. В продолжение этой идеи Меньшиков доказывал своим читателям, что «в городской сутолоке, как в омуте, невозможна тихая и правильная душевная постройка» [2, с. 297]; «С каждым вздохом деревенский житель вливает себе в грудь здоровье и силу, городской житель – отраву и бессилье» [2, с. 332].

Однако, в противоположность Руссо, описывавшего идеальное воспитание под руководством мудрого наставника, Меньшиков полагал, что наилучшее воспитание и образование может дать только семья. При этом он прекрасно понимал, что семьи бываю разными и далеко не все они являют собой хороший пример для подрастающего поколения, поэтому тесным образом с педагогической утопией Меньшикова связана утопия семейная. Не останавливаясь на ней подробнее, так как это тема отдельного разговора, отметим лишь основной момент в понимании Меньшиковым идеала семьи, имеющий непосредственное отношение к воспитанию и обучению. Для публициста идеальная семья подобна идеальной коммуне, по его мнению, «в каждой порядочной семье все трудятся и живут коммуной» [3, с. 36–37].

Меньшиков не создал специального сочинения на тему идеального воспитания и образования, но много раз обращался к этим вопросам, так что в целом выстроилась довольно ясная и подробная картина, которую мы постараемся описать. Начальное образование и воспитание непременно должна давать семья, живущая по исторической терминологии «натуральным хозяйством». Меньшиков полагал очень важным именно то обстоятельство, что труд старших проходит все время на глазах подрастающих членов семьи, которые могут постепенно на практическом опыте его осваивать, не столько под руководством, сколько под присмотром более опытных и при этом родных наставников [4, с 129]. Но помимо обучающей задачи, такое хозяйствование, по мысли Меньшикова, решает и важную воспитательную задачу: младшие видят, какой ценой достается старшим тот хлеб насущный, который при этом делится

на всех. Именно этого важного воспитательного момента, обеспечивающего подлинную связь семьи и уважение, и заботу друг о друге, лишена, по мнению Меньшикова семья в городе, где работа совершается не на глазах домочадцев, поэтому труд остается незамеченным, а значит и неоцененным [2, с. 284]. Эта проблема знакома до настоящего времени многим семьям, родители часто жалуются на то, что их дети не знают цену деньгам, так как не видят, как они зарабатываются.

Вовлечение всех членов семьи в посильный их возрасту производительный труд призвано было решить еще и важную проблему обучения – оторванность от практики. Многие понятия естественных и даже точных предметов гораздо лучше усваивались бы, если бы давались не по учебникам, а виделись бы и применялись непосредственно в жизни.

Еще одна причина, по которой ребенок, по мнению Меньшикова, должен был до своего юношеского возраста не отрываться от семьи, это сохранение традиций семейной жизни как таковой и установление прочных духовных связей с родственниками. Живущие единой жизнью действительно сродняются, а если оторвать ребенка от семьи и отправить его на обучение в пансионат, откуда он будет приезжать домой один-два раза в год, неизбежно приведет к разобщению и утрате общих интересов, а как следствие, и взаимопонимания, и привязанности. Все это Меньшиков испытал на себе, вынужденный в 11 лет уехать из дома, чтобы получить образование.

Еще одной важной задачей воспитания и образования Меньшиков, опять же вслед за руссо, считает подготовку молодых людей обоих полов к созданию семьи как подлинного союза двух единомышленников, союза, основанного не на страсти, а на подлинной любви в христианском ее понимании. Для такого приготовления, по мнению Меньшикова, «необходимо развивать в ребенке чувства красоты, идеала, известную мягкость и нежность. Современное воспитание этому совершенно не удовлетворяет. И юноша, и девушка выходят на арену жизни эгоистичными, совершенно неподготовленными к священному культу любви» [5].

Понимая, что высшее образование невозможно оставить на попечение семьи, Меньшиков и тут предлагал ряд нововведений в духе своего мировосприятия. Прежде всего, и университеты Меньшиков предлагал перевести за город, непременно сделать подсобное хозяйство, что с одной стороны, решало бы проблему здорового питания студентов, с другой – давало бы больше возможности соединения теории с практикой. При этом Меньшиков

полагал, что число высших учебных заведений и обучающихся в них необходимо значительно сократить. Ведь в идеале университет должен готовить исключительно ученых, а для этого необходимы природные склонности, которые не так уж часто встречаются. Для работы в любых других сферах, по мнению Меньшикова, было бы достаточно, как мы бы сейчас сказали, средне-специального образования. Он ратовал за создание сети специализированных профессиональных учебных заведений, где за несколько лет готовили бы узких специалистов, а диплом давал бы право работы в избранной отрасли. Этот подход призван был сократить время, затрачиваемое на обучение с целью получения право на ту или иную деятельность, что решало бы сразу две задачи: возможность поменять профессию, если вдруг осознал, что выбор сделан был неудачно; а также сохранение ряда лет молодого энергичного возраста для продуктивной работы. Таким образом и общество получало свою выгоду, получая отдачу за затраты на обучение, гораздо раньше и эффективнее [4, с. 158–159].

Таким образом, мы видим, что хотя Меньшиков в своей педагогической утопии обращался к более ранним источникам, проблемы, которые призвана была решить эта система, наиболее остро стали стоять уже в будущем, не потеряв своей актуальности и в настоящее время.

Список литературы

1. Руссо Ж.-Ж. Педагогические сочинения в 2-х т. Т. 1. Эмиль, или О воспитании. М.: Педагогика, 1981. 656 с.
2. Меньшиков М. О. Думы о счастье // Меньшиков М. О. Великорусская идея. В 2-х т. Т. 1. М.: Институт русской цивилизации, 2012. С. 271–423.
3. Меньшиков М. О. Материалы к биографии // Российский архив. М.: Студия «ТРИТЭ». Российский архив, 1993. Т.4. 271 с.
4. Меньшиков М. О. Образованность и ученость // Меньшиков М. О. Письма к ближним: Полное собрание в 16 тт. Т. 1. 1902 г. СПб: Издательство «Машина времени», 2019. С. 150–162.
5. Меньшиков М. О. О любви [электронный ресурс] // Электронная библиотека Lib.ru: «Классика». URL: http://az.lib.ru/m/menxshikow_m_o/text_0110.shtml

© П. А. Шевченко, 2021

СЕКЦИЯ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 378.21

НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ПОРЯДКА ПРИСУЖДЕНИЯ УЧЕНЫХ СТЕПЕНЕЙ

Алахвердиева Сафинат Вячеславовна

к.э.н., старший преподаватель
ФГБОУ ВО «Дагестанский
государственный технический университет»

Аннотация: Постановлением Российской Федерации 20 марта 2021г. издано постановление № 426 “О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации и признании утратившим силу постановления Правительства Российской Федерации от 26 мая 2020 г. № 751”. В статье рассматриваются три основных вопроса: новая номенклатура научных специальностей, сокращение численности докторов наук в составе диссоветов и возможность для активно работающих защищаться по научному докладу.

Ключевые слова: публикационная активность, научный доклад, диссертационные советы, номенклатура научных специальностей, присуждение ученых степеней.

В современных условиях одним из важнейших условий развития страны в целом становится совершенствование всех уровней образования, а также использование эффективного механизма оценки получаемых результатов. Это напрямую относится и к вопросам, связанным с подготовкой и аттестацией научных кадров высшей квалификации, от состояния которых во многом зависит не только сегодняшний, но и завтрашний день российской науки и образования.

Проблемы, существующие в отечественной науке и образовании, требуют своего решения, как в комплексе, так и по отдельным направлениям, включая порядок присуждения ученых степеней. Как известно, основная подготовка кадров высшей квалификации сегодня сконцентрирована в рамках аспирантуры/адъюнктуры как третьего уровня системы высшего образования [1]. При этом в ее работе обнаруживается ряд противоречий, и усложняются требования, предъявляемые:

- учредителями образовательных организаций – к качественным оценкам работы вузов;
- Минобрнауки – к действующим государственным образовательным

стандартам, особенно – уровня магистратуры и аспирантуры, в части нормативов по доле научно-педагогических работников, имеющих ученую степень, проведению научных исследований и количеству опубликованных научных работ по направлению преподаваемых дисциплин;

- Рособрнадзором – к аккредитации вузов, а также к работе образовательных организаций;

- Минобрнауки (прежде всего в лице Высшей аттестационной комиссии) – к количеству и периодичности научных публикаций для членов диссертационных советов, включая требования к цитатно-аналитическим базам, в которые входят научные издания, размещающие публикации.

Надо сказать, что существующие противоречия возникли не сегодня, и их разрешение требует длительной, напряженной работы. Изменения, происходившие в обучении и аттестации кадров высшей квалификации в текущем десятилетии, укрупненно представлены в таблице 1[2].

Расширяющаяся практика самостоятельного присуждения организациями ученых степеней не является массовой, поскольку такое право предоставляется только лучшим организациям, соответствующим всем критериям развития науки и образования. Тем не менее, исходя из современного видения развития российской науки, можно говорить о том, что такая модель имеет хорошие перспективы, и количество реализующих ее образовательных организаций со временем будет увеличиваться. Вместе с тем, отмечаются проблемы, связанные со снижением количества, а в ряде случаев – и качества защищаемых диссертаций.

Таблица 1

Этапы изменения аттестации научных кадров высшей квалификации

1	Этап	Характеристика
	Оптимизация сети диссертационных советов	Принятая Дорожная карта по оптимизации сети советов по защите диссертаций включает три этапа: 1. Оценка научной самостоятельности диссертационных советов (результат – сокращение сети советов на 23% – с 3386 в 2013 г. до 2605 в 2014 г.). 2. Мониторинг оставшихся диссертационных советов по рекомендованным критериальным значениям (поставлена задача: к 31.12.2019 г. довести показатели диссертационных советов до 100%, а соответствие членов диссертационного совета – до 90%) [1]. В 2020 г. приостановлена работа диссертационных советов, не достигших этих показателей.

Продолжение таблицы 1

2	Переход на трехуровневую систему образования: бакалавриат – магистратура - аспирантура	Аспирантура становится третьим уровнем высшего образования (ВГОС ВО)
3	Введена новая модель научной аттестации – самостоятельное присуждение организациями ученых степеней	Лучшим научным и образовательным организациям дано право самостоятельного присуждения ученых степеней
4	Совершенствование номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени	Осуществляется согласно Рекомендации ВАК от 11.12.2018 г. № 8-пл. Новая номенклатура научных специальностей. Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24.02.2021 № 118.

В этой связи, Правительство России поддержало и закрепило своим постановлением от 20 марта 2021 г. важные перемены в порядке присуждения ученых степеней [3]. Нововведения вступают в силу 1 августа 2021 года. Рассмотрим некоторые из них подробнее.

1. Новая номенклатура научных специальностей [4]. Большинство из оставшихся получило новое наименование или произошли объединения, тем самым создали предпосылки для концентрации усилий научного сообщества на развитии перспективных научных направлений. А также укрупнили научные специальности, чтобы тем самым нацелить ученых и соискателей научных степеней на развитие междисциплинарных и мультидисциплинарных исследований. При этом количество научных специальностей уменьшилось на 18%: с 430 до 351, а число групп научных специальностей - на треть, было 52 - стало 34. Предыдущая номенклатура прослужила 12 лет.

В этой связи, более половины (почти 1000 из 1700) диссертационных советов будут переутверждены автоматически. Остальные диссертационные советы будут трансформироваться постепенно до 1 октября 2022 года. До этого

времени все ныне действующие советы будут функционировать по прежней номенклатуре научных специальностей.

2. Более гибкий и демократичный порядок формирования самих диссертационных советов. Сокращается число докторов наук в составе диссертационного совета с 19 до 11 человек, при этом должно быть не менее 4 докторов наук, основным местом работы которых является организация, на базе которой создается диссертационный совет. Динамика изменения количества членов диссертационных советов представлена на рисунке 1.

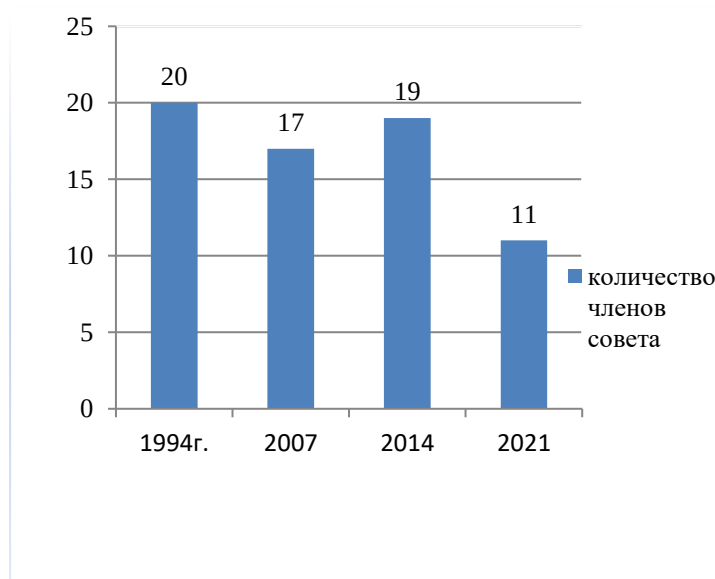


Рис. 1. Динамика изменения количества членов диссертационных советов

Но в таком, сокращенном совете, допускается проводить защиты только по одной или двум научным специальностям. В состав диссертационного совета теперь имеют право войти ученые с дипломом PhD, чего в России никогда не было, и активно работающие кандидаты наук. При этом строго оговорено количество и качество научных публикаций, дающее право такому специалисту стать членом диссовета.

3. Возможность защиты не по тексту специально написанной диссертации, а по научному докладу для активно работающих ученых, в основе которого - совокупность опубликованных работ. Новый формат позволит ученым не отвлекаться на написание формальной диссертации в ущерб реальной научной работе. При этом требования к таким соискателям будут очень высокими. Так, у ученых в области естественных, технических, медико-биологических и аграрных наук должно быть не менее 30 публикаций

за последние 10 лет. У соискателей в области гуманитарных, экономических и общественных наук – не менее 50 публикаций. Это в среднем по 5 публикаций в год в серьезных рецензируемых журналах. При этом возьмут в расчет не любые статьи, а только попавшие в международные базы данных. Были и сохраняются требования к рукописи, которая называется диссертацией. Для сравнения: при обычном варианте защиты (с написанием диссертации) таких статей-публикаций должно быть, соответственно, 10 и 15. На степень кандидата наук написание диссертации остается обязательным.

А также к публикациям, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, в рецензируемых изданиях приравниваются публикации в научных изданиях, индексируемых в международных базах данных Web of Science и Scopus и международных базах данных, определяемых в соответствии с рекомендацией Комиссии (далее -международные базы данных), а также в научных изданиях, индексируемых в наукометрической базе данных Russian Science Citation Index (RSCI).

4. Заседания диссертационных советов теперь можно проводить в онлайн-формате. Его протестировали как временную меру в условиях пандемии и убедились, что целесообразно использовать на постоянной основе. Члены совета и оппоненты смогут принимать участие дистанционно, что значительно упростит организацию и сам процесс аттестации.

Внесенные нововведения серьезно меняют ландшафт научной аттестации в России. По утверждению МинобрРоссии и ВАК система станет более демократичной и гибкой. А в основу ляжет повышение репутационной ответственности всех, кто в этот процесс вовлечен.

Список литературы

1. Харламов А.В. Проблемы инновационного развития и совершенствование человеческого капитала// Архитектура университетского образования: современные университеты в условиях единого информационного пространства: сборник трудов III Национальной научно-методической конференции с международным участием. Ч. I. – СПб.: Изд-во СПбГЭУ, 2019. – С. 173–179.

2. План мероприятий (Дорожная карта) по оптимизации сети советов по защите диссертации на соискание ученой степени кандидата наук, доктора наук [https://docviewer.yandex.ru /view/968997060/?page=&*=Xvf2iam89MCJ9& lang=ru](https://docviewer.yandex.ru/view/968997060/?page=&*=Xvf2iam89MCJ9&lang=ru)

3. Постановление Правительства РФ от 20 марта 2021 г. № 426 “О внесении изменений в некоторые акты Правительства Российской Федерации и признании утратившим силу постановления Правительства Российской Федерации от 26 мая 2020 г. № 751”.

4. Приказ Министерства науки и высшего образования РФ от 24 февраля 2021 г. № 118 "Об утверждении номенклатуры научных специальностей, по которым присуждаются ученые степени, и внесении изменения в Положение о совете по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, утвержденное приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 ноября 2017 г. № 1093".

© С.В. Алахвердиева, 2021

ВЛИЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Жукова Кристина Александровна

студент

ФГБОУ ВО «Челябинский государственный университет»
(филиал) в г. Костанай

Аннотация: Актуальность данной работы состоит в том, что в современном обществе все больше и больше начинают преобладать информационные технологии, что влечет за собой некоторые последствия. Целью работы является анализ того, как современные технологии влияют на сферу образования, а также выделение их признаков, преимуществ и недостатков.

Ключевые слова: образование, цифровизация, дистанционное обучение, информационные технологии, учащиеся, общество, интернет, качество обучения.

INFLUENCE OF INFORMATION TECHNOLOGIES ON MODERN EDUCATION

Zhukova Kristina Alexandrovna

Abstract: The relevance of this work lies in the fact that information technologies are becoming more and more prevalent in modern society, which entails some consequences. The purpose of my work is to analyze how modern technologies affect the field of education, as well as highlight their features, advantages, and disadvantages.

Key words: education, digitalization, distance learning, information technology, students, society, Internet, quality of education.

Цифровизация образования – это процесс перехода обучения на электронную систему. Начался он относительно недавно, с приходом информационных технологий, когда ученики и студенты получили возможность использовать интернет, телефон, компьютер, и т. п. с целью образования. В последние годы это набирает все большую популярность,

учителя используют обучающие платформы, которые помогают им проводить урок, дневник заменен электронным журналом, появляется все больше кружков, курсов и репетиторов, которые преподают в онлайн-формате. Для того, чтобы получить образование уже не обязательно даже выходить из дома. К образованию доступ имеют гораздо большее количество людей, чем прежде, например, детям с отклонениями в развитии теперь гораздо проще учиться, под них подбирается специальная программа, и они могут учиться дома. Дистанционное обучение, которое уже косвенно затронуто, получает очень высокую популярность, особенно в 2020 году, когда пандемия «заперла» дома практически всех, ученики и студенты продолжили учиться, вопрос остается в том, насколько это эффективно.



Рис. 1. Дистанционное обучение [6]

В информатизации образования есть множество преимуществ [4], в их числе:

1. Регулярная обновляемость образовательного контента. Не нужно писать новый учебник, проходить лицензирование, печатать их, доставлять в школы, можно просто подправить материал непосредственно на платформе, на которой он находится;
2. Развитие цифровых навыков учеников;
3. Низкая квалификация педагога не влияет на уровень транслируемой информации;

4. Минимальные затраты на учебные материалы. Не нужно постоянно обновлять библиотечный фонд и др.

Несмотря на достаточно большое количество преимуществ, цифровизация также имеет и недостатки, к ним относятся:

1. Низкий уровень сосредоточения на учебном материале, плохая усвояемость;

2. Неравный доступ к технологиям. У некоторых граждан нет возможности для покупки компьютера;

3. Отсутствие коммуникации с педагогом и сверстниками;

4. Ликвидация профессии учителя;

5. Отсутствие творчества [5]. Учащимся не нужно ничего записывать, оформлять, это почти не задействует работу левого полушария

6. Проблемы с физическим здоровьем, например, ухудшение зрения и др.

Все эти проблемы влекут за собой определенные последствия, которые плохо скажутся на будущем всего общества. Если упадет качество обучения, то будет происходить некоторая деградация общества.

Для того чтобы это не произошло, нужно постоянно и своевременно контролировать, совершенствовать, обновлять качество образования.

Для написания данной статьи я применил теоретические методы исследования, а именно: анализ и классификация.

Подробнее разбираясь в проблеме цифровизации общества, следует подробнее рассмотреть дистанционное обучение как форму образования. Впервые оно возникло в XIX в. [1, с.3]. Обещающиеся по почте получали образовательные материалы, переписывались с педагогами, отправляли задания на проверку и т. д.

Развитие дистанционного обучения также связано прежде всего с радио, так транслировалась основная и самая важная информация. Некоторые ученые думали, что за этим стоит будущее, но они были разочарованы, когда со временем радио теряло свою актуальность, лекции хотели перенести на телевидение, но этого сделать не удалось.

В современном обществе дистанционное обучение имеет крайне высокую актуальность. На онлайн-платформах можно найти различные курсы для индивидуальной онлайн работы с репетиторами. Они готовят к государственным экзаменам, помогают подтянуть западающие предметы, обучают иностранному языку, там даже можно дистанционно заниматься с носителем того или иного языка. Это очень удобно, не нужно тратить время на

дорогу, стоит это дешевле, чем заниматься в оффлайн формате, интересные платформы с интерактивными заданиями. Но при всех преимуществах, во время дистанционного обучения очень сильно теряется концентрация на том, что тебе объясняют, можно очень легко на что-то отвлечься. Чтобы эта форма обучения была действительно эффективной ученику или студенту нужно обладать высоким уровнем самоорганизации.

По словам Крошила С. В.: «Существенной проблемой при внедрении ИКТ в образовательный процесс является информационная перегрузка учащихся, которая с каждым годом только увеличивается» [2, с. 3].

Он считает, что мало кто задумывается о том, как мозг ребенка реагирует на то, чтобы весь день просидеть за компьютером во время обучения, за просмотром мультимедийных презентаций, после этого учащиеся очень сильно перегружены и качество получаемых знаний снижается.

Подводя итог всему вышесказанному, я хотел бы сказать, что информационные технологии уже прочно укрепились в нашей жизни. Мы не можем избегать этого, нужно подстраиваться под реальность и работать над тем, чтобы цифровизация ни в коем случае не помешала образовательному процессу. Ученым и исследователям стоит обратить на эту сферу особое внимание. Чтобы образование было эффективным и качественным, нужно постоянно его совершенствовать. Я считаю, что, несмотря на то, что информационные технологии довольно сильно мешают современным подросткам, поглощая их, они также сильно им помогают.

Образовательный процесс стал в разы проще, каждый может найти интересующую его информацию в любую минуту, когда под рукой будет интернет, можно гораздо проще совмещать учебу и работу, переквалифицироваться на различных курсах в интернете. Главное – научиться с этим работать и сделать так, чтобы информационные технологии помогали нам, а не мешали. При правильном обращении обучение онлайн может стать очень полезным и эффективным.

Список литературы

1. Вознесенская Е. В. Дистанционное обучение – история развития и современные тенденции в образовательном пространстве // Наука и школа. 2017. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/distantcionnoe-obuchenie-istoriya-razvitiya-i-sovremennye-tendentsii-v-obrazovatelnom-prostranstve>.

2. Крошилин С. В. Влияние информационных технологий на качество образования // Народонаселение. 2012. [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vliyanie-informatsionnyh-tehnologiy-na-kachestvo-obrazovaniya>.

3. Тамбовцева А. Почему цифровизация необходима современному образованию? [Электронный ресурс]. URL: https://zen.yandex.ru/media/digitalteacher/pochemu-cifrovizaciia-neobhodima-sovremennomu-obrazovaniyu-5d42e4178600e100ac268f4d?utm_source=serp (Дата обращения: 02.12.20).

4. Цифровизация образования: вызовы современности [Электронный ресурс]. URL: https://vogazeta.ru/articles/2020/5/18/vo_school_yandex/13028-tsifrovizatsiya-obrazovaniya_vyzovy_sovremennosti (Дата обращения: 02.12.20).

5. Цифровизация образования – основные плюсы и минусы [Электронный ресурс]. URL: <https://plusminusi.ru/cifrovizaciya-obrazovaniya-osnovnye-plyusy-i-minusy/> (Дата обращения: 02.12.20).

6. <http://школа7ноябрьск.пф/wp-content/uploads/2020/10/distans.png>.

© К.А.Жукова, 2021

СЕКЦИЯ ЦИФРОВИЗАЦИЯ В ОБРАЗОВАНИИ

УДК 371.32

ОСОБЕННОСТИ РАЗРАБОТКИ УРОКОВ С ЭЛЕМЕНТАМИ ИССЛЕДОВАНИЯ С ПОМОЩЬЮ КОМПЬЮТЕРА

Вабищевич Светлана Васильевна

к.п.н., доцент

УО «Белорусский государственный педагогический
университет имени Максима Танка»

Аннотация: Предлагается методическая схема подготовки урока с элементами исследовательской деятельности учащихся с помощью компьютера. Рассматриваются интерактивные возможности компьютера для организации диалога с учащимися. Подробно описана последовательность этапов разработки урока с элементами исследования, а также роль компьютера на каждом этапе.

Ключевые слова: урок, исследование, компьютерная модель, предписание.

FEATURES OF THE DEVELOPMENT OF LESSONS WITH ELEMENTS OF RESEARCH USING A COMPUTER

Vabishchevich Svetlana Vasilievna

Candidate of pedagogical sciences, Associate Professor
Belarusian State Pedagogical University"

Abstract: A methodological scheme for lesson preparation with elements of students research activity using a computer is proposed. The interactive opportunities of a computer to organize of a dialogue with students are considered. The sequence of stages of the development o a lesson with elements of research as well as the role of a computer at each stage is given in detail.

Key words: lesson, research, computer model, precept.

Сегодня мы располагаем весьма развитым парком компьютеров, информационных технологий и цифровых образовательных ресурсов, используемых при компьютерном обучении. Вместе с тем у многих учителей есть запрос на методические рекомендации по включению компьютера в

структуру урока. Для решения этой задачи воспользуемся педагогическими алгоритмами или моделями-предписаниями для решения типовых профессиональных задач, обоснованными и представленными в работе И.И. Цыркуна [1]. Они выступают как праксиологические нормы педагогической деятельности, обеспечивающие ее результативность. Нам необходима исследовательская модель-предписание, которая имеет следующий вид: создание проблемной ситуации с помощью компьютерной демонстрации, компьютерной модели, интерактивной среды; формулирование познавательных задач; организация самостоятельного поиска учащимися их решения с помощью компьютера; проверка правильности решения познавательных задач; упорядочение новых знаний, умений и навыков, полученных в процессе решения познавательных задач; закрепление приобретенных знаний и организация их применения в новых ситуациях.

При разработке фрагмента урока на основе активной самостоятельной деятельности учащихся с применением компьютера, учителю целесообразно:

1. Сформулировать дидактическую цель фрагмента урока.
2. Разработать самому или воспользоваться готовой компьютерной программой для создания проблемной ситуации при закреплении новых знаний.
3. Составить сценарий фрагмента урока:
 - сформулировать познавательную задачу;
 - продумать высказывание, обозначающее «переход» к решению познавательной задачи;
 - составить рассуждения и определить действия с программой, отражающие решение познавательной задачи;
 - подобрать рассуждения, в которых отражаются переход к формулировке ответа на познавательную задачу и сам ответ;
 - подобрать задания и определить действия с компьютерной программой, позволяющие закрепить новые знания и организовать их применение в новых ситуациях;
 - подвести итог.

В процессе обучения учащийся в школе должен достичь определенного, достаточно высокого уровня самостоятельности, открывающего возможности справляться с разными заданиями, добывать новое знание в процессе решения учебных задач. При этом следует учитывать, что в соответствии с поставленной

дидактической целью урока степень самостоятельности учащихся в познавательной деятельности может быть различной.

Учащиеся могут:

- только получить конечный результат для конкретной ситуации с готовой компьютерной программой (выполнить исполнительную часть);
- проработать с готовой компьютерной моделью различные ситуации и получить конечный результат;
- самостоятельно разработать компьютерную программу, опираясь на знания, полученные на уроках информатики; смоделировать различные ситуации и получить конечный результат.

Для проведения мини-исследования учителю необходимо организовать относительно самостоятельную поисковую деятельность, в ходе которой учащиеся приобретают новые знания, умения, развивают общие способности и исследовательскую активность.

При проведении исследования могут быть использованы диалоговые возможности компьютера, и (в равной степени) его моделей. Компьютерные модели позволяют повторять все непонятные моменты столько раз, сколько необходимо ученику для полного уяснения. Показ объектов в действии, последовательное их создание, чередование общих и крупных планов с детализацией частей, объяснение (которое ведется во время демонстрации модели), фиксирование внимания учеников на существенном с использованием стоп-кадра помогают им лучше осмыслить учебный материал. Такие модели особенно важны при изучении нового материала, поскольку позволяют подать его в новом ракурсе, обобщенно, выделить самую суть. Эмоциональное отношение к изучаемому материалу и способы организации его усвоения делают внимание стабильным, содействуют развитию интереса к учебе, ведут к лучшему запоминанию.

При проведении исследования с помощью компьютера для организации диалога с учащимся может быть предложена следующая классификация кадров на основе логического анализа представления информации (табл. 1).

Таблица 1

Классификация кадров, требующих логического анализа

Аналогия	Для кадра такого типа очень важно, чтобы учащийся мог установить аналогию между чем-то давно ему известным и информацией на экране
Дедукция	Кадры, построенные по дедуктивной логике, требуют от учащегося определения множества фактов, обусловленных данным фактом
Индукция	Кадры, построенные на индуктивной логике, требуют, чтобы учащийся использовал множество фактов для некоторого заключения, определения общей связи между предъявляемой информацией
Метафора	Кадры, использующие метафоры, могут быть достаточно эффективны, так как они генерируют воображение и лучше запоминаются
Силлогизм	Кадр строится так, что после заданного утверждения предъявляется фраза, требующая коррекции на основе представленного силлогизма

Характерной особенностью такого представления информации является то, что от учащегося требуется усвоение не только содержания информации, но и логической структуры соответствующей формы.

При индивидуальной исследовательской деятельности учащихся цель ее будет достигаться каждым из них самостоятельно, поскольку каждый обеспечивается всеми необходимыми для этого средствами. По окончании исследований учитель организует обмен полученными результатами.

Перед постановкой исследовательской задачи необходимо вызвать у учащихся заинтересованность, удивление, желание приступить к ее решению. Этого можно добиться:

- а) анализом истории великих открытий и изобретений;
- б) показом жизненно-практической значимости знаний и исследовательских умений;
- в) новизной изучаемого материала, новым подходом к рассмотрению ранее известных, уже изученных явлений, закономерностей;
- г) созданием проблемной ситуации, каким-либо образом связанной с содержанием исследовательской задачи, которую предстоит решить.

Следующий этап – постановка исследовательской задачи, начало ее решения. Здесь необходимо так активизировать умственную, волевую,

эмоциональную сферу психической деятельности учащихся, чтобы они глубоко осознали содержание задачи и приступили к ее решению. Это достигается:

а) созданием проблемной ситуации, непосредственно связанной с предложенной исследовательской задачей;

б) постановкой вопросов, требующих проведения мысленного эксперимента, предсказания, выдвижения и обоснования гипотезы, установления причинно-следственных связей и отношений, рассмотрения одних и тех же фактов под новым углом зрения;

в) выдвижением совместно с учащимися промежуточных и конечных целей в решении исследовательской задачи;

г) указанием на необходимость планирования решения исследовательской задачи и осуществления самоконтроля.

Пример проблемной ситуации: с появлением глобальной компьютерной сети Интернет человечество получило фантастические возможности в области коммуникаций. Вместе с тем, глобальное распространение компьютерных сетей несет с собой ряд проблем, о которых мы мало задумываемся, но которые следует знать. Давайте попытаемся выявить сильные и слабые стороны, достоинства и недостатки глобального распространения компьютерной сети.

На третьем этапе в процессе решения учащимися исследовательской задачи необходимо постоянно поддерживать активность поиска наиболее рационального, доказательного способа ее решения, стремление учащихся добиваться успеха в решении. Это достигается:

а) постановкой вопросов, требующих сравнения, анализа и обобщения рассматриваемых в задаче физических фактов, явлений и закономерностей;

б) предложением оценить и выбрать наиболее рациональный способ решения задачи;

в) организацией в процессе решения исследовательской задачи «защиты» выдвинутых учащимися «проектов», «гипотез» с элементами дискуссий и обсуждений;

г) указанием на недостатки в самоорганизации исследовательской деятельности учащихся.

При подведении итогов исследовательской деятельности необходимо, чтобы учащиеся осознали свои успехи и недостатки. Этого можно добиться:

а) показом значимости знаний и умений, которые получили учащиеся в результате решения задачи, сделанных ими «открытий» и «изобретений»;

- б) указанием на те приемы и методы исследовательской деятельности, применение которых было особенно эффективным в решении данной задачи;
- в) указанием на недостатки планирования, самоконтроля, настойчивости в исследовательской деятельности учащихся;
- г) поощрением учащихся в процессе анализа лучших вариантов решения задачи.

Не всегда требуется выполнение именно всех этих этапов организации исследовательской деятельности. Иногда достаточно дать задачу и предоставить полную самостоятельность. На компьютерном форуме, например, в системе компьютерного обучения MOODLE можно обсуждать различные подходы к проведению исследования, педагогические ситуации, которые могут возникать в процессе работы у учителя, что вызывает у учащихся значительный интерес, позволяет выделить наиболее интересные результаты.

Список литературы

1. Цыркун, И. И. Система инновационной подготовки специалистов гуманитарной сферы. – Минск : Тэхналогія, – 2000. – 326 с.

© С.В. Вабищевич, 2021

РАЗРАБОТКА МОБИЛЬНОГО ПРИЛОЖЕНИЯ ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ФУНКЦИЙ МЕТОДОМ ПРОСТЫХ ИТЕРАЦИЙ

Никитин Матвей Михайлович

студент

Северный (Арктический) федеральный
университет им. М.В. Ломоносова

Аннотация: в статье описывается процесс создания мобильного приложения, основной целью которого является решение различных задач, которые встречаются студентам в период обучения, связанных с исследованием функций. А также данное приложение помогает избежать случайных ошибок.

Ключевые слова: математический калькулятор, мобильное приложение, функция, математический помощник.

DEVELOPMENT OF A MOBILE APPLICATION FOR THE STUDY OF FUNCTIONS BY THE METHOD OF SIMPLE ITERATIONS

Nikitin Matvey

student

Northern (Arctic) Federal
University named after M. V. Lomonosov

Abstract: the article describes the process of creating a mobile application, the main purpose of which is to solve various problems that students encounter during their studies related to the study of functions, and this application also helps to avoid accidental errors.

Key words: mathematical calculator, mobile application, function, mathematical assistant.

Как известно, в сети интернет существует обширный массив калькуляторов метода простой интеграции. Однако ни один из них не имеет версии для мобильных устройств, также все калькуляторы работают только при подключении к интернету.

Также существует еще одна проблема: на сайтах интернет калькуляторов много рекламных баннеров, которые мешают работе, постоянно отвлекая.

Проведя поиск среди офлайн-приложений, мы выяснили, что ни в

AppStore, ни в GooglePlay нет приложений, которые бы выполняли задачи, реализованные в нашем приложении.

Основной идеей данного приложения является то, что пользователь сможет получить доступ к решению уравнений на любом устройстве (телефон, планшет, ПК) с полным сохранением функционала приложения в офлайн-режиме.

Для того чтобы достичь указанной цели, в ходе исследования мы решаем следующие задачи:

- Создать удобный интерфейс, обладающий простым и неброским дизайном.
- Оптимизировать математические калькуляторы под мобильные устройства.
- Реализовать метод простых итераций на языке JavaScript.

При разработке мобильного приложения использовались следующие языки программирования: CSS, Cordova, JavaScript, HTML.

В теге HEAD представлены основные параметры страницы.

В теге BODY представлена информация о взаимодействии с приложением, а также его структура.

Код данной части показан на рисунке 1.

```
<!DOCTYPE html>
<html>
  <head>
    <meta charset="utf-8">
    <meta name="format-detection" content="telephone=no">
    <meta name="msapplication-tap-highlight" content="no">
    <meta name="viewport" content="initial-scale=1, width=device-width, viewport-fit=cover">
    <script src="js/nerdamer/nerdamer.core.js"></script>
    <script src="js/nerdamer/Algebra.js"></script>
    <script src="js/nerdamer/Calculus.js"></script>
    <script src="js/nerdamer/Solve.js"></script>
    <script src="js/nerdamer/Extra.js"></script>
    <script src="js/func.js"></script>
    <script data-require="angular.js@1.8.2" data-semver="1.8.2" src="js/angular/angular.min.js"></script>
    <script data-require="angular.js@1.8.2" data-semver="1.8.2" src="js/@uirouter/angularjs/release/angular-ui-router.js"></script>
    <script type="module" src="js/@ionic/core/dist/ionic/ionic.esm.js"></script>
    <script nomodule src="js/@ionic/core/dist/ionic/ionic.js"></script>
    <link rel="stylesheet" href="js/@ionic/core/css/ionic.bundle.css"/>
    <script src="./app.js"></script>
    <script src="./pages/menu/menu.js"></script>
    <script src="./pages/about/about.js"></script>
    <script src="./pages/calculate/calculate.js"></script>
    <script src="./pages/manual/manual.js"></script>
    <link rel="stylesheet" href="css/tests.css"/>
    <title>MPI</title>
  </head>
  <body ng-app="app">
    <ion-app>
      <ui-view></ui-view>
    </ion-app>
    <script src="cordova.js"></script>
  </body>
</html>
```

Рис. 1. Программный код

С помощью фреймворка `ionic` было осуществлено оформление страниц. Стоит отметить, что данный фреймворк очень схож по структуре с обычной разметкой `html` (рисунок 2).

```
<ion-app>
  <ion-header>
    <ion-toolbar>
      <ion-title class="ion-text-center" style="padding-left: 0px; padding-right: 40px;">
        Calculate
      </ion-title>
      <ion-buttons slot="start">
        <ion-button ui-sref="menu" color="primary">
          <ion-icon slot="start" name="arrow-back-sharp" size="large" style="margin:0;"></ion-icon>
          <ion-text style="text-transform:none; font-size: 17px">Back</ion-text>
        </ion-button>
      </ion-buttons>
      <ion-buttons slot="end">
        <ion-button onClick="refresh()" color="primary">
          <ion-icon slot="start" name="refresh-circle" size="large"></ion-icon>
        </ion-button>
      </ion-buttons>
    </ion-toolbar>
  </ion-header>
  <ion-content padding>
    <ion-item>
      <ion-label position="floating">F(x)</ion-label>
      <ion-input clear-input id="func_all" placeholder="log(x) - 0.5*x + 1"></ion-input>
    </ion-item>
    <ion-item>
      <ion-label position="floating">a</ion-label>
      <ion-input clear-input id="a_gran" inputmode="numeric"></ion-input>
    </ion-item>
    <ion-item>
      <ion-label position="floating">b</ion-label>
      <ion-input clear-input id="b_gran" inputmode="numeric"></ion-input>
    </ion-item>
    <ion-item>
      <ion-label position="floating">eps</ion-label>
      <ion-input clear-input id="epsilon" inputmode="numeric"></ion-input>
    </ion-item>
    <ion-button hape="round" fill="outline" onclick="start()">Search</ion-button>
    <div style="font-size:17px; color:primary;">
      <ion-label>Answer:</ion-label>
      <a id="answer"></a>
    </div>
  </ion-content>
</ion-app>
```

Рис. 2. Файл `calculate.html`

Чтобы описать функционал приложения был использован язык программирования `JavaScript`, а также библиотеки: `Angular`; `ionic`; `Nerdamer`; `jQuery`.

Библиотека «`Angular router ui`» осуществляет маршрутизация страниц, с ее помощью создаются переменные, в которые присваиваются объекты файла. После чего в эти переменные (методом `config`) создаются объекты страниц, которые хранят ссылки для каждой страницы. Далее, используя метод `state`, они вызываются (рисунок 3).

```
var myApp = angular.module('app', ['ui.router']);
myApp.config(function($stateProvider,$urlRouterProvider) {

    var menuState = {
        name: 'menu',
        url: '/menu',
        component: 'menu'
    }

    var aboutState = {
        name: 'about',
        url: '/about',
        component: 'about'
    }

    var calculateState = {
        name: 'calculate',
        url: '/calculate',
        component: 'calculate'
    }

    var manualState = {
        name: 'manual',
        url: '/manual',
        component: 'manual'
    }

    $stateProvider.state(menuState)
    $stateProvider.state(aboutState);
    $stateProvider.state(calculateState);
    $stateProvider.state(manualState);
    $urlRouterProvider.otherwise('/menu');
});
```

Рис. 3. Файл app.js

Далее для каждой страницы создается свой js файл, в котором указан путь до файла html (рисунок 4).

```
angular.module('app').component('calculate', {
    templateUrl: './pages/calculate/calculate.html',

    controller: function() {
        console.log("calculate component");
    }
});
```

Рис. 4. Файл calculate.js

Создадим функцию `krai ()`. В ней будут находиться точки, которые будут служить пределами корней уравнения. Чтобы найти данные отрезки, необходимо найти все точки, в которых меняется знак производной. Для этого нужен цикл, вычисляющий производную в каждой точке шага. Если данная

производная изменяет знак, то она определяется в массив. Функция приводит массив найденных точек.

Код `krai ()` показан на рисунке 5.

```
function proverka(str,y,a,b) {  
    a = parseFloat(a);  
    b = parseFloat(b);  
    var df = nerdamer(y).evaluate({x:a})  
    var an = [];  
    df = parseFloat(df.text());  
    an.push(a);  
  
    while (a <= b){  
        var df2 = nerdamer(y).evaluate({x:a})  
        df2 = parseFloat(df2.text());  
        if (df*df2<=0 ){  
            df = df2;  
            an.push(parseFloat(a));  
            console.log(a);  
        }  
        a += 0.1;  
    }  
  
    an.push(b);  
    return an;  
}
```

Рис. 5. Код функции `proverka ()`

Следующий этап – написание функции `kf ()`, в которой высчитывается коэффициент, он понадобится для вычисления корня.

Код функции `kf ()` показан на рисунке 6.

```
function koef(str,a,b,eps,y) {  
    var y1 = nerdamer(y).evaluate({x:a})  
    var y2 = nerdamer(y).evaluate({x:b})  
    y1 = parseFloat(y1.text());  
    y2 = parseFloat(y2.text());  
  
    if (Math.abs(y1) >= Math.abs(y2)){  
        var M = y1;  
    } else{  
        var M = y2;  
    }  
    return M;  
}
```

Рис. 6. Код функции `koef ()`

После создадим функцию `kor ()`. Она будет заниматься вычислением корня функции.

Код функции `kor ()` показан на рисунке 7.

```
function mpi(str,a,M,eps) {
    var y_f = nerdamer(str);
    var x = parseFloat(a);
    y = nerdamer(y_f).evaluate({x:x});
    y = parseFloat(y.text());
    var znach = Math.abs(Math.log10(eps));

    while ( Math.abs(x-y/M - x) > parseFloat(eps)){
        x = parseFloat(x-y/M);
        y = nerdamer(y_f).evaluate({x:x});
        y = parseFloat(y.text());
    }
    if(isFinite(x.toFixed(znach))){
        var st = x.toFixed(znach) + ' ';
        console.log(st);
        return st;
    }
}
```

Рис. 7. Код функции `mpi ()`

Последним этапом будет функция `pachalo ()`. Она будет вызывать все ранее перечисленные функции и формировать общий итог.

Код функции `pachalo ()` показан на рисунке 8.

```
function start() {
    var str = document.getElementById('func_all').value;
    var a = document.getElementById('a_gran').value;
    var b = document.getElementById('b_gran').value;
    var eps = document.getElementById('epsilon').value;
    var y = nerdamer.diff(str,'x');
    y = y.text();
    var answ = 'x = '

    var an = proverka(str,y,a,b);

    for (var i = 0;i<an.length-1;i++){
        var ai = an[i]
        var bi = an[i+1]
        var f_a = nerdamer(str).evaluate({x:ai})
        var f_b = nerdamer(str).evaluate({x:bi})
        if (f_a*f_b<0){
            var M = koef(str,ai,bi,eps,y);
            if(isFinite(parseFloat(mpi(str,ai,M,eps)))){
                var answ = answ + mpi(str,ai,M,eps);
                console.log(answ);
            }
        }
    }
    document.getElementById('answer').innerHTML = answ;
}
```

Рис. 8. Код функции `start ()`

Зайдя в программу, пользователю будет доступно главное меню приложения (рисунок 9).

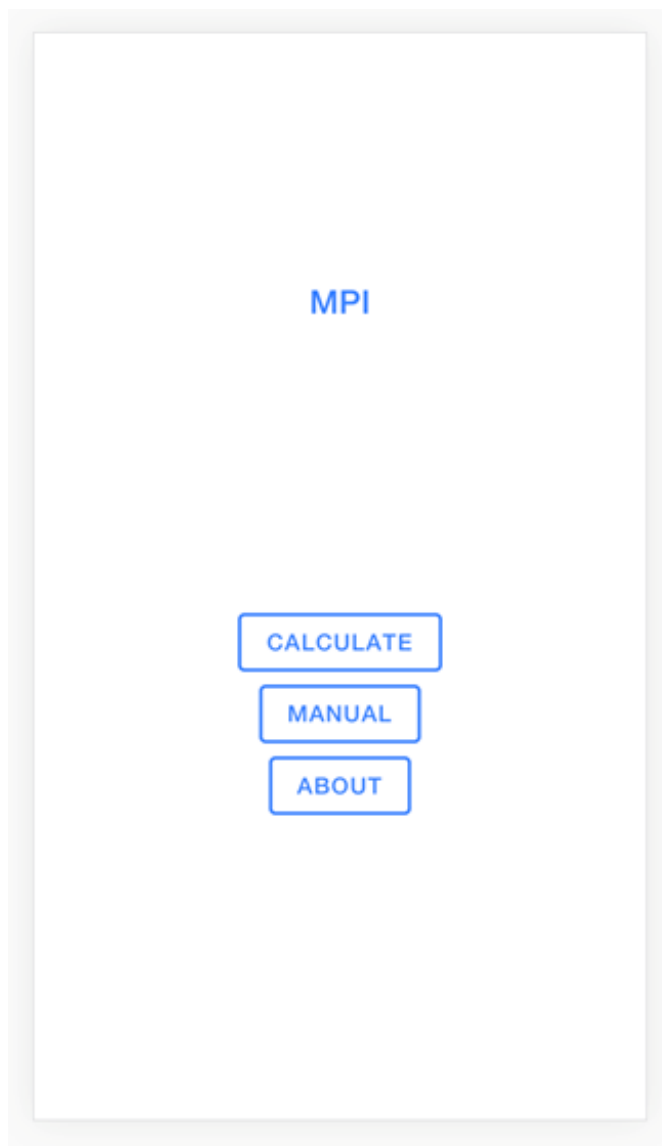


Рис. 9. Меню приложения

Нажав на кнопку «Calculate», пользователь перейдет в сам калькулятор. Вид окна калькулятора представлен на рисунке 10.

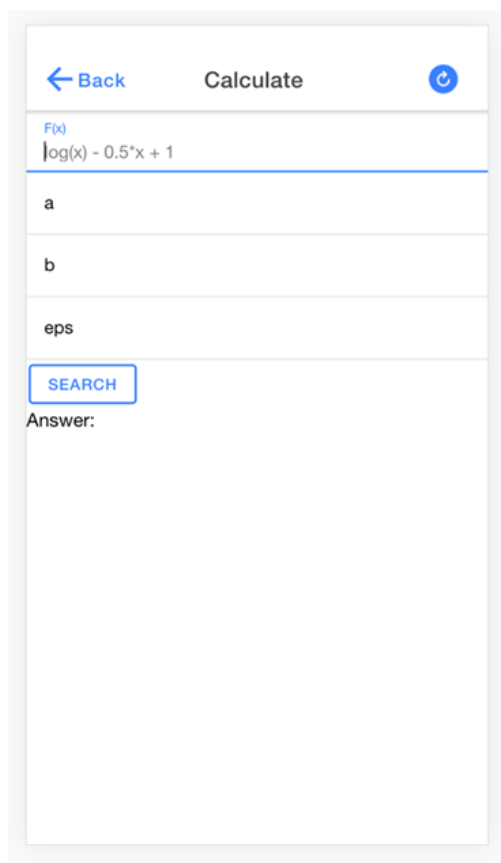


Рис. 10. Калькулятор

Дизайн калькулятора аскетичен и прост, чтобы пользователь мог интуитивно начать использовать приложение. Калькулятор содержит пять полей: ввод уравнения, ввод двух границ, ввод точности подсчета и вывод ответа (рисунок 11).

F(x)
a
b
eps
SEARCH
Answer:

Рис. 11. Поля калькулятора

Есть три активные клавиши: клавиша возврата к главному меню, расчета результатов и кнопка, которая сбрасывает данные (рисунок 12).

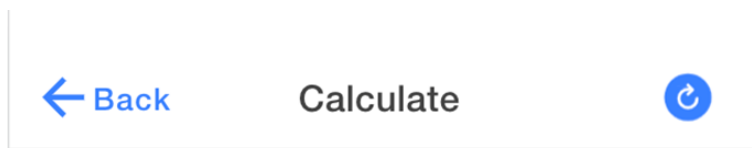


Рис. 12. Клавиши калькулятора

Также на главном экране расположены две клавиши: «Manual» и «About». «About» описывает работу приложения для пользователя, «Manual» помогает пользователю узнать информацию о версии и разработчиках приложения.

Список литературы

1. habr.com: Интернет справочник – Режим доступа <https://habr.com/ru/company/simpleweek/blog/254681/#:~:text=Ionic%20framework%20—%20один%20из,и%20JS%20компонент%2C%20созданный%20на>, свободный доступ (дата обращения: 27.04.21). – Загл. с экрана.
2. coderlessons.com: Интернет пособие – Режим доступа <https://coderlessons.com/tutorials/mobilnaia-razrabotka/vyuchit-ioniku/ionic-kratkoe-rukovodstvo>, свободный доступ. (дата обращения: 24.04.21). – Загл. с экрана.

© М.М. Никитин, 2021

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
СРЕДНЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ**

УДК 371.3

ВНЕКЛАССНАЯ РАБОТА ПО ЛИТЕРАТУРЕ КАК СРЕДСТВО ЛИЧНОГО РАЗВИТИЯ

Высоцкая Юлия Владимировна

к.филолог.н.

Горелая Елена Геннадьевна

МОБУ «СОШ «Муринский ЦО № 4»

Аннотация: в статье представлен опыт внеклассной работы по литературе на примере школьного поэтического конкурса "Турнир поэтов", говорится о влиянии самостоятельной созидательной деятельности учащихся на их личностное развитие, а также о связи между эстетическим воспитанием и развитием интеллектуальных способностей целостной гармоничной личности.

Ключевые слова: внеклассная работа, эстетическое воспитание, самореализация личности, поэтический конкурс, творчество школьников

EXTRACURRICULAR WORK IN LITERATURE AS A MEANS OF PERSONAL DEVELOPMENT

Visotskaya Julia Vladimirovna

Gorelaya Elena Gennadievna

Abstract: the article presents the experience of extracurricular work in literature on the example of the school poetry competition "Tournament of Poets", talks about the influence of independent creative activity of students on their personal development, as well as the connection between aesthetic education and the development of intellectual abilities of a holistic harmonious personality.

Key words: extracurricular work, aesthetic education, self-realization of the individual, poetic competition, creativity of schoolchildren

Одним из основных требований ФГОС к современному образованию является ориентация на формирование, развитие и самореализацию личности ребёнка. При этом важную роль играет влияние самостоятельной созидательной деятельности на его личностное развитие. Кроме того давно установлена тесная связь между эстетическим воспитанием и развитием интеллектуальных

способностей, что в свою очередь приводит к формированию целостной гармоничной личности.

Литература, являясь одним из предметов гуманитарного цикла образования, исторически выступает ещё и одним из видов искусств, что уже определяет её большую роль в формировании художественного вкуса, умении формулировать и отстаивать собственную точку зрения, а также в развитии эмоциональной сферы учащихся. Обращение к художественному словесному творчеству возможно не только в рамках урочной системы, но во внеклассной работе, менее формальная обстановка которой позволяет максимально раскрыться творческим способностям школьников. Примером организации такой внеклассной работы по литературе может послужить поэтический конкурс «Турнир поэтов». Задачами этого творческого конкурса выступают:

- выявление литературных способностей среди учащихся,
- содействие их творческому росту,
- привлечение внимания широкой общественности к современной поэзии,
- пропаганда русской культуры и исконных духовных ценностей.

Кроме того, в ходе подготовки к участию и в самом процессе участия школьники так или иначе формируют ряд важных универсальных учебных действий, что соответствует требованиям ФГОС. К ним относятся, например, коммуникативные УУД:

4. умение излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств,

5. умение осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми,

6. владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка,

7. умение слушать и отвечать на вопросы,

8. умение выслушать чужое мнение и адекватно на него реагировать;

регулятивные УУД:

оценивать ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели,

выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач,

саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии,

сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью (рефлексия);

познавательные УУД:

самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера,

использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации.

Таким образом, используя возможности менее формального общения в рамках внеклассного мероприятия, мы формируем умения, столь важные для учебного процесса в целом. Многие из этих УУД пригодятся школьникам, например, для участия в проектной деятельности, которая также становится неотъемлемой частью современного образования.

Но прежде чем говорить об особенностях организации и проведения поэтического конкурса, необходимо остановиться на одном очень важном и в то же время сложном моменте — на мотивации. Как привлечь школьников к участию в поэтическом конкурсе? Дело в том, что с одной стороны, поэзия является довольно распространённым способом самовыражения, особенно среди подростков. С другой стороны, часто (почти всегда!) стихи собственного сочинения воспринимаются как нечто глубоко личное, и делиться этим, выносить на суд публики (и тем более членов жюри, среди которых будут учителя!) начинающему автору очень трудно: кто-то осознаёт несовершенство своих творений и боится критики, кто-то опасается реакции непонимающих одноклассников, кто-то просто стесняется. И здесь как раз очень велика роль педагога. Чем более доверительные отношения сложились между учениками и учителями, тем больше шансов, что ребёнок доверит своё сокровенное для публичного прочтения. У нас в детстве был такой положительный опыт, и мы стремимся в своей педагогической практике транслировать его дальше. Кроме того, поводом для взаимного доверия с ребятами является наша дружба с ними не только в школьном, но и в виртуальном пространстве: они наши друзья в соцсетях, где иногда встречаются наши творческие публикации, в том числе и поэтические. Такая открытость и искренность вызывает у большинства из них открытость и искренность в ответ.

а. Теперь о порядке проведения конкурса. «Турнир поэтов» можно проводить ежегодно, например, во втором полугодии, ориентируясь на Всемирный день поэзии (21 марта). Для большей привлекательности объявление о конкурсе мы чаще всего стараемся написать также в поэтической форме, например:

Любители поэзии! Внимание! Внимание!
Объявлен новый конкурс любимцев вдохновения.
В нем будут номинации: любовное признание
И непременно ваше любимое стихотворение.
Особое внимание, вас просим, обратите –
В любовное признание, пожалуйста, включите
Любые вариации пейзажных тем, лирических,
Вплоть до юмористических или патриотических.
Свои произведения Вы сдайте нам заранее –
Жюри у нас нестрогое – они найдут признание!

б. Конкурс может состоять из двух этапов (заочный и очный). В рамках заочного этапа конкурсанты предоставляют в указанные сроки заявки на участие в конкурсе и тексты своих произведений. Это позволяет членам жюри заранее (заочно) ознакомиться с творчеством школьников, их индивидуальными особенностями, а также помогает с учётом этих особенностей, выстроить проведение очного этапа, в рамках которого конкурсантам предоставляется возможность публичного выступления перед аудиторией с 2-3 произведениями на их выбор.

В конкурсе могут быть представлены несколько тематических номинаций, формулировка которых должна быть достаточно широкой (природа, взаимоотношения, философские размышления), но обязательно присутствует свободная тема, что даёт возможность каждому проявить свои творческие способности. Не стоит загонять учеников в жёсткие рамки, как правило, это только отпугивает их, ещё больше сдерживает и без того небольшую решительность.

Жюри в свою очередь определяет лучших поэтов и лучшие произведения в каждой номинации. Для большего комфорта выступающих в состав жюри можно включить и кого-то из учащихся. На протяжении конкурса жюри оценивает как качество поэтических текстов, так и умение авторов преподнести свои произведения в соответствии со следующими критериями:

- соответствие поэтическому произведению (рифма, размер, ритм, благозвучность) и жанровым особенностям;
- высокохудожественный поэтический уровень (образность, языковая выразительность и т.п.);

- манера исполнения (знание текста наизусть, интонационное оформление, артистизм).

Чем больше будет победителей, тем больше дети получают положительных эмоций и, как следствие, стимула к дальнейшему развитию своих творческих способностей. В зависимости от количества участников можно выстроить проведение конкурса так, что каждый окажется в чем-то лучшим и получит свою персональную грамоту или диплом. Наградные листы лучше подготовить заранее. Мы, например, используем такой подход. На этапе ознакомления с детскими работами отмечаем самые сильные стороны у каждого и пытаемся подобрать подходящие к этой ситуации цитаты великих, например, «Стихи удаются, если созданы при душевной ясности» (Овидий). В результате на этапе окончательного подведения итогов остаётся только вписать распределение мест (если оно будет уместно) или просто наградить каждого участника, которого «похвалил» ещё и кто-то из выдающихся личностей.

Учитывая, что не все дети решатся стать публичными участниками, но наверняка придут на это мероприятие в качестве зрителей (присмотреться к атмосфере, потенциальным соперникам и т. д.), то важно не оставить без внимания и зрителей. Так, пока члены жюри обсуждают уже прозвучавшие стихи, манеру исполнения, выносят окончательный вердикт, ведущий предлагает зрителям поиграть в буриме (желательно на тему, близкую теме конкурса). Например, можно предложить ученикам в качестве начала такие строки:

Мы все поэзии верны!

Мы все в поэзии равны!

Стихи нам дарят чудеса:...

И дальше школьники продолжают свои строчки. Можно оставлять весь текст видимым для всех, а можно предложить им заворачивать предыдущие слова, чтобы не сковывать полёт фантазии и обеспечить некоторую анонимность и свободу творчества.

И наконец, чтобы поддержать творческий потенциал, а также приумножить его и развить, можно предложить всем присутствующим небольшой поэтический мастер-класс. Возможно, это со временем выльется в деятельность литературного кружка или организацию некоего школьного поэтического общества со своими традициями, печатным изданием, где педагог-организатор будет направлять, подсказывать, помогать, в том числе

выходить на более высокий уровень через участие в других поэтических конкурсах.

В ходе общения в таком формате, в процессе сотворчества и содружества, происходит личностный рост не только учащихся, но и самого педагога. Только в таком формате, на наш взгляд, возможно эмоционально насыщенное и, как следствие, плодотворное совместное движение вперёд в учебном процессе.

© Ю.В. Высоцкая, Е.Г. Горелая, 2021

УДК 373.6

**ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ
ПРЕДПРОФИЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ И ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
ПРОФИЛЯ ОБУЧЕНИЯ НА БАЗЕ СРЕДНЕЙ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЫ**

Шахматова Зоя Вячеславовна

Аннотация: Профильное образование стало важной частью профессионального самоопределения на этапе основного общего образования, однако не все профили востребованы выпускниками 9-х классов, несмотря на кадровую потребность города и региона. В исследовании представлены результаты практической работы по созданию психолого-педагогической модели сопровождения профильного класса, ориентирующего обучающихся на будущую педагогическую деятельность.

В исследовании обосновано создание универсального класса с педагогическим уклоном в общеобразовательной школе и описаны этапы создания модели психолого-педагогического сопровождения. Проанализирована система организации деятельности обучающихся профильного класса: особенности изучения базовых и профильных дисциплин, система практических занятий и практик, а также перечислены прогнозируемые результаты внедрения системы психолого-педагогического сопровождения.

Ключевые слова: профильное образование, психолого-педагогическая модель, педагогический профиль, предпрофильная подготовка, профильная дисциплина

**PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL SUPPORT OF PRE-
PROFESSIONAL TRAINING AND PEDAGOGICAL PROFILE
ON THE BASIS OF SECONDARY SCHOOL**

Shakhmatova Zoya Vyacheslavovna

Abstract: Today the profile education has become an important part of professional self-determination at the level of basic general education. Despite of the staffing needs of the city and the region, some direction of training aren't in demand among 9th grade students. In the research the results of practical work on the creation

of a psychological and pedagogical model of supporting a profile class are presented. The profile program orients students to the future pedagogical activity.

In the article the creation of generic class with pedagogical direction in public school is validated. Secondly, the steps of creating the model of supporting a profile class are describe. In the third, the system of organizing the activity of students is analyzed. Finally, the predicted results of the implementation of the described system are listed.

Key words: profile education, psychological and pedagogical model, pedagogical profile, pre-professional training, profile discipline

Психолого-педагогическое сопровождение обучения – это профессиональная деятельность взрослых, взаимодействующих с ребёнком в школьной среде. На различных этапах обучения оно направлено на создание благоприятных социально-психологических условий для успешного обучения, социального и психологического развития ученика, но особенно важным оно становится на этапе профильного обучения. В 10-11 классах необходимо тесное взаимодействие психолога, педагогов и родителей обучающегося, так как именно в это время нужно не допустить превращения профильного образования только в подготовку к поступлению в высшее учебное заведение. Основопологающим, как и на предыдущих ступенях обучения, остается формирование научной картины мира, но видоизменяется процесс самоопределения учеников, поэтому выбор профиля не должен стать тем фактором, который помешает обучающемуся реализовать свои способности.

Профильное образование – необходимая часть современной системы образования, но не всегда выпускники 9-го класса могут осознать и дифференцировать свои способности, соотнести их со своими профессиональными планами и выбрать профиль обучения, ориентированный на дальнейшую профессиональную самореализацию. Конечно, выбор профиля должен быть обусловлен интересами и личностными особенностями обучающегося, социально-экономической ситуацией, а создание определенного профиля в образовательной организации – потребностью региона в кадрах, а также потребностями обучающихся, однако создание профильных классов часто опирается на наличие определённой материально-технической базы образовательного учреждения и возможность сотрудничества с вузами, градообразующими предприятиями.

В общеобразовательной организации, на базе которой проводится исследование, более 5 лет существует основной профиль – социально-экономический, однако увеличивающаяся потребность в педагогических кадрах привела к идее создания универсального класса с педагогическим уклоном. Методическим советом школы было решено отказаться от педагогического профиля и создать именно универсальный класс с педагогическим уклоном по ряду причин.

Во-первых, в учреждении достаточно большой процент учителей, являющихся выпускниками данной школы, поэтому ориентация выпускников на педагогическую деятельность может помочь решить проблему кадрового дефицита.

Во-вторых, несмотря на то что большинство обучающихся 8-9 классов не связывает свою будущую профессиональную самореализацию с педагогической деятельностью и/или с поступлением в педагогические высшие учебные заведения, они согласны с тем, что метапредметные умения и навыки, являющиеся ключевыми для профессии педагога, необходимы для большинства профессий «человек-человек». В школе есть положительный опыт работы педагогов с первой «непедагогической» специальностью, а также «вернувшихся в профессию», поэтому нельзя с уверенностью утверждать, что выпускники универсального класса не свяжут свою профессиональную деятельность с педагогикой, что также благоприятно отразится на кадровой ситуации в регионе, а возможно, и в школе.

В-третьих, материально-техническая и кадровая база школы, а также опыт работы по предпрофильной подготовке позволит реализовать новую программу без коренных преобразований в работе учреждения.

Таким образом, выбор профиля обусловлен интересами как обучающихся и их родителей, так и педагогического коллектива. В первый год реализации профильной подготовки (2018-19 учебный год) отношение к педагогической деятельности и соответствующему профилю оставалось настороженным в силу ряда причин. Среди основных причин возможного отказа от педагогического профиля, выявленных в результате анкетирования обучающихся 8-9 классов и их родителей, названы невозможность полноценной самореализации, отсутствие перспектив карьерного роста, «энергозатратность» труда педагога при слабой материальной обеспеченности. Эти причины также повлияли на решение о формировании 10 класса не педагогического профиля, а универсального с педагогическим уклоном.

Создание модели психолого-педагогического сопровождения универсального класса с педагогическим уклоном проходило в несколько этапов.

Во-первых, был проведён анализ материально-технической и кадровой базы школы для выявления возможности открытия второго профильного класса.

Во-вторых, были изучены потребности и интересы обучающихся 8-9 классов и их родителей. Для получения информации были использованы различные опросы обучающихся и их родителей, а также результаты психологических тестов, проводимых в рамках профориентационной работы школьным психологом и учителем-профориентатором.

В-третьих, был изучен опыт других образовательных организаций с подобными профилями. Результаты обобщения опыта других школ показали, что они не соответствуют как возможностям школы, так и потребностям обучающихся 8-9 классов: для их осуществления требуется тесное взаимодействие с педагогическими вузами (обучение по модели «вуз – школе»), а также ориентация выпускников на дальнейшее педагогическое образование и соответствующую профессиональную деятельность. Анализ позволил уточнить направленность дальнейшей работы и создать примерную схему психолого-педагогического сопровождения.

В-четвертых, были обозначены принципы построения модели психолого-педагогического сопровождения. Среди основных принципов необходимо выделить следующие:

- системность и целостность (все компоненты модели должны быть связаны между собой структурными, функциональными связями; овладение теоретическими основами профильных предметов будет осуществляться одновременно с освоением практического применения их в процессе взаимодействия с другими участниками образовательного процесса);
- гуманизации (в процессе освоения теоретических знаний по педагогике и прохождения педагогической практики обучающиеся должны прийти к осознанию педагогической деятельности как сотворчества школьника и учителя);
- научности (при разработке рабочих программ профильных дисциплин необходимо осознанно ориентироваться на содержание программ среднего и высшего образования).

В-пятых, были определены функции и зона ответственности всех участников психолого-педагогического сопровождения. Основными участниками являются психолог, педагоги, реализующие программы профильных и общеучебных дисциплин, педагог-профориентатор, классный руководитель, администрация образовательной организации и родители обучающихся. Каждый из участников выполняет свою функцию при реализации профильной программы.

Основной функцией психолога является диагностика личностных способностей и особенностей обучающихся, а также выявление предметных предпочтений. Диагностика осуществляется посредством тестирований, тренингов и индивидуального консультирования.

Педагогический коллектив занимается анализом программ и обобщением результатов и планированием деятельности с учётом рекомендаций психолога, пожеланиями родителей и возможностями образовательного учреждения. Основной задачей педагогов становится разработка и внедрение программ факультативных курсов, соответствующих запросам обучающихся 10-11 классов.

Педагог-профориентатор на этапе предпрофильной подготовки знакомит обучающихся 8-9 классов с профилями образовательных организаций города, координирует проектную деятельность. На этапе профильной подготовки знакомит обучающихся 10-11 классов с профильными организациями и современными тенденциями на рынке труда.

Классный руководитель осуществляет связь между педагогическим коллективом и родителями (информирование родителей о деятельности обучающегося, результатах отдельных диагностик; сбор предложений и отзывов родителей об осуществляемых программах обучения и деятельности школы).

Основной функцией администрации образовательной организации является оперативная организация образовательного процесса и контроль. Директор и заместители анализируют результаты деятельности всех субъектов образования и на основе полученных данных проектируют деятельность педагогов, психолога, классного руководителя, также администрация школы организует взаимодействие с другими образовательными организациями, в том числе высшего и среднего профессионального образования.

Родители обучающихся оказывают помощь школьнику на предпрофильном этапе образования, а также осуществляют контроль и

организацию посещаемости учебных и внеучебных занятий.

Чёткое распределение ролей при работе над созданием модели и её дальнейшем внедрении позволило бесконфликтно начать реализацию задуманного.

Завершающим этапом стали разработка и принятие примерных учебных программ профильных предметов, элективных курсов, педагогических практик и коррекция системы практик 5-8 классов. Данный этап нельзя назвать завершённым, так как в процессе работы происходит постоянный анализ эффективности различных видов деятельности и предлагаются варианты коррекции.

Открытый в результате проведённой работы универсальный класс с педагогическим уклоном позволяет обучающимся реализовывать свои способности в различных сферах деятельности (например, спортивной, художественно-эстетической) и при этом сформировать метапредметные умения и навыки, способствующие личностному развитию и успешному освоению профессиональных навыков в любой сфере, что полностью удовлетворяет потребности обучающихся. Об этом свидетельствует наполняемость 10 класса в 2018/19 и 2019/20 учебных годах (при незначительной разнице в количестве выпускников 9-х классов) – 25 и 32 обучающихся соответственно.

Увеличение количества учеников, выбирающих класс с педагогическим уклоном, вызвано, прежде всего, тем, что универсальный класс позволяет создать условия для дифференциации и индивидуализации содержания обучения в соответствии со способностями и потребностями обучающихся за счёт изучения в рамках учебного плана дисциплин на базовом уровне и возможности профильного изучения отдельных дисциплин в рамках факультативных курсов (например, химии для 10-11 классов).

Педагогический уклон представлен изучением профильных дисциплин – «Педагогика» и «Психология». Рабочие программы рассчитаны на 34 часа в год каждая (68 часов за 10-11 класс). Такой объём курса позволяет избежать перегрузки обучающихся, реализующих свои способности как в рамках факультативных курсов, так и во внеурочное время, но даёт достаточно полное представление о таких областях знаний как педагогика и психология.

Материал курса «Педагогика» представлен следующими содержательными линиями: основы педагогики, основы дидактики, теория и методы воспитания, теория и методы обучения, образование как

социокультурный феномен, специфика педагогической деятельности. Так как сегодня в роли учителя всё чаще выступает человек, владеющий не суммой знаний, а определёнными умениями, навыками, «секретами» в той или иной области, каждый специалист в определённый момент выступит в роли преподавателя. Таким образом, умение передать свой опыт важно не только для преподавания, но и для донесения важной информации до коллег, обсуждения и отстаивания своей точки зрения в процессе совместной работы и профессиональных дискуссий. Именно с этим связано особое построение программы курса. С одной стороны, темы соотносятся с курсом педагогики среднего специального и высшего педагогического образования, а с другой, оставляют возможность дальнейшего самообразования по заинтересовавшим разделам.

Материал курса «Психология» представлен следующими содержательными линиями: основы психологии, психология деятельности и познавательных процессов, психология личности, психология человеческих взаимоотношений, психология общения. Преподавание курса психологии является актуальной и важной задачей образования, так как именно личностные, психологические факторы выступают на первый план жизни человека. Психологическая культура, толерантность, позитивное самоотношение, чувство собственного достоинства, способность к рефлексии и самосовершенствованию, понимание интересов, мотивов, чувств и потребностей окружающих людей, умение строить свои отношения с окружающими, уважая их права, и отстаивать свои права конструктивным способом – все это относится к необходимым компонентам личности гражданина демократического общества. Методическим советом было решено программу по курсу психологии также соотнести с программой высших учебных заведений, чтобы избежать дублирования программы факультативного курса «Введение в психологию» в 9 классе.

Изучение профильных дисциплин основано на наличии в теоретической части курса значительного количества примеров, опоре на субъективный опыт обучающихся, что позволяет не только освоить ряд универсальных учебных действий, но и наполнить личностным содержанием понятия педагогики и психологии.

Помимо разработки рабочих программ профильных дисциплин, была проведена корректировка систем летних практик для классов средней школы и разработана система практических занятий и практик для 10-11 классов. В

образовательном учреждении существовала система летних практик (для обучающихся 5-10 классов) различной направленности, позволяющих обучающимся реализовать свои способности, а также попробовать свои силы в различных видах деятельности. Она была скорректирована так, чтобы обеспечить наиболее продуктивное взаимодействие школьников разных возрастных групп. В результате системы практик позволяют сформировать в процессе выполнения конкретных учебных задач такие профессионально важные личностные качества, как умение выступать на публике, умение работать в команде, ориентированность на результат, умение вдохновлять и мотивировать.

Система практических занятий (10-11 класс) направлена на реализацию творческого потенциала и организаторских способностей школьников через подготовку к возможной педагогической деятельности. Учащиеся профильного класса обязательно участвуют в подготовке предметных недель (в том числе Недели психологии, Недели педагогики), пробуют свои силы в создании сценариев различных образовательных и воспитательных мероприятий, организуют классные часы в 5-7 классах.

Особым видом практики для учеников универсального класса с педагогическим уклоном стала педагогическая практика. Она проходит на базе организованного при школе лагеря для учеников 1-4 классов. В связи с особенностями работы лагеря существует долгосрочная (во время летних каникул для 10 класса) и краткосрочная (во время осенних и весенних каникул для 11 класса) практика. В рамках практики обучающиеся 10-11 классов получают возможность не только выступить в роли вожатых, но и поделиться своими знаниями и умениями как в рамках работы летних профильных объединений (например, «Лингвы», творческой мастерской, спортивного объединения), так и во время проведения различных развлекательных и воспитательных мероприятий.

Профильное обучение – это не обучение профессии, поэтому педагогическая практика направлена, прежде всего, на развитие мягких навыков, необходимых для профессиональной реализации в различных сферах, а не только в педагогической деятельности.

Обучающиеся универсального класса с педагогическим уклоном в рамках системы практических занятий приняли участие в организации тренинга для участников школьной научно-практической конференции, «Школы выживания», организовали информационные пятиминутки, приуроченные к

памятным датам. Также старшеклассники регулярно принимают участие в олимпиадах по психологии (дистанционных – на базе Центра развития талантов «Мега-талант» и очных – в многопрофильной инженерной олимпиаде «Звезда»), что позволяет не только проверить степень понимания отдельных тем курса, но и стимулировать саморазвитие в заданном направлении.

Ещё одним направлением работы в рамках психолого-педагогического сопровождения было создание новой модели взаимодействия всех участников учебного процесса на двух основных этапах обучения: предпрофильном (8-9 класс) и профильном (10-11 класс).

Реализация модели психолого-педагогического сопровождения на предпрофильном этапе выбора педагогической профессии начата с 2017-2018 учебного года. Целенаправленная предпрофильная подготовка в 8-9 классах акцентирует внимание обучающихся на место профессии учителя в системе других типов профессий, а также выявляет «стабильные интересы» и способности обучающихся.

На профильном этапе обучения учащиеся универсального класса с педагогическим уклоном взаимодействуют с учениками разных возрастных групп (на разных этапах предпрофильной подготовки).

Во-первых, учащиеся 10-11 классов взаимодействуют уже с учениками 1-4 классов (пропедевтический этап предпрофильной подготовки) в период прохождения долгосрочной и краткосрочной практик. На данном этапе предпрофильная подготовка направлена на формирование нравственной установки выбора профессии, знакомство с миром профессий, поэтому тесное общение обучающихся разных возрастных групп позволяет ученикам начальной школы понять, как старшеклассники приходят к выбору профессии, как способности и увлечения влияют на этот выбор.

Во-вторых, наиболее тесное взаимодействие учащихся универсального класса с педагогическим уклоном наблюдается с учениками 5-7 классов. Это взаимодействие происходит в рамках классных часов в течение учебного года, а также в каникулярное время в период работы летних профильных объединений. На этапе поисковой направленности школьники ориентированы на формирование профильных намерений, осознание своих интересов, способностей, поэтому общение со старшеклассниками, действительно увлечённых чем-либо, позволяет не только попробовать себя в новых областях, но и узнать о многих сферах деятельности от людей, которые не всегда заинтересованы в привлечении учеников в эту область, но способны

подтолкнуть к освоению нового.

В-третьих, на предпрофильном этапе (8-9 класс) обучающиеся уже осуществляют ряд педагогических профессиональных проб в рамках работы «Школы вожатых», а также изучают научные основы выбора профессий. Уже в 9 классе вводится пропедевтический факультативный курс «Введение в психологию», позволяющий выпускникам средней школы овладеть психологическими знаниями на начальном уровне. Взаимодействие обучающихся 10-11 и 8-9 классов строится, прежде сего, на совместной деятельности.

Таким образом, взаимодействие учеников разных возрастных групп позволяет старшеклассникам не только убедиться в важной роли психологических и педагогических знаний в жизни любого человека, но и изменить восприятие педагогической деятельности в целом, что чаще всего благотворно отражается на общешкольной дисциплине и психологическом климате в образовательном учреждении

Реализация модели психолого-педагогического сопровождения на профильном этапе начата с 2018-2019 учебного года. Анализ результатов внедрения модели психолого-педагогического сопровождения профильного обучения показал, что разработанная модель позволяет свести к минимуму недостатки профильного обучения.

Во-первых, обучающиеся, не определившиеся с тем, чем они хотят заниматься в будущем, получают возможность изучать предметы, не связанные между собой в рамках профилей других образовательных учреждений, на углублённом уровне (например, биологию и информатику, литературу и химию) в рамках факультативных курсов.

Во-вторых, остается возможность «безболезненного» перехода в другой профильный класс за счёт индивидуализации образования.

В-третьих, полученные в результате освоения курсов профильных дисциплин компетенции и личностные качества будут востребованы не только в профессиональной, но и в повседневной деятельности.

Среди других результатов внедрения разработанной модели можно назвать улучшение психологического климата в школе, увеличение количества добровольно участвующих во внеурочной деятельности обучающихся и формирование критического отношения к деятельности педагогов как общеобразовательной организации, так и организаций дополнительного образования.

Таким образом, для средней общеобразовательной школы профильное образование не является чем-то непосильным, однако требует всестороннего изучения разнообразных факторов, влияющих на выбор обучающихся, корректировки деятельности в соответствии с требованиями времени. Разработанная для конкретной образовательной организации модель психолого-педагогического сопровождения универсального класса с педагогическим уклоном может стать основой для создания подобных профилей в общеобразовательных школах в силу своей универсальности, то есть ориентированности на стандартную материально-техническую и кадровую базу школы. Автономность и в то же время гибкость системы работы профильного класса позволяет также корректировать условия для успешной самореализации ученика с учётом возможного взаимодействия с учреждениями высшего и среднего специального образования.

Список литературы

1. Сикорская Г.А. Анализ изменений педагогической системы при переходе к профильному обучению // Сибирский педагогический журнал. – 2008. – №11. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/analiz-izmeneniy-pedagogicheskoy-sistemy-pri-perehode-k-profilnomu-obucheniyu-1> (дата обращения: 27.11.2019)
2. Спирина Е.Д. Педагогический анализ выборов школьников на этапе предпрофильной подготовки и последующего профильного обучения // Вестник Московского университета. Серия 20. Педагогическое образование. – 2010. – №1. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskiy-analiz-vyborov-shkolnikov-na-etape-predprofilnoy-podgotovki-i-posleduyuschego-profilnogo-obucheniya> (дата обращения: 27.11.2019)
3. Щеголь В.И. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса гимназии // Фундаментальные исследования. – 2008. – № 9. – С. 89-91.

© 3.В. Шахматова, 2021

СЕКЦИЯ ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

УДК 372.8

РАЗВИТИЕ КОНСТРУКТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ ДЕТСКОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ШКОЛЫ

Шаляпин Олег Васильевич

доктор педагогических наук, профессор,
заведующий кафедрой изобразительного искусства

Кравченко Ксения Алексеевна

кандидат педагогических наук, доцент
ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный
педагогический университет»

Аннотация. В статье авторы отмечают, что развитие конструктивного мышления учащихся в детской художественной школе на занятиях по академическому рисунку тесно связано со способностью использовать приобретенные научные знания, активизирующие познавательную деятельность, позволяющие самостоятельно открывать для себя закономерности изображения. При этом особо акцентируется, что в процессе обучения важным считается переход от обыденного познания мира к научному представлению об изобразительном процессе.

Ключевые слова: рисунок, конструктивное мышление, детская художественная школа, познавательная деятельность.

DEVELOPMENT OF CONSTRUCTIVE THINKING OF CHILDREN'S ART SCHOOL STUDENTS

Shalyapin Oleg Vasilyevich

Kravchenko Kseniya Alekseevna

Abstract. In the article, the authors note that the development of constructive thinking of students in children's art school in academic drawing classes is closely related to the ability to use the acquired scientific knowledge that activates cognitive activity, allowing them to independently discover the patterns of the image. At the same time, it is emphasized that the transition from ordinary knowledge of the world to a scientific idea of the visual process is considered important in the learning process.

Key words: drawing, constructive thinking, children's art school, cognitive activity.

В детской художественной школе учащиеся уже имеют определенные теоретические знания о способах выполнения учебных задач и изобразительный опыт построения геометрических тел и предметов быта. Однако в процессе обучения академическому рисунку наблюдается достаточно низкий уровень развития объемно-пространственного и конструктивного мышления учащихся. А это одна из основных и наиболее важных проблем в художественном образовании, так как именно при конструктивном решении учебной постановки постигаются смысловые характеристики модели, формируется сквозное восприятие и конструктивное мышление учащихся, которое значительно отличается от «обыденного» мышления.

Такая ситуация складывается вследствие того, что первоначально в учебной деятельности детских художественных школ познание натуры происходит пассивно, навыки формируются через интуитивные умения, учащиеся заучивают приёмы изображения, строят изображение по одной и той же схеме, то есть действуют по заданному алгоритму действий. В результате учащиеся не могут самостоятельно решать поставленные задачи, слабо осуществляют линейно-конструктивное построение, а также, не видят конечный результат работы, что значительно снижает их уровень графической подготовки. Осознанная деятельность приходит к учащимся позже, основываясь на переработанной информации, переходящая в иное качество, «понятие», отсутствие сформированных понятий и научных представлений о пространстве и конструкции, даёт объяснение низким показателям.

Развитие конструктивного мышления учащихся в детской художественной школе на занятиях по академическому рисунку тесно связано со способностью использовать приобретенные научные знания, активизирующие познавательную деятельность, позволяющие самостоятельно открывать для себя закономерности изображения. При этом качественным изменением, в процессе обучения считается переход от обыденного познания мира к научному представлению, как системы мыслей обобщающей предметы и явления по определенным общим и специфическим для них признакам. Такая система научных представлений появляется в результате длительного процесса познания при переходе от чувственной ступени познания к логическому мышлению, позволяющему систематизировать теоретический научный аппарат

и профессиональные знания, а также использовать различные методы работы в ходе учебного процесса.

Проблемы, связанные с объёмной формой, интересовали многих художников всех времён, но теоретическое обоснование объёмно-пространственного конструктивного изображения началось только в эпоху Возрождения (Л.Б. Альберти, А. Дюрер). Позднее, в процесс обучения рисунку стали внедряться учебно-методические модели (А.П. Сапожников, Дюпюи), облегчающие процесс понимания конструкции предметов. Таким образом, наглядно и просто раскрывались сложнейшие положения, относящиеся к построению трехмерного изображения на плоскости листа бумаги.

Метод научного познания окружающего мира посредством анализа объёмной формы и взаимосвязей её с внешней средой получил название геометральный метод изображения, который стал основным в учебном рисунке, так как имеет целый ряд преимуществ перед другими. Он упростил сложные задачи и установил методическую последовательность изображения, что делает процесс изображения более осознанным и осмысленным, учит не просто наблюдать форму предмета, но и анализировать ее.

Такой метод обучения академическому рисунку основывается на знании законов геометрии, что позволяет проверять изображение измерением, дает возможность реалистически передать характер формы предметов и их пропорции. Согласно методу геометрального рисования, все предметы окружающей действительности рассматриваются с геометрической точки зрения, то есть в основу учебного рисунка положена работа по изучению законов и принципов построения простейших геометрических тел и их конструкции. Это не означает, что её нужно копировать, но геометрической формой нужно обязательно руководствоваться при изображении.

Практически все методисты, бесспорно, признают преимущества метода геометрального рисования в овладении основами реалистического рисунка. Сутью данного метода, является мысль о том, что сложная объёмная форма, есть совокупность более простых объёмных форм, так называемых примитивов (куб, шар, цилиндр, пирамида, конус и их производные), которые выстраивают объёмно-пространственную конструкцию (каркасная геометрическая основа) различных предметов. Чтобы правильно изобразить (построить) любой предмет в академическом рисунке, учащемуся необходимо анализировать натуру, оперируя исходными геометрическими телами, из которых состоит сложный объект, а также мысленно представлять объект с разных сторон, уловить

пространственные и конструктивные связи, иметь развитое чувство пропорций и на их основе убедительно передать объёмно-пространственную конструктивную форму всех предметов.

Чтобы активизировать способность учащихся самостоятельно мыслить конструктивными категориями, необходимо сформировать у учащихся правильное «видение натуры», анализировать сложную конструктивную форму, а затем провести грамотное построение конструктивной формы на изобразительной плоскости — это и есть основные задачи построения учебного рисунка.

Система линейно-конструктивного построения в учебном рисунке, предполагает процесс формирования изобразительного образа, представляющий собой специфическую форму глубокого научного познания объективной действительности, и отражение данного образа на изобразительной плоскости. Выше обозначенный процесс, имеет логически выстроенную структуру, пронизан смысловой «нитью» познания явлений, законов природы и их взаимосвязей средствами учебного рисунка. Такой процесс познания можно представить в виде взаимодействия трёх блоков.

К первому блоку логично отнести закономерности и явления реальной действительности, требующие глубокого изучения.

Второй блок формируют понятия, с помощью которых происходит познание явлений, законов реальной действительности. Так, например, познание «пространства» возможно через изучение перспективы, с помощью которой учащийся познаёт и выстраивает пространственные взаимосвязи на листе бумаги.

В третий блок познания входят технические приёмы и правила переноса предметного образа в изобразительное пространство листа бумаги [1].

Имея представления о законах перспективы и пользуясь правилами объёмно-пространственного конструктивного построения, учащийся может создавать изобразительное пространство, и объекты в нём. Таким образом, такое «триединство» процесса познания позволяет, посредством кодировки (перекодировки) преобразовывать предметные образы, в изобразительные образы, помещённые в иллюзорное пространство листа бумаги.

Конструктивное мышление предполагает, что процесс познания конструктивных свойств предметов, посредством изучения и создания в линейно-конструктивном построении графического образа, должен быть лаконичен и передавать все свойства пространственной конструкции объекта.

В академическом рисунке на основе построения объёмных геометрических (фигур) тел происходит изучение объемно-пространственной конструкции, которая является основой любого сложного предмета. В процессе построения, ученик начинает понимать что поверхностное (без анализа конструктивного строения формы) срисовывание всего того, что видит глаз (внешнего контура, деталей, светлых и темных пятен), никогда не приводит к правильному изображению.

Понимание сквозной конструкции объёмной формы приводит к логическому анализу предмета, что позволит представить предмет в виде нескольких пространственных образов имеющих линейно-пластический характер и выявляющие месторасположение в пространстве невидимых рёбер и конструктивных точек. При этом базовые знания и понятия, приобретённые в школе по геометрии, должны быть применены в академическом рисунке – это основа понимания конструкции предметов и их графического изображения.

На изобразительной плоскости, конструкцию предмета принято передавать (строить) с помощью, системы линий, которые скрепляют отдельные части формы в единое целое. Таким образом, ученик лаконичными линиями выражает на плоскости объёмное содержание формы, при этом он должен чётко ориентироваться в двойственной природе линии. Которая может иметь как плоскостной характер (линия построения, принадлежащая плоскости листа), так и пространственный характер, составная часть конструкции (линия-ребро, находящаяся в иллюзорном изобразительном пространстве).

Пространственный образ, выражающий конструкцию предмета, существует на изобразительной плоскости в виде сквозного линейно-конструктивного рисунка. Формы окружающих нас предметов и их величины зрительно изменяются в зависимости от положения в пространстве и расстояния по отношению к зрителю. Эти изменения форм и величин происходят по определенным законам линейной перспективы. Следует отметить, что на всех этапах выполнения учебного рисунка должны применяться различные методы и приемы построения изображения в зависимости от поставленных задач. Таким образом, развитие конструктивного мышления обусловлено специфическими образованиями, которые возникают под влиянием специально организованного обучения, которые раскрывают внутренние взаимосвязи сложных конструкций в пространстве.

Процесс развития и совершенствования умения видеть возможен через определенную организацию восприятия ученика, которая зависит от ряда

факторов, так или иначе влияющих на глубину и правильность отражения действительности. Можно выделить целый ряд способов управления зрительным восприятием учащихся. К первому и, пожалуй, основному относится установка, которая может быть различной. В одних случаях она появляется в результате специально созданных условий, побуждающих субъекта к тому или иному виду деятельности. В других случаях установка возникает в зависимости от задач, поставленных педагогом, которые требуется решить. Здесь необходимо учитывать подготовленность субъекта, иначе реакция может быть противоположна той, которая ожидается, и установка не возникнет. Слишком сложная задача скорее отпугнет учащихся, чем вызовет у них интерес [2].

Установка возникает также и тогда, когда субъект сам себе ставит задачу и пытается ее решить. В связи с этим возрастает и ответственность обучающего, появляется необходимость в строгом отборе и определении последовательности решения задач. Можно говорить о восприятии формы, с одной стороны, как об объективной геометрии, а с другой стороны, как о зрительно воспринимаемой геометрии предмета. Разница между ними в том, что объективную форму мы можем увидеть, только разглядывая предмет со всех сторон или ощупывая его, в то время как видимая форма определяется объективной формой и преобразовываются при зрительном восприятии.

Поясним, это на примере изображая кувшин, учащиеся часто рисуют только видимую форму кувшина, таким образом, создавая иллюзорный рисунок предмета, не отображая его объективной формы (рис. 3).

Для того чтобы верно изобразить предмет, одного его зрительного восприятия недостаточно. Необходимо знать его объективно существующую цельную конструктивную форму предмета, которую мы увидеть не можем, но можно осознать ее как совокупность элементов, расположенных в определенной системе. Детальное и внимательное изучение внутренней конструкции предмета помогает создать в сознании рисующего целостный его образ.

Анализируя сложную форму кувшина, мы видим, что она состоит из трех частей: горлышко, тулово кувшина и основание. В основе этих трех частей лежат простейшие геометрические тела:

- горлышко кувшина — цилиндр;
- тулово кувшина — шар;
- основание кувшина — усеченный конус, опущенный вершиной вниз.

Движение объемных геометрических тел в пространстве подчинено одному направлению, которое в данном случае совпадает с осью симметрии кувшина, так как кувшин — тело вращения.

Таким образом, двигаясь в пространстве по оси симметрии, объемные тела (цилиндр, шар, усеченный конус) взаимодействуют друг с другом, образуя объемно-пространственную конструкцию, которая и лежит в основе сложной формы кувшина.

Представим, что ось симметрии не что иное, как резинка, на которой закреплены объемные тела (цилиндр, шар, усеченный конус). Растянув резинку, мы удаляем геометрические тела друг от друга. Опустив концы, резинка сокращается. Цилиндр вставляется в шар, шар падает в конус, конструкция собирается. Таким образом, вставляя одно объемное тело в другое, образуется объемно-пространственная конструкция кувшина.

Смоделировав из геометрических тел объемно-пространственную конструкцию, мы создали объективно существующую конструкцию формы кувшина. В пределах такой, все же относительно простой, задачи могут быть задания, предусматривающие изображение формы в различных положениях и ракурсах относительно друг друга. Очень важно, чтобы задачи не были изолированы друг от друга, а составляли бы единое и неделимое целое, основывающееся на строгой последовательности и систематичности их решения [3].

При этом огромную роль в развитии конструктивного мышления играет умелая, творческая деятельность преподавателя. Объясняя тот или иной учебный материал, он обращает внимание учащихся на закономерности строения объемной формы, раскрывает методические особенности ее анализа и процесса построения на изобразительной плоскости. Особо нужно выделить такой способ развития конструктивного мышления, как совместный (преподавателя и учащихся) анализ учебной постановки, в ходе которой учащиеся не только быстрее осмысливают воспринимаемое, но и усиливают сам процесс анализа объемной формы.

Список литературы

1. Медведев Л.Г., Шаров А.С. Художественное познание в подготовке к профессиональной изобразительной деятельности // Вестник Омского государственного педагогического университета. Гуманитарные исследования. – 2019. - № 1 (22). – С. 115-117
2. Медведев Л.Г. Пути формирования графического художественного образа на занятиях по академическому рисунку: дисс. д-ра педагогических наук. – М., 1987.
3. Сухарев А.И. Формирование композиционно-пространственного восприятия у студентов на занятиях по рисунку: дисс. канд. педагогических наук. – Омск, 1999.

© О.В. Шаляпин, К.А. Кравченко, 2021

УДК 379.81

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СИСТЕМЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Завадская Нина Владимировна

ФГКОУ «Санкт-Петербургский кадетский военный корпус»

Аннотация: статья посвящена исследованию проблем современной системы дополнительного образования детей, актуальной роли современного дополнительного образования, которое, как педагогическая система, сочетает в себе воспитание, обучение и развитие личности ребенка и создает условия для раскрытия творческого потенциала воспитанников.

Ключевые слова: дополнительное образование детей, педагогическая система, образовательное пространство, педагогика достоинства, неформальное образование, конкурентоспособность.

CURRENT PROBLEMS OF THE SUPPLEMENTARY EDUCATION SYSTEM OF CHILDREN

Zavadskaya Nina Vladimirovna

FGKOU "St. Petersburg military cadet corps "

Abstract: the article is devoted to the study of the problems of the modern system of additional education for children, the actual role of modern additional education, which, as a pedagogical system, combines the upbringing, training and development of the child's personality and creates conditions for the disclosure of the creative potential of pupils.

Key words: additional education for children, pedagogical system, educational space, pedagogy of dignity, non-formal education, competitiveness.

Современное общество переживает этап глубоких фундаментальных трансформаций, приведших к тому, что образование, знание, интеллект становятся определяющим ресурсом развития и новой экономики, и общества в целом. Происходящие изменения неизбежно затрагивают сферу образования как систему, создающую условия и возможности для личностного и профессионального развития каждого гражданина. Модернизация системы

образования связана с необходимостью формирования конкурентоспособного человеческого потенциала, причём на первый план выдвигается её ценностно-смысловой аспект. В этой связи в качестве определяющего направления деятельности системы образования страны в настоящее время выдвигается идея превращения российского образования в важнейший фактор обеспечения растущей конкурентоспособности России в условиях цивилизационных вызовов XXI века, что находит отражение в таких официальных документах, как Национальная доктрина образования в Российской Федерации до 2025 года (от 4 октября 2000 г. N 751), Современная модель образования, ориентированная на решение задач инновационного развития экономики (от 8 мая 2008 г. №03946), Прогноз научно-технологического развития Российской Федерации на долгосрочную перспективу до 2030 года.

Системная реализация стратегии модернизации общего образования на протяжении 21 века в Российской Федерации привела к новому пониманию смысла дополнительного образования. Сегодня дополнительное образование – это самостоятельный вид образования, призванный удовлетворять индивидуальные образовательные запросы и потребности каждого. Дополнительное образование детей по праву рассматривается как важнейшая составляющая образовательного пространства, сложившегося в современном российском обществе. Несмотря на то, что дополнительное образование уже более сотни лет является неотъемлемой частью педагогической действительности, наука о собственно дополнительном образовании – это молодая область научных знаний, поскольку дополнительное образование как особый вид образования был определён только в 1992 г. Исходя из этого, можно сделать вывод о том, что необходимость разрабатывать теоретические и практические пути формирования системы дополнительного образования актуальна.

В последние годы идет планомерное, поступательное развитие всей системы дополнительного образования. Процесс организации дополнительного образования детей затрагивает целый ряд стратегически ориентированных нормативно-правовых документов. Утвержденные федеральные государственные образовательные стандарты общего образования определяют дополнительное образование как обязательный элемент обучения.

Слова известного учёного А. Г. Асмолова: «Сегодня дополнительное образование начинает менять образовательную реальность... Одна из ключевых задач дополнительного образования – адаптация к изменениям, это

ключевой механизм адаптации к изменениям, особенно необходимый в наше время, когда, как говорится, «Меняются сами изменения». Мы должны понимать, что ключевая функция дополнительного образования – социокультурная. Дополнительное образование превращает творчество детской и подростковой субкультуры в ключевой ресурс развития общества» [1, с. 2-4].

Появившаяся недавно Педагогика достоинства Александра Асмолова как педагогика воспитательного идеала современного образования призвана обратить взгляды современной системы образования от культуры полезности к культуре достоинства. С помощью дополнительного образования осуществляется возможность перехода от «обезличенной педагогики серийного производства «среднего ученика» к педагогике свободной личности».

Досуговая деятельность в современном обществе рассматривается как самостоятельная сфера жизнедеятельности, тесно пересекающаяся с такими важными сферами, как образование, система социальных коммуникаций, спорт, путешествия, частные пристрастия и увлечения. Наряду с развитием культуры досуг и свободное время также трансформировались, применяя технические новинки и осваивая новые организационные технологии. Досуг – это личное достояние, в рамках которого реализуется свобода действий. Досуговая деятельность необходима человеку, поскольку позволяет восстанавливать работоспособность, расширять самосознание (познание нового, посещение культурных учреждений), самореализовываться и снимать стрессы (хобби, развлечения). Досуг дает возможность осмыслить и развивать индивидуальные особенности: уровень интеллектуального развития, творческий потенциал, врожденные качества характера. В это время человек уделяет внимание своим продуктивно-волевым возможностям. Во время досуговых занятий человек приобщается к культурной среде, тесно переплетается с жизненным пространством всего общества.

Исследование публикаций последних лет позволило сделать вывод, что большинство авторов видят очевидную неразрывную связь между дополнительным образованием и неформальным образованием детей. Дополнительное образование определяют, как неотъемлемую часть неформального, как «неформальное и непрерывное», а также как «формализованный институт неформального образования» [2].

В тоже время особое внимание уделяется тому, что «вопреки международным тенденциям государственная образовательная политика России практически не охватывает сферу неформального (за рамками

организаций дополнительного образования детей) и неформального образования (медиа-сфера, сеть Интернет, индустрия досуга), обладающую значительным потенциалом для решения задач воспитания и просвещения граждан».

На стыке XX и XXI веков в Страсбурге состоялась знаковая конференция по неформальному образованию (Symposium sur l'éducation non formelle, Strasbourg, CdE, Sympo, Edu (2000), которая поставила неформальное образование практически в один ряд с образованием общим, отведя ему центральное место, тем самым определив и повысив статус неформального образования [3].

Европейские страны в настоящее время обозначают термином «неформальное образование» многообразие образовательных видов: внешкольное образование, организацию свободного времени, объединения по интересам, дополнительное образование и другие. Фактически неформальное образование становится системой организации досуга.

На сегодняшний день существует острая необходимость борьбы с потребительским отношением к досуговой деятельности в организациях, которое характерно для многих людей с позицией, что содержательное времяпрепровождение зависит от организаторов досуга, а не от них самих детей. Досуговая деятельность и дополнительное образование базируются на таких постулатах, как добровольность, интерес к творчеству и общению, личная инициатива. Следовательно, делать выводы относительно методов работы и содержательности мероприятий можно лишь с учетом исследования психологических аспектов: психологии личности, коллективов, групп, масс. Именно добровольный характер и процесс организации досуга позволяет главным образом отличить досуговую деятельность от других форм деятельности (например, учебной, трудовой), которым присуща регламентированность и более упорядоченный характер.

Наряду с вышеприведёнными проблемами можно выделить ещё один ряд проблем в сфере дополнительного образования детей:

- конкурентоспособность принятых форм дополнительного образования детей активно снижается по причине развития инновационных игровых возможностей досуга. В настоящее время детям доступны широкие возможности в выборе развлечений, а также других форм интересного времяпрепровождения, которые не требуют серьёзных усилий;

- недостаточное количество детей, посещающих занятия в учреждениях дополнительного образования. Возможно, причина не только в качестве образовательных программ, но и в более глубоких социально-психологических изменениях: современных детей уже не устраивает такая форма получения образования, как постоянные обязательные занятия;

- возрастание социальных проблем на фоне финансовых возможностей местного самоуправления может укрепить мнение о дополнительном образовании как об излишней роскоши. При финансовом кризисе не исключено резкое сокращение системы, в результате чего останутся только программы, которые имеют сильную общественную поддержку. Из этого следует, что программы дополнительного образования могут быть стабильными только в том случае, если очевидна их социальная значимость.

В целом потенциал системы в настоящий момент используется не в полной мере, что связано с устаревшей учебной и материально-технической базой учреждений, недостаточностью законодательной базы в части дополнительного образования детей, недостатком программ дополнительного образования детей нового поколения, направленных на развитие инновационной деятельности, работу с детьми с ограниченными возможностями здоровья, дефицитом высокопрофессиональных кадров педагогов и менеджеров системы дополнительного образования детей, остаточным принципом финансирования учреждений дополнительного образования детей из бюджетов всех уровней.

Решение задач, поставленных перед системой дополнительного образования детей в рамках реализации государственной образовательной политики, требует принятия продуманных, взвешенных, основанных на серьезных научных проработках решений со стороны органов государственного управления образованием и разработки концепции механизма управления дополнительным образованием детей, который позволит развивать его на качественно новом уровне с учетом многочисленных вызовов современности.

Список литературы

1. Асмолов, А.Г. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования [Текст] /А.Г. Асмолов // Образовательная политика. - 2014.- № 3.-С. 2-4.
2. Чекалева, Н.В., Ройтблат, О.В., Суртаева, Н.Н. Отношение к процессу интеграции формального, неформального и информального образования взрослых. // Письма в Эмиссия. Оффлайн (TheEmissia.OfflineLetters): электронный научный журнал. – 2012. (Март). ART 1755. – URL: <http://www.emissia.org/offline/2012/1755.htm>. [дата обращения: 12.06.2021].
3. Дубовик И.М. Состояние развития неформального образования детей и подростков на постсоветском пространстве. // Журнал NovaInfo: электронный журнал. – 2015, № 30. URL: <http://novainfo.ru/archive/30/razvitie-neformalnogo-obrazovaniya> [дата обращения: 02.07.2021].
4. Федеральный закон Российской Федерации от 10 июля 1992 г. N 3266-1 г. Москва "Об образовании". <http://www.ege.edu.ru/ru/organizers/legaldocuments/index>.
5. Поволяева, М.Н., Попова, И.Н. Неформальное образование в современном образовательном пространстве: культурные традиции, вызовы и перспективы. – Народное образование. - № 8, 2013. – С.43-48.
6. Голованов А.П. Исторические уроки становления и развития Отечественной системы дополнительного образования детей // Педагогика.
7. Добрынина Г.А. Проблемы и пути модернизации системы дополнительного образования: управленческий аспект // Вестник ТГПУ. 2013.

© Н.В. Завадская, 2021

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ОБУЧЕНИЯ И
ВОСПИТАНИЯ**

УДК 373.3

РОЛЬ ИСКУССТВА В ФОРМИРОВАНИИ КУЛЬТУРЫ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО ОБЩЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Уразбаева Лилия Байрамбаевна

преподаватель

ДМШ №1 им. Р.Н. Нагимова г. Альметьевск

Аннотация: В статье рассматривается актуальность проблемы формирования культуры межнационального общения в младшем школьном возрасте, также важность искусства в решении этой задачи. Статья может быть полезна всем преподавателям, которые осуществляют свою педагогическую деятельность с детьми младшего школьного возраста.

Ключевые слова: Культура межнационального общения, младший школьный возраст, искусство.

THE ROLE OF ART IN THE FORMATION OF THE CULTURE OF INTERETHNIC COMMUNICATION OF YOUNGER SCHOOLCHILDREN

Urazbaeva Lilia Bayrambaeva

Abstract: The article considers the relevance of the problem of forming a culture of interethnic communication in primary school age, as well as the importance of art in solving this problem. The article can be useful for all teachers who carry out their teaching activities with children of primary school age.

Key words: Culture of interethnic communication, primary school age, art.

В начальной школе, представляющей собой первую образовательную ступень, закладывается фундамент общечеловеческих ценностей и формируются основы социального общения между людьми. В сегодняшнее время школа представляет собой центр, где присутствуют дети различных национальностей.

Поэтому формировать культуру межнационального общения очень важно именно в младших классах. Тем более, что данное общение всегда имеет место быть, и есть школьники, которые пока еще не умеют позитивно взаимодействовать с одноклассниками других национальностей.

В младших классах школы очень высоки шансы формирования положительного отношения к представителям других национальностей. Именно в это время у ребенка активно формируется личность, повышается уровень собственной ответственности за свои действия и поступки, складывается отношение к окружающим его школьникам.

У учеников младших классов начинается процесс впитывания знаний о том, что их окружает, об особенностях той среды, в которой он пребывает в школе.

У детей, обучающихся в начальной школе, «основными психологическими новообразованиями являются: развитие и формирование всех познавательных процессов; осознание своих собственных изменений, рефлексия, поворот на самого себя; развитие системы собственных отношений с окружающими» [9, с. 34].

В этом возрасте школьник активно познает мир, он любознателен. Поэтому у учеников начальной школы высока эффективность процесса формирования культуры межнационального общения.

В первом классе дети начинают осознавать собственную принадлежность к той или иной национальной культуре. Во втором-третьем классе ребенок уже совершенно четко осознает свою этническую принадлежность, знает свою национальность, обычаи семьи и, как правило, язык. В четвертом классе осознание ребенком своей национальной культуры обычно имеется в полном объеме.

В начальной школе культура межнационального общения формируется поэтапно. Сначала происходит процесс знакомства с традициями своего народа, изучение его истории, культуры, основ нравственности. Осознавая величие своей нации, ребенок начинает ощущать гордость за то, что он является представителем данной национальности. У него появляется чувство уважения к культуре других этнических групп.

Затем младшекласснику хочется всё больше узнавать о культурных и нравственных ценностях своего народа и других наций. Поэтому он тянется к общению с детьми других национальностей, и подобный настрой ребенка, как правило, позитивный.

Так начинает формироваться культура межнационального общения. И в случае, если в начальных классах школы организована совместная деятельность детей, несущая социальную значимость и имеющая для детей определенное значение, происходит переключение теоретических знаний детей о своем

народе в практические, поведенческие аспекты.

В младших классах закладываются основы толерантности, то есть уважения к представителям других национальностей и пониманию того, что они имеют те же права. «Наиболее благоприятной для формирования толерантности является коллективная творческая деятельность с общественно значимым смыслом, когда расширяются ее границы, и учащиеся могут проявить свое личностное отношение к более широкому кругу людей, сверстников. <...> При правильной организации коллективная творческая деятельность позволяет увлечь детей общим делом, снять имеющуюся межличностную напряженность в отношениях между отдельными группами детей, раскрывает их лучшие стороны, показывает достоинства и проблемы школьников, учит детей находить компромиссы при коллективном планировании, выборе средств реализации намеченного» [1, с. 270].

Чтобы достичь положительных результатов в деле формирования культуры межнационального общения младших школьников, нужно решить несколько очень важных задач. Прежде всего, выработать в детях уважение к каждому человеку вообще, вне зависимости от его национальности. Сделать так, чтобы школьники прониклись уважением к культуре разных народов так же, как и к своей национальной культуре.

Нужно заложить в ребенке трепетное отношение к тому, что каждый человек, независимо от его национальности, испытывает гордость за принадлежность к той или иной нации. И поэтому национальные чувства людей нужно беречь. Нужно воспитывать в детях чувство толерантности, гуманности, начиная с младших классов школы, или даже раньше.

Важнейшей задачей в процессе формирования культуры межнационального общения младших школьников является воспитание к ним чувства патриотизма и в более широком смысле чувства гражданственности. Ученики должны с начальных классов школы осознавать свою принадлежность к стране, граждане которой являются представителями различных национальностей, но все они – граждане одной страны.

Для развития культуры межнационального общения детей в начальной школе педагогами должен соблюдаться ряд педагогических условий, без которых работа по формированию данной культуры будет неэффективной.

Так, нужно вводить материал полинационального характера в максимальное количество учебных и воспитательных форм работы. Следует создавать благоприятную, доброжелательную атмосферу в классе, воспитывать

чувство товарищества, которое невозможно без уважения друг друга и взаимного сочувствия.

Взрослые являются примером для детей, поэтому очень важна такая форма работы по формированию культуры межнационального общения, как привлечение родителей младших школьников к участию в различных мероприятиях, проводимых совместно с учениками. В числе подобных мероприятий могут быть организованы следующие: акции, тренинги, общественные трудовые работы, творческие вечера, праздники и фестивали, сюжетно-ролевые игры, посещение этнографического музея и т. д.

В данных встречах происходит активная коммуникация детей различных национальностей, благодаря чему они духовно сближаются, заводится дружба и укрепляется товарищество. Это происходит в процессе постепенного приспособления друг к другу, а по мере усложнения совместных задач, которые дети решают, общаясь и действуя вместе, нарастает чувство взаимного уважения и сопереживания.

Таким образом, культура межнационального общения младших школьников формируется на двух уровнях – бытовом и педагогическом. Огромную роль играет семья; также важной является совместная деятельность детей – представителей различных этносов.

Ученики должны усвоить в младших классах, что люди должны взаимно уважать друг друга вне зависимости от национальной принадлежности: «Главное – в самом человеке, каков он, а не к какой национальности принадлежит. Достоинства людей – их личные, а не национальные черты, недостатки человека принадлежат к данному человеку, а не народу» [9, с. 37].

Приобщение младших школьников к общечеловеческим ценностям, мировой культуре невозможно без знакомства с культурой разных народов. Чтобы впитать особенности межэтнической культуры, школьникам необходимо общение с детьми, принадлежащими к другой нации. Только тогда возникнет диалог культур, и будет заложен фундамент формирования общенациональных ценностей.

Диалог культур – это обмен ценностями, как духовными, так и материальными, принадлежащими разным народам. В процессе диалога культур происходит отчетливая самоидентификация людей, осознание своей индивидуальности. «В процессе межнационального общения представители этнических групп, вступая во взаимодействие, пытаются освоить «чужие» ценности и одновременно передать другим свое миропонимание, свои

ценности, стремятся достичь позитивных результатов в контакте, удовлетворить собственные потребности, тем самым достичь поставленных целей» [8, с. 10].

Если с детьми младшего школьного возраста вести работу по формированию культуры межнационального общения только лишь средствами передачи готовых знаний об этническом своеобразии разных народов, то этого будет недостаточно. Нужно обязательно заинтересовывать детей, увлекать их. Для этого сильным инструментом является искусство.

Младшие школьники в силу возрастных особенностей отличаются способностью к эмпатии, сопереживанию, у них преобладает образное мышление. Поэтому привлечение средств искусства к процессу формирования культуры межэтнического общения является очень эффективным методом.

Возрастные особенности учеников начальной школы «обуславливают необходимость интеграции искусств в процессе их освоения как эффективного методологического принципа. Искусство – это «культурообразующий слой», в котором формируются внутренние духовные силы ребенка, его ценностные ориентиры в окружающем мире» [Цит. по: 6, с. 1518].

Музыка обладает огромным потенциалом в деле формирования культуры межнационального общения младших школьников. Знакомство детей с музыкальным своеобразием того или иного народа помогает углубить их понимание национальной специфики, традиций, способствует формированию толерантности, позитивного отношения к представителям других народов.

Детям, очень любознательным в младшей школе, интересны национальные музыкальные инструменты, музыкальный фольклор и пр. Благодаря знакомству с традиционной этнической музыкальной культурой у учеников начальных классов активно формируется межкультурная эмпатия, так как музыка глубоко воздействует на эмоции и вызывает нравственные переживания.

Знакомство детей с литературными образцами различных народов способствует развитию образного мышления, чувства приобщения к национальным традициям, расширяет кругозор.

Младшие школьники очень любят народные сказки. Данный литературный жанр является основным в этом возрасте, его сила воздействия в деле формирования культуры межнационального общения младших школьников очень велика. Чтение сказок народов мира или сказок народов России, постановка их в школьном театре или кукольном театре, совместный

просмотр анимационного кино – всё это очень нравится детям младшего школьного возраста. Подобные мероприятия являются очень эффективными для сближения детей различных национальностей и построения среди них конструктивного общения.

Искусство хореографии является важным видом искусства, воспитывающим художественное восприятие ребенка, развивающим эмоциональную сторону личности, образное мышление, выразительность. «Традиционно хореографическое искусство призвано формировать необходимые танцевальные умения и навыки, но, с другой стороны, важен воспитательный потенциал хореографического искусства в формировании гуманной личности, всесторонне развитой, умеющей оценить культуру других народов, понимающей значение национальных ценностей, уважающей обычаи и традиции разных национальностей, умеющей реализовывать гармоничные отношения с разными нациями» [3, с. 3].

Знакомство с народными танцами вызывает у детей интерес к культуре других этносов, способствует формированию позитивных отношений между разными народами. Ребенок начинает уважать традиции других национальностей, а значит, и традиции своего народа.

Познакомить учеников младших классов с народными танцами можно, например, с помощью совместного просмотра видеозаписей, посещения концертов, участия в танцевальных кружках. Благодаря несложности движений народных танцев дети довольно быстро осваивают хореографические особенности и, как правило, танцуют с удовольствием. Этому способствует также яркая, своеобразная и незамысловатая народная музыка, сопровождающая танец.

Изучая особенности национального декоративно-прикладного искусства, дети приобщаются к самобытной культуре разных народов. В младшем школьном возрасте дети часто и охотно делают различного рода поделки.

С педагогической точки зрения очень действенно проводить занятия по декоративно-прикладному искусству с опорой на изучение тех или иных национальных особенностей. Благодаря этому происходит непосредственное знакомство детей со спецификой различных этносов, рост уважения к нациям и толерантности.

Таким образом, роль искусства в формировании культуры межнационального общения младших школьников поистине огромна. Знакомство с любым видом искусства различных народов позволяет приобщить

детей к общекультурным ценностям, углубить их понимание особенностей других этносов, сформировать уважение к национальным традициям и культуре.

Список литературы

1. Барышникова, Г. Б. Исследование проблемы толерантности в младшем школьном возрасте [Электронный ресурс] // Толерантность в современном обществе: опыт междисциплинарных исследований: сборник научных статей / под научн. ред. М. В. Новикова, Н. В. Нижегородцевой. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011 – 357 с. – С. 21 – 23. – URL: <https://www.hse.ru/data/2011/12/14/1258935300/Сборник.Толерантность%20в%20современном%20обществе.pdf> (дата обращения: 20.12.2020).

2. Дамаданова, Х. Д., Омаров, О. Н. Воспитание культуры межнационального общения школьников: генезис проблемы [Электронный ресурс] // Психология и педагогика: методика и проблемы практического применения. 2011. №18. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/vospitanie-kultury-mezhnatsionalnogo-obscheniya-shkolnikov-genezis-problemy> (дата обращения: 20.12.2020).

3. Каюмова, Л. А. Формирование культуры межнациональных отношений у подростков средствами хореографического искусства: автореф. дисс. ... канд. педагогических наук: 13.00.05 / Л. А. Каюмова. – Казань, 2010. – 22 с.

4. Махрова, И. А. Формирование культуры межнациональных отношений у школьников: автореф. дисс. ... канд. педагогических наук: 13.00.01 / И. А. Махрова. – Саратов, 2013. – 23 с.

5. Нижегородцева, Н. В. Психологические механизмы и условия развития толерантности в детском возрасте: культурно-исторический подход [Электронный ресурс] // Толерантность в современном обществе: опыт междисциплинарных исследований : сборник научных статей / под научн. ред. М. В. Новикова, Н. В. Нижегородцевой. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011 – 357 с. – С. 21 – 23. – URL: <https://www.hse.ru/data/2011/12/14/1258935300/Сборник.Толерантность%20в%20современном%20обществе.pdf> (дата обращения: 20.12.2020).

6. Петтистова, В. О. Формирование культуры межнационального общения средствами интегрированного взаимодействия искусств [Электронный

ресурс] // Молодой ученый, 2016. – № 11 (115). – С. 1516 – 1518. – URL: <https://moluch.ru/archive/115/31228/> (дата обращения: 20.12.2020).

7. Плеханова, Е. М., Лобанова, О. Б., Казакова, Т. В. Формирование культуры межнационального общения младших школьников [Электронный ресурс] / Научное обозрение. Педагогические науки, 2017. – № 4 – С. 128 – 140. – URL: <https://science-pedagogy.ru/pdf/2017/4/1651.pdf> (дата обращения: 20.12.2020).

8. Султанбаева, К. И. Педагогика межнационального общения: учебно-методический комплекс по дисциплине: учебное пособие / авт.-сост. К. И. Султанбаева. – Абакан: Издательство Хакасского государственного университета им. Н. Ф. Катанова, 2007. – 96 с.

9. Тищенко, А. В. Формирование культуры межнационального общения учеников младших классов в условиях современной школы [Электронный ресурс] // Диалог культур и толерантность общения: Сборник статей по материалам III Межрегиональной студенческой научно-практической конференции. – Горно-Алтайск, 22 ноября 2017. – С. 33 – 38. – URL: https://www.elibrary.ru/download/elibrary_32354098_98708779.pdf (дата обращения: 20.12.2020).

10. Шишлянникова, Н. П. Опыт формирования культуры межнациональных отношений у студентов и школьников [Электронный ресурс] // Этническая культура. – 2020. – № 2 (3). – С. 88 – 91. – URL: https://phsreda.com/e-articles/160/Action160-74936_5ef9ebaccc302.pdf (дата обращения: 22.12.2020).

11. Шишлянникова, Н. П. Формирование мировосприятия младших школьников на интегрированных занятиях искусством: автореф. дисс. ... докт. педагогических наук: 13.00.01 / Н. П. Шишлянникова. – Абакан, 2003. – 47 с.

© Л.Б. Уразбаева, 2021

СЕКЦИЯ ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

СТУДЕНЧЕСКИЙ ОТРЯД КАК ОБЪЕКТ МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ВУЗОВ

Никитина Анжелика Александровна

к.э.н., научный сотрудник

Башкирский кооперативный институт

(филиал) АНОО ВО ЦС РФ

Российский университет кооперации

Аннотация. В статье раскрыта общая роль массового движения студотрядов в Республике Башкортостан и их влияние на социально-экономическое развитие региона. Раскрыта роль Башкирского кооперативного института в процессе становления движения студотрядов в кооперативном секторе экономики. Описано участие студентов в общественно-культурной жизни студотрядов. В статье даны причины и этапы разрушения системы студенческих отрядов и нынешнее их состояние. Данное движение студентов рассматривалось как исторический опыт, который имеет свое продолжение в современных условиях.

Ключевые слова: бойцы строй отряда, трудоустройство студентов, трудовые отряды, история развития, трудовой семестр, профессиональное становление, компетенции, Центросоюз, Башпотребсоюз

В Башкортостане первые студенческие строительные отряды образованы в середине 1960-х годов в БГУ, УАИ, УНИ. В 1968 на базе БГУ сформирован первый в республике интернациональный студенческий строительный отряд для работы в ГДР в округе Галле [1]. В 70-е годы студенческие строительные отряды принимали участие в строительстве железной дороги Белорецк - Чишмы, Мелеузовского химзавода, Ново-Стерлитамакской ТЭЦ, Октябрьского завода «Автоприбор» и других объектов. В 1984 в студенческих отрядах Республики Башкортостан насчитывалось 11 тысяч студентов [2].

Определяющим принципом деятельности студенческого строй отряда является органическое соединение процесса производства с учебно-воспитательным, и профессиональным процессом обучения в вузах. Участие в студенческих строительных отрядах помогает на практике применять приобретённые в вузе знания и компетенции, овладевать организаторскими навыками и опытом, формирует коммуникационные компетенции.

11 марта 1964 года бюро Башкирского обкома ВЛКСМ принято постановление о проведении в вузах республики третьего трудового семестра. Этот год вошёл в историю, как год официального формирования студенческих отрядов в республике. Сразу же движение студенческих строй отрядов в Башкирии начало разрастаться. На ударные стройки Уфа, Стерлитамака, Салавата выехали более трех тысяч студентов. В 1965 году создается штаб ЦК ВЛКСМ, который курирует все вопросы связанные со студотрядами. В 1967 году семь вузов и двадцать два техникума отправили своих студентов на строительство газопровода Магнитогорск-Уфа-Средняя Азия, автозавода г. Тольяти.

В СССР 70-80-е годы формируются Всесоюзный студенческий отряд. Руководство студенческими отрядами осуществляли районные (зональные), областные, краевые и центральные штабы. Студенты участвовали в строительстве промышленных, сельскохозяйственных, культурно-бытовых и других объектов.

На сегодняшний день студенческие отряды, созданы для работы в различных отраслях экономики. Различают стройотряды: строительные, сельскохозяйственные, педагогические, медицинские, экологические, социальные, проводников железнодорожного транспорта, сервисные и др.

В период перестройки, студенческие строй отряды, как волонтерское строительное движение прекратили свое существование. И лишь в 2003 году, наблюдаются первые шаги по восстановлению студенческого движения. В 2003 году в целях формирования студотрядов, координации их работы, обеспечения правовой и социальной защиты участников, создана Республиканская молодёжная общественная организация «Штаб студенческих трудовых отрядов Башкортостана». В 2009 году принято Постановление Правительства РБ «О содействии трудовой занятости молодёжи и развитии движения студенческих трудовых отрядов в Республике Башкортостан». В 2004 году организовано 11 отрядов (268 чел.), в 2007 году – 152 отряда (5 тыс.чел.), в 2009 году - более 200 отрядов (7,4 тыс.чел.), в 2015 году – 231 отряд (7,9 тыс.чел.) [2].

В 2009 по трём номинациям лучшими признаны студотряды «Колос» (БГАУ), «Пламя» (БГПУ), «Ирандык» (Сибайский институт (филиал) БГУ).

Организация студенческих строительных отрядов занимало свое особое значение в деятельности Республики Башкортостан. Сильное развитие студотрядов произошло именно за счет сфер хозяйственной деятельности, где существовала нехватка рабочей силы. Это в первую очередь строительство и сельское хозяйство. Появилась необходимость большего развития сельского

хозяйства, потребовалось в короткий срок поднять целинные и залежные земли [1].

С экономической стороны возрождение сегодня студенческих отрядов подтверждает, что опыт применения советского студенчества для поднятия народного хозяйства в советское время применим и в рыночной экономике. В советское время был накоплен уникальный опыт подготовки будущих специалистов высших и средне-специальных учебных заведений в максимально реальных условиях труда. Студенты – завтрашний фундамент общества, которые скоро будут определять направления политического, экономического, культурного развития страны.

Активно вовлечены в работу сервисных отрядов студенты Башкирского кооперативного института (филиала) Российского университета кооперации.

В Башкирском кооперативном институте действует студенческий сервисный отряд «Эдельвейс», в количестве 20 бойцов. Студенты студотряда участвуют в многочисленных экологических и благотворительных акциях.

В День Российских студенческих отрядов в институте ежегодно проводится агитационная работа среди студентов для привлечения их в студенческие сервисные отряды, командира Башкортостанского регионального отделения МООО РСО и командира сводного студенческого отряда «Близкие люди». От разовой помощи семьям, находящимся в трудной жизненной ситуации, она выстроила целую системную помощь.

В октябре 2019 года во Всероссийском конкурсе профессионального мастерства среди студенческих отрядов «Труд-круг» в г. Казань командир студотряда «Эдельвейс» Токарев Алексей занял 1 место в номинации «Поварское дело» в составе команды Приволжского федерального округа, был награжден знаком «Ветеран студенческого отряда», бойцы получили нагрудные знаки «Ударник».

В апреле 2019 года бойцы студотряда «Эдельвейс» удостоились звания «Лучший работник месяца», за высокий профессионализм, создание атмосферы радости, гостеприимства и заботы о гостях отеля «Ялта-Интурист».

Бойцы «Эдельвейс» активно участвовали в благотворительных акциях, приуроченных 75-летию Победы в Великой Отечественной войне.

В июле-августе 2020 года бойцы «Эдельвейс» успешно трудились в качестве официанток в г. Алушта [3].

С 15 сентября по 15 ноября 2020 года бойцы сервисного студенческого отряда «Эдельвейс» отправились в крупнейший курортный центр черноморского побережья в ГРК «Ялта-Интурист», работать в качестве

барменов, горничных, официантов, кухонных работников [4].

В перспективах развития студенческих отрядов Башкирского кооперативного института: «Разработка бренд бука для Научно-образовательного центра «Музей истории потребительской кооперации» в Российском университете кооперации»; «Великая Отечественная война глазами потомков»; «Не меркнет золото Победы»; «Студенческая весна»; челлендж «Эко-субботник»; «Имена Победы»; Всероссийский конкурс «Боец года Российского университета кооперации 2021»; «Международный субботник», посвященный 76-летию победы в Великой Отечественной войне»; «Волонтеры Победы».

Современные студенческие отряды, возродившиеся с начала 2000-х годов, успели зарекомендовать себя в новых экономических реалиях. Они все чаще используются при строительстве крупных объектов в масштабах страны. И при этом студотряды не только экономически эффективны, но также дают отличную возможность для профессиональной адаптации будущих специалистов, имеют большой воспитательный потенциал, а также позволяет сформировать в студентах профессиональные компетенции.

Список литературы

1. Кульшарипов М. М., Низамов А. Г. История Башкирского государственного университета. Уфа: БашГУ, 1997. 196 с.
2. Махмутов Н. М. А стройотрядовцы шагают дальше: история движения ССО в Башкортостане. Уфа: Лето, 2012. 344 с.
3. Юбилейный год ССО – на фестивале студотрядов потребкооперации [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://rus.coop.ru/articles/yubileynnyy-god-sso-na-festivale-studotryadov-potrebkooperatsii/>
4. Башпотребсоюз: ставка на развитие переработки сельскохозяйственной продукции [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://rus.coop.ru/articles/bashpotrebsoyuz-stavka-na-razvitie-pererabotki-selskokhozyaystvennoy-produktsii/>
5. Ильясов Ю. Студенческие отряды - одна из эффективных форм студенческого самоуправления [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://www.bashinform.ru/news/157129-yulay-ilyasov-quot-studencheskie-otryady-odna-iz-effektivnykh-form-studencheskogo-samoupravleniya-quot/>

© А.А. Никитина, 2021

**СЕКЦИЯ
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ
ОБРАЗОВАНИЕ
И ВОСПИТАНИЕ**

ГЕОГРАФИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ЛИХЕНОФЛОРЫ КАБАРДИНО-БАЛКАРИИ

Карданова Дарина Ярославовна

Кокова Лалина Хамидовна

Нырова Алина Зауровна

студенты

Научный руководитель: **Слонов Тимур Людинович**

к.б.н., доцент

ФГБОУ ВО Кабардино-Балкарский государственный
университет им. Х.М. Бербекова

Аннотация. В статье приводятся данные о результатах географического анализа лишенофлоры Кабардино-Балкарской республики.

Ключевые слова: лишенофлора, Голарктика, ареал

GEOGRAPHICAL ANALYSIS OF THE LICHENOFLORA OF KABARDINO-BALKARIA

Kardanova Darina Yaroslavovna

Kokova Lalina Hamidovna

Nyrova Alina Zaurovna

Scientific adviser: **Slonov Timur Ludinovich**

Abstract: The article provides data on the results of a geographical analysis of the lichen flora of the Kabardino-Balkarian Republic.

Key words: lichen flora, Holarctic, area

При изучении флоры определенного региона, помимо установления ее видового состава, важное место занимает географический анализ, позволяющий глубже заглянуть в историю флоры и растительного покрова [1]. Причем особое внимание уделяется изучению биоразнообразия горных экосистем, где сосредоточено огромное богатство флоры и фауны, обусловленные чрезвычайно разнообразными климатическими, ландшафтными, геологическими и прочими условиями. Изучение лишайников в условиях горных экосистем приобретает особый интерес [2]. Это связано не только с

неоценимой ролью лишайников в природе и их практическим значением, но и также в связи с наличием здесь большого их видового разнообразия.

Целью данной работы является исследование особенностей распространения лишайников на территории Кабардино-Балкарской Республики (КБР).

В лихенофлоре Кабардино-Балкарии выделены 9 географических элементов: арктоальпийский, гипоарктомонтанный, монтанный, бореальный, неморальный, бореально-неморальный, эвриголарктический, аридный и кавказский [3].

1. Арктоальпийский элемент. Данный элемент включает виды, имеющие распространение в Арктике, иногда в Антарктике, а также вследствие меридиональной дизъюнкции, в высокогорьях земного шара - субальпийского и альпийского поясов. В Кабардино-Балкарии было обнаружено 38 видов лишайников, относимых к голарктоальпийскому и омниарктоальпийскому субэлементам. Ареалогический анализ арктоальпийского элемента показывает, что 35.8 % характеризуется широкоголарктическими ареалами, 25.6 % - мультирегиональными, 18 % - биполярными, 13 % - евразийскими, 5.1 % - европейскими и 2.5 % - азиатскими. В генетическом отношении данный элемент лихенофлоры КБР представляет собой гетерогенную группу видов [3].

2. Гипоарктомонтанный элемент объединяет 30 видов, основное распространение которых связано с Гипоарктикой. Среди гипоарктомонотанного элемента лихенофлоры КБР преобладают виды с мультирегиональным типом ареала - 30 %, голарктический - 26.7 %, Евроазиатско-североамериканский - 23.3 %, евразийский - 13.3 %, европейский - 6.7 % [3].

3. Бореальный элемент. К данному элементу относятся виды, распространённые в бореальной зоне хвойных лесов Голарктики, а также бореальные виды, поднимающиеся в горы. В КБР бореальные виды лишайников широко представлены в лесных ценозонах ГНПП, Долины Нарзанов и ущельях Башиль-Аузусу, Гара-Аузусу, Черек Безенгийский. В составе бореального элемента преобладают виды с мультирегиональными ареалами - 54.8 % видов. На долю видов с панбореальными ареалами приходится 16.1 %, с голарктическим- 14.5 %. На долю европейского ареала - 6.4 %, евразийского и европейско-североамериканского по 3.2 %, азиатского - всего 1.6 % [3].

4. Бореально-неморальный элемент включает виды лишайников, которые распространены в зоне хвойных и широколиственных лесов Голарктики и за ее

пределами. Ареалогический анализ бореально-неморального элементами лишенофлоры КБР показал, что на долю мультирегионального типа ареала приходится 61.5 % от общего числа видов этого элемента, а на долю евразийского-североамериканского типа ареала - 38.5 % видов.

5. Неморальный элемент охватывает виды, ареалы которых ограничены областью широколиственных лесов. Во флоре КБР из неморальных лишайников встречаются виды горно-неморального распространения. В составе данного элемента преобладают виды с евразийско-североамериканским ареалом - 31.25 %. На долю видов с мультирегиональными ареалами приходится 29.1 %, с евразийским - 12.5 %, по 10.4 % приходится на виды с европейскими и голарктическими ареалами. На долю еврамериканского ареала - всего 6.25 % видов.

6. Монтанный элемент включает виды лишайников, произрастающих в лесных поясах гор Голарктики. Данный элемент объединяет во флоре лишайников КБР 6 видов. Ареалогический анализ монтанного элемента КБР показывает, что на долю еврамериканского ареала приходится 28.5 % видов лишайников. Всего 14.3 % видов приходится на европейский, азиатский, евразийский и мультирегиональный ареалы.

7. Аридный элемент объединяет виды лишайников для теплых, аридных областей Голарктики, а также с другими флористическими царствами. По результатам анализа лишенофлоры КБР на долю мультирегионального типа ареала приходится 42.8 % видов. На долю восточноевропейско-азиатского и древнесредиземноморского типов ареала приходится по 28.6 % видов.

8. Эвриголарктический элемент включает виды лишайников, широко распространённые по всей Голарктике и не приуроченные ни к одной растительно-климатической зоне, а также виды, произрастающие за пределами Голарктики в соответствующих растительных зонах. Среди эвриголарктического элемента лишенофлоры КБР преобладают виды с мультирегиональными ареалами - 65.2 %. Евразийско-североамериканский ареал характеризуется 14 видами (30.4%). Более 4 % видов имеют более узкие евразийские ареалы.

9. Кавказский элемент. На территории Кабардино-Балкарии было обнаружено 3 вида лишайников, имеющих ареал распространения только на Кавказе. Эти виды относятся к собственно кавказскому типу ареала.

Таким образом, в результате проведённого географического анализа были установлены особенности распределения лишайников Кабардино-Балкарской Республики по 9 выявленным географическим элементам.

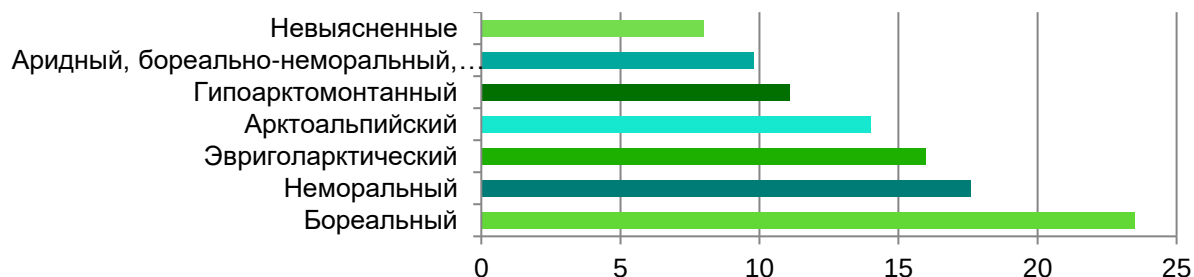


Рис. 1. Распределение видов лишайников по географическим ареалам

Из результатов исследования выявлено, что в лишайнофлоре КБР преобладают бореальный (23.5 % от общего числа видов), неморальный (17.6 %), эвриголарктический (16%), арктоальпийский (14%) и гипоарктомонтанный (11.1 %) зональные элементы, на долю которых приходится в целом 82.2 % (Рис.1). Аридные, бореально-неморальные, монтанные и кавказские лишайники составляют всего 9.8 % от общего числа [3].

Список литературы

1. Окснер, А. Н. Определитель лишайников СССР. Морфология, систематика и географическое распространение / А. Н. Окснер. – Л. : Наука, 1974. – 284 с.
2. Исмаилов А.Б. Анализ лишайнофлоры Гунибского плато (Внутригорный Дагестан): Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата биологических наук. - Москва.: 2011. - 22 с.
3. Слонов Т.Л. Лишайнофлора Кабардино-Балкарии и ее анализ. - Нальчик.: Эльбрус, 2002. - 136 с.

© Д.Я. Карданова, Л.Х. Кокова, А.З. Нырова, 2021

**СЕКЦИЯ
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ФИЗИЧЕСКОГО
ВОСПИТАНИЯ**

ФОРМИРОВАНИЕ У ПОДРОСТКОВ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ К ЗДОРОВОМУ ОБРАЗУ ЖИЗНИ

Подлубошнов Дмитрий Олегович

старший преподаватель ОД (ФК)

Оренбургское президентское кадетское училище

Аннотация: Здоровье составляет высшую фундаментальную ценность для каждого человека. Для того чтобы защитить личность от неблагоприятных факторов, наносящих вред здоровью, необходимо соблюдать здоровый образ жизни. Охрана здоровья необходима, особенно среди активного подрастающего поколения, поэтому важно воспитывать в подростках ценностное отношение к здоровому образу жизни, создавать условия для его поддержания. Большое значение имеет организация рационального образа жизни подростка. В статье рассмотрены методы формирования у подростков целесообразного и осмысленного отношения к своему здоровью и способам его укрепления.

Ключевые слова: здоровый образ жизни; здоровье; подростки; воспитание

FORMATION OF A VALUE ATTITUDE TO A HEALTHY LIFESTYLE IN ADOLESCENTS

Podluboshnov D.O.

Abstract: Health is the highest fundamental value for every person. In order to protect the individual from adverse factors that are harmful to health, it is necessary to observe a healthy lifestyle. Health protection is necessary, especially among the active younger generation, so it is important to educate adolescents in a valuable attitude to a healthy lifestyle, to create conditions for its maintenance. The organization of a rational lifestyle of a teenager is Of great importance. The article considers the methods of forming an appropriate and meaningful attitude to their health and ways to strengthen it in adolescents.

Key words: healthy lifestyle; health; teenagers; education

Тема воспитания в современной молодёжи ценностного отношения к своему здоровью и соблюдению здорового образа жизни очень актуальна, так как на сегодняшний день особенно остро стоит проблема слабого здоровья

подростков. Для того, чтобы помочь молодым людям поддерживать себя в хорошей форме, ощущать бодрость и хорошее самочувствие, необходимо осуществить проведение ряда мер на местном уровне, для информирования и поддержки ребят в области охраны своего здоровья.

Цель работы состоит в том, чтобы внести предложения по информированию подростков о важности соблюдения здорового образа жизни.

Научная новизна заключается в предложении наиболее действенного, на наш взгляд, способа прививания подросткам любви к спорту и здоровому питанию. В работе внесено предложение о создании мобильного приложения-трекера, который контролировал бы соблюдение ребятами ЗОЖ за какое-либо вознаграждение.

Под здоровым образом жизни понимают «способ жизнедеятельности, соответствующий генетически обусловленным типологическим особенностям данного человека, конкретным условиям жизни и направленный на формирование, сохранение и укрепление здоровья и на полноценное выполнение человеком его социально-биологических функций» [1]. Здоровый образ жизни (ЗОЖ) — это система поведения человека в процессе его жизнедеятельности, которая способствует обеспечению его безопасности и благополучной жизни.

Также здоровый образ жизни выражается в работе личности над поддержанием и формированием индивидуального и социального здоровья. Тем самым здоровый образ жизни сопряжен с личностно-мотивационным воплощением индивидами своих социальных, эмоциональных, физиологических способностей. Отсюда рационально составить заключение о том, что развитие здорового образа жизни имеет огромное значение в формировании подходящих условий функционирования индивида и общества.

- Аспектами здорового образа жизни являются:
- Физическая культура и занятия спортом;
- Режим питания;
- Личная гигиена;
- Профилактика заболеваний, закаливание;
- Профилактика употребления табака, алкоголя и наркотиков.

Важнейшей составляющей здорового образа жизни является его направленность. Важно не только как подросток живет, но и то, какой цели он пытается достичь. Здоровый образ жизни во многом зависит от ценностных ориентиров, взглядов, социального и нравственного опыта подростка.

Соблюдение ЗОЖ – важный компонент в укреплении здоровья подростков. Поэтому необходимо развивать ценностное отношение к здоровому образу жизни, формировать условия для его укрепления. Подросткам необходимо объяснить, что ведение здорового образа жизни должно превратиться в ежедневную привычку. Поэтому целью родителей и работников учебного заведения, является создание у молодёжи сознательного отношения к своему здоровью как главной ценности, данной им природой. Во период переходного возраста, многие подростки познают вредные привычки на себе. Кто-то продолжает баловаться ими, нанося большой ущерб собственному здоровью, а кто-то, напротив, отказывается от них, беспокоясь о себе и своем состоянии здоровья, занимаясь спортом, ведя правильный и энергичный образ жизни.

В своей работе О. В. Гребенников и А. О. Толстик провели опрос среди подростков в возрасте от 16 до 18 лет, который показал, что практически 100% учащихся понимают важность ведения здорового образа жизни, но лишь 20-25% учащихся стараются придерживаться основных правил ЗОЖ. 100% учащихся понимают, что курение вредит физическому и психологическому здоровью. И все-таки, 31% ответили, что курят по 1-2 сигареты в день, а 9% – курят по целой пачке в день. На вопрос об употреблении алкоголя отрицательный ответ дали лишь 54,5% анкетированных. Было выяснено, что зарядкой занимаются лишь 18% опрошенных. [2]

Опираясь на результаты данного опроса, можно понять, что подростки осознают, что ЗОЖ необходим для каждого человека, но сами его не придерживаются. Это говорит о том, что подростки хорошо осведомлены о важности здорового образа жизни, но им не хватает определенной цели, мотивации для выполнения всех необходимых рекомендаций. Пока подросток самостоятельно не определит для себя цель, ради которой он будет готов соблюдать здоровый образ жизни, никакие приказы и наказания со стороны старшего поколения не действуют.

Исследования показывают, что такие виды деятельности, как игры, тренинги, подвижные занятия, туристические путешествия, спортивные соревнования способствуют наиболее эффективному развитию ценностного отношения подростка к здоровому образу жизни, так как физические упражнения приводят к снижению стресса и истощения организма, улучшает интеллектуальную деятельность мозга и физическую подготовку. Подробные

исследования можно рассмотреть в работах таких ученых, как Ярошенко О.Е., Щербина А.И. и др.

Преследуя цель информирования о проблеме актуализации ЗОЖ необходимо проведение консультаций, бесед, и конференций, как для педагогов, так и для родителей подростков. Также необходимой мерой является своеобразная «реклама» здорового образа жизни в социальных сетях, на различных социальных площадках, где наиболее количество подростков. Различные спортивные онлайн-марафоны с участием кумиров молодёжи являются несомненным стимулом к действию, который также будет способствовать формированию ценностного отношения к ЗОЖ.

Формирование осознанного отношения к здоровому образу жизни у подрастающего поколения является важнейшей задачей общества. Необходимо стимулировать их к укреплению, сохранению своего здоровья, пропагандировать ЗОЖ, как стиль жизни, что приведет к увеличению массы, придерживающейся правильного образа жизни.

Конечно, важную роль в процессе воспитания в подростках здорового образа жизни играют образовательные учреждения, прививающих привычку к принципам ЗОЖ. Но в то же время, в этом формировании главную роль играет желание самого подростка самосовершенствоваться и укреплять свой организм.

Ни для кого не секрет, что «настоящее» отличается от того, каким оно было даже 15 лет назад. Сегодня вся жизнь подростков находится у них буквально в руках – в их смартфонах. Поэтому самым действенным методом привить им ценностное отношение к собственному здоровью необходимо как раз с помощью их же смартфонов. Я предлагаю создать специальное приложение, суть которого очень напоминает многими любимую игру 90-х годов – Тамагочи. Открывая приложение, подросток видит своего питомца, которого необходимо кормить и выгуливать, чтобы поддерживать его жизнь. Для того, чтобы накормить свое виртуальное животное, подросток должен сфотографировать свой прием пищи и отправить на модерацию. Только когда подтвердится, что пища была полезная, тогда питомец будет сыт. Если же наоборот, подросток сфотографирует, условно говоря, чипсы, питомец будет еще голоднее. Такая же система и с выгуливанием питомца. Приложение внутри содержит шагомер – сколько подросток пройдет за день, на столько и вырастет питомец. Если не соблюдать эти меры, питомец погибнет. В конце месяца будут подводиться итоги среди всех игроков, и тот, у кого самый счастливый питомец будет получать призы от спонсоров. Такая незатейливая

игра поможет подростку вовлечься в процесс, а затем он и сам не заметит, как станет питаться лучше и без игры, и чаще выходить на улицу.

Таким образом, формирование ценностного отношения к здоровому образу жизни является наиболее актуальной проблемой, особенно в настоящее время, так как здоровье это важнейшая составляющая жизни каждого человека. Поиск способов сохранения и укрепления здоровья подростков, создание наиболее благоприятных условий для формирования у них трезвого отношения к ЗОЖ является одной из основополагающих целей старшего поколения. Воспитание в подростках понимания о важности здоровья и крепкого тела, и умения жить в гармонии со своим телом и душой – вот та конечная точка, к которой должно стремиться наше общество.

Список литературы

1. Куркович А.О. Здоровый образ жизни, - Москва: Овал, 2002, 233 с.
2. Митяева, А. М. Здоровый образ жизни / А.М. Митяева. - М.: Academia, 2015. - 144 с.
3. Морозов, М. А. Здоровый образ жизни и профилактика заболеваний / М.А. Морозов. - М.: СпецЛит, 2016. - 176 с.
4. Назарова, Е. Н. Здоровый образ жизни и его составляющие / Е.Н. Назарова, Ю.Д. Жилов. - М.: Академия, 2016. - 256 с.
4. Рассел, Джесси Здоровый образ жизни / Джесси Рассел. - М.: Книга по Требованию, 2015. - 732 с.

© Д.О. Подлубошнов, 2021

СЕКЦИЯ МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

УДК 78

НЕКОТОРЫЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ ФОРТЕПИАННОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО РЕПЕРТУАРА ДЕТСКОЙ МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЫ

Каминская Ольга Михайловна

преподаватель

Казахский национальный университет искусств

Аннотация: в данной статье рассматриваются особенности содержания дисциплины «Изучение педагогического репертуара детской музыкальной школы» в музыкальном колледже. Излагаются некоторые методические принципы и задачи грамотного подбора нотного педагогического репертуара в классе специального фортепиано.

Ключевые слова: современный педагогический фортепианный репертуар ДМШ, методика обучения игре на фортепиано, тематический план.

CERTAIN ASPECTS OF STUDYING PEDAGOGICAL PIANO REPERTOIRE OF A CHILDREN'S MUSIC SCHOOL

Kaminskaya Olga Mikhailovna

Abstract: the present article considers content features of the discipline “Studying pedagogical piano repertoire of a children’s music school” in a music college. Certain methodological principles and tasks of a literate selection of musical pedagogical repertoire in a piano class are outlined.

Key words: modern pedagogical piano repertoire of children's music school, methods of teaching piano playing, thematic plan.

Современный педагогический фортепианный репертуар детских музыкальных школ (ДМШ) многообразен и поистине необозрим. Он включает в себя музыкальное наследие от образцов старинной музыки и до новаторских сочинений композиторов наших дней. Ориентируясь на сложившийся в своей основе классический «золотой» фонд – педагогический репертуар претерпевает свое обновление, обогащаясь все новыми современными произведениями. Основными источниками его пополнения служат, с одной

стороны, сочинения современных композиторов, с другой - возрождающие, малоизученные, незаслуженно забытые новые публикации произведений старинных мастеров.

В основе процесса изучения данной дисциплины заложено: приобщение будущего молодого специалиста к самостоятельному поиску репертуарной программы; мотивация осознанного желания в расширении своего музыкального кругозора, необходимого для плодотворной педагогической деятельности; развитие способности свободно ориентироваться в многообразии педагогического музыкального наследия. Накопление репертуара и является центральной задачей пианиста – исполнителя. «Исполнительский масштаб, своего рода артистическую «универсальность» нужно воспитывать с детства» [1, с.132].

Изучению педагогического репертуара отводится определенное время на занятиях по методике обучения игре на фортепиано. Однако краткосрочность курса методики практически не позволяет уделить этому важному делу должного внимания. Даже самое необходимое – популярнейшие классические циклы, как, например, «Альбом для юношества» Р.Шумана или «Детская музыка» С.Прокофьева удастся пройти и проанализировать лишь фрагментарно. Так возникла идея организации самостоятельной дисциплины «Изучение педагогического репертуара» в музыкальном колледже, продиктованная профессиональными потребностями в практической деятельности молодых специалистов.

Изучение данного курса предполагает формирование целостной системы взглядов на педагогический процесс, суммирование и обобщение навыков, знаний и умений, почерпнутых в классе специального фортепиано, а также на занятиях по педагогической практике. Эта дисциплина проводится в режиме индивидуальных занятий. Репертуарную «политику» надо выстраивать в зависимости от того пути, по которому педагог собирается вести своего подопечного, «так сказать, в сторону наибольшего сопротивления, такой, который требует работы над преодолением слабых сторон, чувствовать что ему свойственно, чего не хватает» [1, с.29]. Формы предполагаемой работы совершенно различные и подчас комбинированные, включают в себя: чтение с листа, самостоятельную работу по подбору репертуара, самостоятельное изучение репертуарного списка, методический анализ произведения, изучение образцов интерпретаций исполняемых произведений в медийном формате, презентацию репертуара с последующим обсуждением и дискуссией.

И все же поподробнее остановимся на основных формах обучения, проверенных временем. Исполнитель и комментатор музыки – педагог. С этого мы начинаем, чтобы дать учащимся представление о том, в каком направлении им следует работать. Комментарий педагога строится как многосторонний методический анализ. Речь прежде всего идет об образном содержании, о средствах выразительности, найденных композитором для воплощения того или иного художественного результата. Разбирая стилистические особенности пьесы, мы делаем сравнительный анализ с другими произведениями того же автора, в ряде случаев прослеживаем связь творчества композитора с музыкой его предшественников и современников. Анализ пьесы подводит к оценке ее художественных достоинств и инструктивной полезности, ставим вопрос о целесообразности ее использования в педагогической работе, пытаемся кроме того, определить к какому классу ДМШ может приблизительно соответствовать разбираемое нами произведение по степени сложности. Ставится ряд педагогических задач, в первую очередь звуковые, диктуемые образным содержанием пьесы и ее фактуры. Намечаем пути их разрешения, попутно касаемся конкретных вопросов, таких как, способы преодоления технических трудностей, приемы педализации, аппликатурные варианты и т.д.

Разумеется, каждое музыкальное произведение подсказывает и соответствующий объем, и характер комментария. Предложенная схема предполагает гибкость и творческий подход. Методический анализ требует серьезной подготовки, точных продуманных мыслей и решений. При этом высказывания должны быть непосредственными, емкими, живыми и увлеченными. Педагогический комментарий служит образцом для дальнейшей самостоятельной работы учащихся. Педагог привлекает студентов к обсуждению, высказыванию собственных наблюдений, к обмену впечатлениями.

Вторая и наиболее значимая форма занятий – педагогический репертуар исполняют и комментируют сами учащиеся. Эту активную форму занятий следует считать главной. При такой форме занятий студенты нередко проявляют себя неожиданно ярко и талантливо. Педагог – полноправный участник этих занятий, «проводит корректирующие действия, направляя обучающегося «в его поисках» [2, с.52]. Не навязывая своего мнения, он может предложить иные варианты художественных и методических решений, подсказать наиболее эффективные способы преодоления трудностей, подвести итоги занятия, вовлечь участников процесса в творческие споры, дебаты,

дискуссии. Путем увлекательной беседы и совместного обсуждения педагог достигает желаемого уровня анализа исполняемой музыки. При этом осуществляются весьма заметные результаты в обучающемся процессе. «Подобная работа позволяет стать более чутким к восприятию пусть скромных, но самостоятельных находок обучающегося» [3, с.4]. Студенты учатся активно мыслить, думать об исполняемой музыке и, что немаловажно, накапливают навыки профессиональной речевой активности. Чрезвычайно ценным, как мне кажется, является то обстоятельство, что учащийся начинает мыслить, вырабатывает навыки профессиональной речи (сжатые словесные комментарии, емкие по смыслу замечания, лаконичные объяснения, обобщающие выводы), умение вести беседы об исполняемой музыке.

Тут возникает и психологическая проблема переноса знаний, умений и навыков, приобретенных в рамках одной дисциплины, в другую ситуацию. В свете этой проблемы, пытаемся рассмотреть следующие вопросы:

1. овладение основными фортепианными трудностями для достижения свободы художественного самовыражения;
2. чтения с листа нотного текста, как необходимого навыка, стимулирующего самостоятельную ориентацию в мире музыки и позволяющего свободно овладеть музыкальным материалом;
3. преемственного осмысления курсов музыкально-теоретических дисциплин (анализ музыкальных произведений, музыкальная литература и т.д.).

Важнейшую роль в изучении курса играет тематический план занятий, тот конкретный репертуар, который на этих занятиях изучается. Продумывание перспективного тематического плана является обязанностью преподавателя. Репертуарный план опирается, прежде всего, на программу ДМШ по классу специального фортепиано и включает в себя учебный, концертный и конкурсный репертуар.

Программа курса не претендует на исчерпывающий охват всего педагогического репертуара, не пытается «объять необъятное», а нацелена выбрать определенные образцы, на которых можно прививать будущим учителям культуру профессиональной работы над педагогическим репертуаром, вызвать живое, заинтересованное отношение к важнейшей стороне педагогического искусства. Выбранная форма творческой работы предоставляет и даже предполагает известную свободу в выборе тем для занятий.

Индивидуальный план ученика ДМШ складывается из произведений различных эпох и стилей. Такая установка способствует наиболее интенсивному музыкальному и техническому развитию начинающих музыкантов. Поэтому репертуар должен быть стилистически разноплановым.

Следует обращаться к музыке различных национальных школ, к творчеству старинных композиторов и наших современников. Широкий диапазон (временной и географический) материала призван наиболее действенно и многосторонне формировать профессионализм молодых пианистов, способствовать накоплению эстетических впечатлений.

Уроки методики и педпрактики, а впоследствии, постепенно приобретаемый опыт, помогут постепенно сформировать в сознании начинающего специалиста более цельную картину современного педагогического репертуара. Чрезвычайно важно заинтересовать будущих педагогов открытиями и экспериментами в области педагогического репертуара. Каждый педагог пополняет и изучает репертуар в течение всей своей творческой жизни. Не секрет, что, немало настоящих шедевров детской фортепианной литературы из самых распространенных классических сборников и циклов остается вне поля зрения некоторых музыкантов - педагогов. Так, например, много ли мы знаем бетховенских аранжировок танцевальных пьес (лендлеров, немецких танцев, контрдансов, рондо) вполне уместных в учебной практике ДМШ. Много ли играют в музыкальных школах пьес из цикла Р.Шумана «Альбом для юношества». Популяризируются лишь отдельные традиционные вещи из этого цикла.

При выборе нового нотного репертуара нужно руководствоваться, с одной стороны, его художественной ценностью, с другой стороны, доступностью (с точки зрения образного содержания и технической сложности) для ученика ДМШ.

Встреча с музыкой композиторов прошлого предоставляет удивительную возможность приоткрыть прекрасные страницы забытых шедевров. Высокие эстетические и инструктивные качества этой музыки, проверенные временем, не нуждаются в особых рекомендациях. При выборе современных пьес нужно проявлять большую взыскательность.

В качестве рекомендуемых для прохождения и изучения в репертуарном списке произведений, хочется предложить два самобытных тематических сборника пьес для детей, сопроводив их краткой аннотацией.

Фортепианный цикл «Детский альбом» А.Наседкина заслуживает самое пристальное внимание педагогов и исполнителей. Посвятив его своему педагогу А.Д.Артоболевской, А.Наседкин продолжает традиции, связанные со сферой детства, идущие от альбомов своих предшественников – Р.Шумана, П.Чайковского, А.Гречанинова, С.Прокофьева. Цикл в большей степени «биографичен», музыка о своем детстве и личных переживаниях с ним связанных. Драматургия сборника выстраивается как ряд «дневниковых» записей о событиях одного дня детства, и вместе с тем цикличность «Детского альбома» можно трактовать значительно шире, как перелистывание страниц целой жизни, с его рождения и до «заката». Педагогическая направленность цикла гармонично сочетается с высокохудожественным содержанием, выраженным в мелодической простоте, разнообразии игровых приемов и очень комфортной для детского восприятия и воплощения фортепианной фактуре. Пианисту-композитору удалось в равной степени убедительно и гармонично воссоединить художественную составляющую фортепианного стиля с инструктивными достоинствами. Эта способность во многом обусловлена личностью автора и его высокой профессиональной компетентностью в нескольких областях его творчества – композиторской, исполнительской и педагогической.

Одним из ярких представителей американской композиторской школы, создателем фортепианной музыки для детей и юношества является Уильям Гиллок. Незаурядное и самобытное композиторское дарование, яркая индивидуальность и новизна стиля, необычайная редкая изобретательность музыкальной текстуры, оригинальность и новизна гармонического языка, - все это снискало к его творчеству огромный интерес среди исполнительской аудитории. Его называют «Шубертом детской музыки». За счет яркости образных сфер, неисчерпаемой фантазии и изобретательности, доступности в техническом плане, оригинальности и свежести мелодического языка этот цикл очень привлекателен для изучения в ДМШ. Музыка У.Гиллока достигла значительной популярности у себя на родине, а в последнее время она активно завоевывает своего слушателя и исполнителя по всему миру.

Трудно переоценить значимость «огромного педагогического фортепианного репертуара – от дошкольного и до вузовского, где ведущие педагоги как бы «единым взглядом» охватывают педагогический процесс во всей его сложности – от истоков до вершин» [1, с.138].

Итак, педагогические задачи, определяющие актуальность курса

«Изучение педагогического репертуара», включают в себя следующие компоненты:

1. ознакомление учащихся с различными пластами и направлениями современного педагогического репертуара;
2. пробуждение интереса к репертуарному поиску, без которого не может быть педагогического творчества и роста;
3. формирование способности к воспитанию взыскательного музыкального вкуса, помогающего установить высокие эстетические критерии при отборе нового репертуара;
4. формирование у будущих преподавателей ДМШ знаний и умений практической работы с педагогическим репертуаром в области исполнительского и методического анализа, педагогического редактирования изучаемых произведений.

Список литературы

1. Как научить играть на рояле. Первые шаги. – М.: Издательский дом «Классика – XXI». – 2008. – 220 с.
2. Ражников В.Г. Диалоги о музыкальной педагогике. – Москва. – 1989. – 140 с.
3. Смирнова М.В. Из золотого фонда педагогического репертуара: «Композитор Санкт-Петербург». – 2009. – 188 с.

© О.М. Каминская, 2021

**СЕКЦИЯ
ИННОВАЦИОННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ
В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

УДК 37.04

DOI 10.46916/01092021-1-978-5-00174-305-7

ШКОЛЬНАЯ МЕДИАЦИЯ В РОССИИ: ПРОБЛЕМЫ РАЗВИТИЯ

Вечерина Ольга Павловна

кандидат исторических наук,
доцент кафедры медиации в социальной сфере
Московский государственный
психолого-педагогический университет

Аннотация: Предмет исследования — проблемы развития всероссийской сети служб школьной медиации и школьных служб примирения. Автором рассмотрены причины и основные этапы их создания, особенности работы. На основе анализа нормативно-правовой базы и исследовательской литературы выявлены основные проблемы развития, связанные как с региональной спецификой, так и с отсутствием реальных механизмов по повышению уровня эффективности их работы.

Ключевые слова: медиация, школьная медиация, восстановительное правосудие, медиативный подход, службы школьной медиации, школьные службы примирения

SCHOOL MEDIATION IN RUSSIA: DEVELOPMENT PROBLEMS

Vecherina Olga Pavlovna

Abstract: The subject of this research is the problems of developing the all-Russian network of school mediation services and school reconciliation services. The author considers the reasons and the main stages of their creation, the features of their work. Based on the regulatory framework and research literature analysis, the main development problems associated with regional specifics and the lack of actual mechanisms to increase their work efficiency have been identified.

Key words: mediation, school mediation, restorative justice, mediation approach, school mediation services, school reconciliation services

По состоянию на лето 2021 г. метод школьной медиации применяется во всех регионах Российской Федерации, с ним работают десятки тысяч человек

[1]. В целом можно сказать, что первая стадия эксперимента и апробации уже позади. Метод в целом показал свою эффективность, однако его успешность тесно связана с проблемами качественной подготовки кадров, с чем пока в стране существуют серьезные проблемы.

Накопленный на сегодня опыт развития школьной медиации позволяет говорить, что эта технология — один из лучших инструментов по созданию безопасной среды в пространстве обучающей организации. Начало его развитию было положено в конце 1970-х гг. в США, когда американские школы захлестнула волна насилия и буллинга, на базе соединения подходов медиации и восстановительного правосудия [2]. В настоящее время службы школьной медиации работают во многих странах мира [3, с. 18–30].

В России развитие сети школьных служб примирения и служб школьной медиации, первоначально продвигаемое силами энтузиастов в рамках различных экспериментов и пилотных проектов, в своем развитии прошло уже несколько этапов: теоретической разработки метода, создания нормативно-правовой базы для его внедрения, пилотных проектов и отработки методических рекомендаций по внедрению, имплементации метода в образовательную среду российской школы и массовой подготовки специалистов, способных грамотно и эффективно работать с детьми с помощью этого метода (подробнее см. [4]).

В России метод «Школьная медиация» развивался и адаптировался к российским условиям в рамках общих направлений и этапов развития российского института медиации (подробнее см. [5, с. 47–63]). Деятельное участие в этом процессе, разрабатывая как теоретические, так и нормативно-правовые документы на основе содействующей модели медиации (этот метод во многом предопределил идеологию системы СШМ), принимали сотрудники Научно-методического центра медиации и права и Федерального института медиации, возглавляемых Ц. А. Шамликашвили [6] [7, с. 26–33].

Метод «Восстановительная медиация» разработан Р. Р. Максудовым и основан на идеях восстановительного правосудия [8]. Свое современное развитие восстановительное правосудие получило в 1970-х гг. как идея альтернативы уголовным наказаниям, основанная на осознании преступником вреда, нанесенного им жертве, и работе специалистов с его психологическими переживаниями, возникающими по этому поводу — стыдом, сочувствием и т.п., что должно привести к возмещению ущерба и новой интеграции правонарушителя в жизнь общества. [9].

Переход от пилотных проектов требовал подготовки и создания новой нормативно-правовой базы, позволяющей интегрировать эти методы в школу и начать планомерную подготовку соответствующих специалистов.

Фундаментом создания новой системы предупреждения и работы с конфликтами стали утвержденная Указом Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. «Национальная стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы» и «План первоочередных мероприятий до 2014 года по реализации важнейших положений Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы», утвержденный 15 октября 2012 г. Председателем Правительства Российской Федерации (Распоряжение № 1916-р). В соответствии с п. 64 этого Плана, Минобрнауки России направило методические рекомендации по организации служб школьной медиации в образовательных организациях (Письмо от 18 ноября 2013 г. № ВК-844/07), в котором были в том числе даны определения метода «школьная медиация» и медиативного подхода [10].

Важным этапом в создании всероссийской сети служб школьной медиации стало утверждение метода медиации как основного инструмента реализации «Концепции развития до 2017 года сети служб медиации в целях реализации восстановительного правосудия в отношении детей, в том числе совершивших общественно опасные деяния, но не достигших возраста, с которого наступает уголовная ответственность в Российской Федерации» [11].

Во исполнение поручения Президента по итогам заседания президиума Госсовета о государственной политике в сфере семьи, материнства и детства 4 марта 2014 г., поручением Заместителя Председателя Правительства РФ (№ ОГ-П4-3106 от 08.05.2015) был утвержден «Межведомственный план комплексных мероприятий» по реализации вышеуказанной концепции.

1 сентября 2018 г. Распоряжением № 1837-р Правительства Российской Федерации были утверждены изменения «О продлении до 2020 года срока реализации Концепции развития до 2017 года сети служб медиации в целях реализации восстановительного правосудия в отношении детей, в том числе совершивших общественно опасные деяния, но не достигших возраста, с которого наступает уголовная ответственность в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 июля 2014 г. № 1430» [13].

25 сентября 2019 г. Правительственной комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав утвержден новый «Межведомственный план комплексных мероприятий по реализации Концепции...», до 2025 г. [12].

Эти нормативные документы стали основой для создания всероссийской системы служб школьной медиации. Основные положения по ее созданию были разработаны ФГБУ «Федеральный институт медиации», созданном Министерством образования и науки в 2013 г. для реализации этих задач. Сотрудниками были разработаны «Методические рекомендации по созданию и развитию служб школьной медиации в образовательных организациях» [14]. Институт также подготовил две пилотных группы школьных медиаторов, отработав в этих проектах технологию массовой подготовки специалистов.

В то же время службы восстановительной медиации в форме школьных служб примирения, которые начали развиваться с начала 2000-х гг., до настоящего времени они существуют и развиваются в России на основе «Методических рекомендаций по созданию и развитию служб примирения в образовательных организациях» [15], созданных специалистами Всероссийской ассоциации восстановительной медиации и разосланных Министерством образования и науки Российской Федерации вместе с «Методическими рекомендациями...» ФГБУ «ФИМ» в качестве возможной альтернативы (Письмо №7-4317 от 18.12.2015 «О направлении методических рекомендаций»).

И то, и другое направление превенции и разрешения конфликтов в образовательной среде до последнего времени развивались параллельно и независимо друг от друга, что, безусловно, являлось сдерживающим фактором для развития всей системы в целом, во многом обусловившим трудности этого первоначального этапа имплементации этого метода.

Несмотря на трудности, связанные как с параллелизмом внедряемых методик (попытка их объединить была предпринята только в 2020 г., в новых Методических рекомендациях Министерства просвещения РФ [16]), так и с нехваткой разъясняющих методических материалов, надлежащего финансового и кадрового обеспечения, в настоящее время службы школьной медиации/школьные службы примирения созданы практически во всех регионах страны. Первые итоги были подведены на Всероссийском совещании школьных служб примирения и медиации, проведенном Министерством просвещения РФ 24 сентября 2020 г. Был обобщен опыт реализации основных положений Концепции, параллельного развития СШМ и ШСП, намечены

новые перспективы развития и более полного раскрытия потенциала медиации. Всего в работе совещания приняли участие 446 человек из 85 регионов страны, по итогам была принята резолюция и выпущен сборник тезисов докладов участников [17].

Ряд положений резолюции прямо направлен на решение проблемы подготовки кадров, которая сегодня представляется главной для успешного развития созданного этого нового социального института, в котором сегодня уже работают более 25 000 служб и около 80 000 человек [17, с. 9]. Признано целесообразным разработать единую систему подготовки кадров, начиная с бакалавриата, по укрупненным группам специальностей и направлений подготовки «Образование и педагогические науки» в соответствии с профстандартом «Специалист в области медиации (медиатор)». Намечена также разработка типовой программы ДПО (подробнее о проблемах подготовки медиаторов в России см. [18, с.1–13]).

Среди основных проблем развития, сформулированных и озвученных участниками совещания, выделим следующие:

- 1) Недостаточное владение специалистами практикой применения медиативных технологий;
- 2) Отсутствие разработанной теории и практических алгоритмов определения медиабельности конфликтов (особенно в случаях многоуровневых конфликтов);
- 3) Трудности выбора базовой модели медиации или примирения для внедрения;
- 4) Быстрый рост социального неравенства в обществе и, как следствие, конфликтогенности образовательной среды;
- 5) Культурная травма и выраженная социальная фрустрация значительных групп населения, обусловленная сломом или обесцениванием ценностей советского периода;
- 6) Отсутствие внятной и доступной информации об успешных практиках школьной медиации (частично эту проблему попыталось решить Совещание и выпущенный по его итогам Сборник);
- 7) Проблемы функционала и статуса территориальных служб примирения как части гражданского движения восстановительных практик;
- 8) Проблемы дистанционного развития.

В то же время доклады участников и опубликованные в сборнике многочисленные свидетельства об успешном развитии медиации в целом ряде

регионов позволяют обоснованно утверждать, что институт школьной медиации не только состоялся и получил признание общества, но и имеет большой потенциал для развития.

Список литературы

1. Аналитический доклад «Мониторинг деятельности служб медиации в субъектах Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный сайт Федерального центра защиты прав и интересов детей. – М., 2021. – <https://fcprc.ru/wp-content/uploads/2021/06/Monitoring-2020-21.pdf> (дата обращения: 10.08.2021).
2. Murray B. A. Examining School Based Mediation: A Literature Review / A Research Paper Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements for the Master of Science Degree with a Major in Guidance and Counseling. – The Graduate College University of Wisconsin, 2003. – 39 p.
3. Коновалов А. Ю. Медиация в системе образования : обзор опыта разных стран // Психологическая наука и образование. – 2014. – № 3. – С. 18–30.
4. Коновалов А. Ю. Школьная служба примирения и восстановительная культура взаимоотношений: практическое руководство / под ред. Л. М. Карнозовой. Изд. 2-е, дораб. – М.: Судебно-правовая реформа, 2014. – 306 с.
5. Вечерина О. П., Путалова И. Б. Структура российского института медиации: настоящее, прошлое, будущее // Юридические исследования. – 2020. – № 9. – С. 47–63. DOI: 10.25136/2409-7136.2020.9.34287
6. Шамликашвили Ц. А. Школьная медиация как действенный инструмент в защите прав детей [Электронный ресурс] // ИА «Гарант». – 30.08.13. – <http://www.garant.ru/ia/opinion/author/shamlikashvili/509291/> (дата обращения: 10.08.2021).
7. Шамликашвили Ц. А., Хазанова М. А. Метод «школьная медиация» как способ создания безопасного пространства и его психологические механизмы // Психологическая наука и образование. – 2014. – № 2. – С. 26–33.
8. Максудов Р. Р. Базовые элементы концепции восстановительной медиации // Психология и право. – 2012. – № 4. – С. 1–9.
9. Кульман А., Кури Х. Восстановительное правосудие как альтернатива уголовным наказаниям — уроки истории // Актуальные проблемы экономики и права. 2016. Т. 10. № 4. С. 126—149.

10. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2013 № ВК-844/07 «О направлении методических рекомендаций по организации служб школьной медиации» (вместе с «Рекомендациями по организации служб школьной медиации в образовательных организациях», утв. Минобрнауки России 18.11.2013 № ВК-54/07вн).

11. Концепция развития до 2017 года служб медиации в целях реализации восстановительного правосудия в отношении детей, в том числе совершивших общественно опасные деяния, но не достигших возраста, с которого наступает уголовная ответственность в Российской Федерации. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 30 июля 2014 года № 1430-р [Электронный ресурс] // Собрание законодательства Российской Федерации. – 2014. – № 32. – ст. 4557. – <http://docs.cntd.ru/document/420211300> (дата обращения: 10.08.2021).

12. Межведомственный план комплексных мероприятий по реализации Концепции развития сети служб медиации в целях реализации восстановительного правосудия в отношении детей, в том числе совершивших общественно опасные деяния, но не достигших возраста, с которого наступает уголовная ответственность в Российской Федерации, до 2025 года. Утвержден Правительственной комиссией по делам несовершеннолетних и защите их прав 25 сентября 2019 г. [Электронный ресурс]. – <http://fedim.ru/services-of-mediation/mezhvedomstvennyj-plan-kompleksnyh-meropriyatij-po-realizatsii-kontseptsii/> (дата обращения: 10.11.2020).

13. О продлении до 2020 года срока реализации Концепции развития до 2017 года сети служб медиации в целях реализации восстановительного правосудия в отношении детей, в том числе совершивших общественно опасные деяния, но не достигших возраста, с которого наступает уголовная ответственность в Российской Федерации, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 30 июля 2014 г. № 1430-р. Правительство Российской Федерации. Распоряжение от 1 сентября 2018 года № 1837-р. [Электронный ресурс]. – <http://docs.cntd.ru/document/551031865> (дата обращения: 10.08.2021).

14. Методические рекомендации по созданию и развитию служб школьной медиации в образовательных организациях / ФГБУ «ФИМ» (направлены письмом Минобрнауки России от 18.12.2015 № 07-4317). [Электронный ресурс]. – http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_256446/ (дата обращения: 10.08.2021).

15. Методические рекомендации по созданию и развитию школьных служб примирения / Всероссийская ассоциация восстановительной медиации (направлены письмом Минобрнауки России от 18.12.2015 № 07–4317). [Электронный ресурс]. – http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_256446/ (дата обращения: 10.08.2021).

16. Методические рекомендации по развитию сети служб медиации (примирения) в образовательных организациях и в организациях для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (направлены письмом Министерства просвещения России от 28.04.2020 № ДГ-375/07) [Электронный ресурс]. – http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_352492/cec075f0903ffc16f6081a06d44423a528e421a9/ (дата обращения: 10.08.2021).

17. Всероссийское совещание школьных служб примирения и медиации : Сборник материалов / под ред. Н. В. Горлийчука. – М.: ФГБУ «Центр защиты прав и интересов детей», 2020. – 433 с.

18. Вечерина О.П., Путалова И.Б. Проблемы профессиональной подготовки медиаторов в России // Современное образование. 2021. – № 1. – С. 1-13. – DOI: 10.25136/2409-8736.2021.1.34746.

© О.П. Вечерина, 2021

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

**СОВРЕМЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ: ОПЫТ ПРОШЛОГО,
ВЗГЛЯД В БУДУЩЕЕ**

Сборник статей

IV Всероссийской методико-практической конференции,
состоявшейся 30 августа 2021 г. в г. Петрозаводске.

Под общей редакцией

Посновой Марины Викторовны,
кандидата философских наук.

Подписано в печать 01.09.2021.

Формат 60х84 1/16. Усл. печ. л. 8,37.

МЦНП «Новая наука»

185002, г. Петрозаводск

ул. С. Ковалевской д.16Б помещ. 35

office@sciencen.org

www.sciencen.org

НОВАЯ НАУКА

Международный центр
научного партнерства



NEW SCIENCE

International Center
for Scientific Partnership

МЦНП «НОВАЯ НАУКА» - член Международной ассоциации издателей научной литературы
«Publishers International Linking Association»

ПРИГЛАШАЕМ К ПУБЛИКАЦИИ

- 1. в сборниках статей Международных
и Всероссийских научно-практических конференций**

<https://www.sciencen.org/konferencii/grafik-konferencij/>



- 2. в сборниках статей Международных
и Всероссийских научно-исследовательских,
профессионально-исследовательских конкурсов**

[https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/
grafik-konkursov/](https://www.sciencen.org/novaja-nauka-konkursy/grafik-konkursov/)



- 3. в составе коллективных монографий**

[https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/
grafik-monografij/](https://www.sciencen.org/novaja-nauka-monografii/grafik-monografij/)



- 4. авторских изданий**

(учебных пособий, учебников, методических рекомендаций,
сборников статей, словарей, справочников, брошюр и т.п.)

<https://www.sciencen.org/avtorskie-izdaniya/apply/>



<https://sciencen.org/>